

**«ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ  
МОЛОДЕЖИ ЧЕРЕЗ  
СТАНОВЛЕНИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ИДЕНТИЧНОСТИ»**

Сборник материалов IV Региональной  
конференции в рамках XVIII Макариевских  
образовательных чтений



**Сборник материалов IV Региональной конференции в рамках  
XVIII Макариевских образовательных чтений  
регионального этапа  
XXXIV Международных Рождественских образовательных чтений  
«Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы  
времени»  
14 октября - 15 ноября 2025 г.**

Томск  
2025

## Оглавление

Роль духовно-нравственного воспитания в формировании будущего медицинского работника.....	6
Авсиевич Н.М., Ковалевская Т.Р.	
Влияние искусственного интеллекта на духовно-нравственное развитие современных подростков в процессе обучения в системе среднего профессионального образования .....	9
Андреева М.В., Дозморова Т.В.	
Музей как средство патриотического воспитания / на примере передвижной выставки «учим и лечим» .....	12
Артамонова А. А.	
Духовно-нравственное воспитание обучающихся через православные традиции: праздники августа у славян: Медовый Спас, Яблочный Спас, Ореховый Спас .....	18
Арылбаева О.Р., Кривчикова И.А.	
ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ .....	22
Бондарева О.А., Фунтикова Е.А.	
Формы и методы духовно-нравственного воспитания, обучающихся в системе профобразования .....	27
Воронова Н.В. Степная Ю.В.	
Библиотека — это не просто хранилище книг, а целый мир знаний, вдохновения и открытий.....	32
Гончарова О.Б., Комарова А.С	
Роль романа «преступление и наказание» в воспитании нравственной ответственности будущих специалистов.....	36
Деденёва Е.И., Седляр С.И.	
Духовно-нравственное воспитание обучающихся на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету .....	39
Дунай Ю.Н.	
Духовно-нравственное воспитание по произведению а.с.пушкина «евгений онегин».....	40
Евтушенко Н. Р., Деденева Е. И.	
Формирование духовно-нравственных качеств будущего медицинского работника посредством изучения парадоксов математики .....	45
Головина Н. П.	
Театральная студия патриотической культуры как инструмент духовно-нравственного развития обучающихся .....	49
Иваненко В.Ф., Кузнецова Е.А., Антон М. С	

Формирование духовно-нравственной личности на уроках иностранного языка .....	51
Ильиченко Э.Ю., Тишкина Н.Н.....	51
Влияние пейзажной композиции на духовно-нравственные ценности обучающихся ОГБПОУ «КИПТСУ».....	54
Исаева Ж.В. ....	54
Формирование гражданской и патриотической идентичности у молодежи на классных часах «Разговоры о важном».....	57
Каримов Р.Р. ....	57
Роль медиа-технологий в духовно-нравственном формировании личности и становлении профессиональной идентичности молодёжи .....	60
Каримова К.В. ....	
Имидж педагога: прошлое, настоящее, будущее. ....	62
Картавых В.Е. ....	
Воспитание нравственно-духовных качеств у молодёжи: психологический взгляд.....	65
Кожухова А.А. ....	
Формирование духовно- нравственных ценностей студентов медицинского колледжа через исторические факты и события истории колледжа .....	69
Колесникова Л.С. ....	
Духовно-нравственное воспитание обучающихся через православные традиции: Новый год на Руси .....	73
Кривчикова И.А., Усольцева О.А. ....	
Приобщение студентов к духовно-нравственным ценностям в контексте реализации проектов по русскому языку и литературе .....	77
Кущевич Н. А. ....	
Интеллектуальное волонтерство как эффективный механизм формирования духовно- нравственных ценностей.....	81
Курбанова О.М. ....	
Всероссийские мероприятия 200-летия памяти композитора дмитрия бортнянского как фактор духовно-нравственного просвещения и воспитания молодёжи .....	85
Ланкина Е.Е. ....	
Роль семейных традиций как ресурса духовно-нравственной устойчивости молодежи в условиях XXI века .....	90
Ларионова М.Д. ....	
Труд как основа для формирования ценностно-смысловых установок у обучающихся среднего профессионального образования. ....	94
Лубяная Елена Николаевна, преподаватель	

О формах работы, направленной на Духовно-нравственное совершенствование личности студента в профессиональной образовательной организации.....	99
Малушко О.А.	
Роль духовно-нравственного воспитания в формировании будущего специалиста .....	103
Мамаджанова Л.М., Егорова А.Н.....	
Лестница добродетелей методиста .....	105
Мариненко Н.Ю.	
Имидж педагога в системе духовно-нравственного воспитания студентов-медиков .....	109
Масолько А.В	
Процесс духовно-нравственного воспитания обучающихся профессионального образования.....	112
Мезенцева О.Л.	
Духовно-нравственное воспитание обучающихся в процессе преподавания учебной дисциплины «История» .....	117
Панова Е.В., Мариненко Н.Ю.	
Здоровьесберегающие образовательные технологии. ....	121
Раманюк В.А.....	
Роль волонтерского движения в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения .....	124
Савельева В.С., Черняева К.П.	
Роль библиотеки в формировании общих компетенций у обучающихся ОГБПОУ «КСПК» .....	126
Сафронова Г.Т.	
Имидж педагога в системе духовно-нравственного воспитания: современный взгляд.....	128
Святкина А. С., Черкасов В. В.	
Влияние добровольчества на формирование духовно-нравственных ценностей молодежи .....	132
Сергеева П.А.	
Духовно-нравственное воспитание через произведение н. В. Гоголя «тарас бульба».....	134
Слесарева И.А.	
Роль религии в формировании духовно - нравственных ценностей .....	138
Сырямкина Е.В	

Микробиология: траектория формирования нравственности.....	142
Терехина Л.Р.	
Донорство как инструмент формирования ценностного отношения к здоровью и навыкам здорового образа жизни .....	144
Чиркова А.К., Мерчанская В.Д.	
Роль эмоционального интеллекта в духовно-нравственном воспитании студентов колледжа через эффективность внедрения разных образовательных технологий на уроках истории обществознания: опыт и рекомендации .....	146
Шашкова Т. В.	

## **РОЛЬ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ БУДУЩЕГО МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА**

*Авсиевич Н.М., Ковалевская Т.Р.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж»*

### **Актуальность.**

В настоящее время духовно-нравственное воспитание молодежи, особенно будущих медицинских работников (врачей, фельдшеров, медицинских сестер) приобретает особую значимость. Это обусловлено рядом факторов:

Спецификой медицинской деятельности, где от медицинского работника зависит не только физическое, но и душевное состояние пациента;

Социальной ответственностью медицинских работников, профессиональными навыками и высокими моральными качествами;

Изменением здравоохранения в условиях цифровизации и внедрения новых технологий, требующих переосмысления этических норм;

Необходимостью формирования у будущих медицинских работников системы ценностей (милосердия, сострадания и гуманизма).

### **Цель.**

Основная цель духовно-нравственного воспитания студентов-медиков заключается в формировании целостной личности медицинского работника, обладающей следующими качествами:

Нравственными чувствами (совесть, долг, ответственность, патриотизм);

Нравственным обликом (терпение, милосердие, сострадание);

Нравственной позицией (способность различать добро и зло, готовность к самоотверженной помощи);

Нравственным поведением (готовность служить людям, проявлять духовную рассудительность).

Для достижения этой цели необходимо:

Сформировать у студентов понимание гуманистической сущности профессии медицинского работника;

Развить ценностное отношение к человеку;

Воспитать профессиональную этику и соблюдение профессионального долга;

Способствовать развитию творческого потенциала и социальной активности будущих медиков.

Духовно-нравственное воспитание — это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учащихся, направленный на формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы посредством сообщения духовно-нравственных и базовых национальных ценностей.

Сущность духовно-нравственного воспитания учащегося рассматривается как формирование и развитие его отношения к людям, обществу, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям.

Ещё в 2010 году была утверждена и принята к реализации концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Содержание этого документа согласуется с Конституцией РФ, Законом РФ «Об образовании».

Главная цель концепции — раскрыть принципы и пути воспитания высоконравственной личности путем формирования у нее основных ценностей, духовных ориентиров и убеждений. Согласно концепции, деятельность педагогов направлена на формирование сознательного гражданина и воспитание патриота.[4]

Студент-медик, как будущий представитель профессии, должен сформироваться, как человек с высокой нравственностью, ведь его будущая практическая деятельность подразумевает влияние и управление здоровьем и жизнью людей, а значит их судьбами.

В Томском базовом медицинском колледже воспитательным отделом разработана программа воспитания.

Помимо духовно-нравственного воспитания в программе много других направлений (гражданское воспитание, патриотическое воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание, профессионально-трудовое воспитание, экологическое воспитание)

**Очень много региональных программ, которые учат милосердию, ответственности, гуманности, в которых участвуют студенты:**

Фестиваль «Я живу на красивой планете»;

«Донор спасает жизнь»;

Региональная акция «Думай до, а не после»;

Региональный форум «Специалисты будущего»;

Реконструкция полевого госпиталя времен Великой Отечественной войны 1941 –1945 гг. «Медсанбат»;

Акция – квест «Международный день солидарности в борьбе с терроризмом»;

Открытые региональные соревнования по первой помощи и психологической поддержке на Кубок «Научись спасать жизнь»;

Региональный проект «Подвиг поколений»;

Организация и проведение научно-практических студенческих конференций.

В нашем учебном заведении разработаны и внедряются следующие воспитательные модули: образовательная деятельность, наставничество, основные воспитательные мероприятия, профилактика и безопасность;

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»;

Цель этого модуля: реализация воспитательного потенциала работы по профессиональному развитию, адаптации и трудоустройству. Этот вопрос в нашей стране настолько важен, что рассматривается на государственном уровне, т.к. в стране огромный дефицит медицинских работников

В рамках этого модуля студентов готовят к участию в конкурсах, олимпиадах профессионального мастерства, проводятся мероприятия, направленные на подготовку обучающихся к осознанному планированию своей карьеры, профессионального будущего (посещения центра содействия профессиональному трудоустройству выпускников), экскурсии (на предприятия, в организации), дающие углублённые представления

О выбранной специальности и условиях работы;

Модуль «Кураторство»

Модуль «Кураторство» нам особенно близок, т.к. большинство преподавателей колледжа являются кураторами. Проводятся мероприятия направленные на сплочение группы: ходим в походы, театры, кино, устраиваем праздники.

Еженедельно проводим классный час «Разговоры о важном» (цель этих внеурочных занятий – воспитание патриотизма, укрепление духовно-нравственных ценностей).

В Томском базовом медицинском колледже воспитательным отделом разработана программа воспитания. Помимо духовно-нравственного воспитания в программе много других направлений (гражданское воспитание, патриотическое воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание, профессионально-трудовое воспитание, экологическое воспитание)

Реализация задачи духовно-нравственного воспитания на порядок сложнее и ответственнее, чем передача предметных знаний.

Роль педагога в подготовке будущих медиков выходит далеко за рамки передачи академических знаний. Его задача — создать условия для формирования высококонравного специалиста, способного достойно нести звание врача, оказывать качественную медицинскую помощь и сохранять высокие стандарты медицинской этики.

Педагоги медицинского колледжа, в рамках реализации программы воспитания, развивают у студентов такие качества как милосердие, гуманность, правдивость, человеколюбие, сочувствие, решительность. Уровень подготовки будущего специалиста должен гармонично сочетать высокую духовность и нравственность, образованность и профессионализм.

Духовное нравственное воспитание выступает критерием духовного развития личности. Будущий медицинский работник должен иметь доброе сердце, в любой жизненной ситуации не терять способности к выполнению своих профессиональных обязанностей по оказанию помощи человеку.

Поэтому, основной задачей духовно-нравственного воспитания является формирование профессионального мировоззрения студентов-медиков на основе духовных ценностей. Студент-медик должен иметь сформированную потребность служить людям на основе любви, милосердия, самоотдачи.

Известный педагог Н. И. Пирогов в работе «Универсальный вопрос» подчеркивал: «вся наша нравственность, правда, добро, свет – все учение. И учить не воспитывая, значит не учить, а делать что-то другое» [6, с. 4]

## **ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Андреева М.В., Дозморова Т.В.*

*ОГБПОУ «Колледж индустрии питания, торговли и сферы услуг», г. Томск*

### **Актуальность**

За последние годы информационные технологии сделали резкий скачок в своем развитии. Изменения касаются всех направлений современного общества, активно внедряются в экономику, политику, медицину, образование. Являются неотъемлемой частью частной жизни, влияют на наше образование, мышление, духовно-нравственное развитие.

Огромное влияние на формирование гармонично-развитых личностей, особенно в подростковом возрасте, оказывает искусственный интеллект, как часть современной образовательной системы.

Искусственный интеллект, как совокупность методов и алгоритмов, позволяющих компьютерам имитировать интеллектуальные способности человека: способность анализировать ситуации, решать проблемы, учиться и адаптироваться к новым условиям, становится важным инструментом, помогающим преподавателю влиять на развитие духовно-нравственных ценностей подростка, формирование убеждений и норм поведения, необходимых для полноценного личностного роста.

Система среднего профессионального образования направлена на обучение современного конкурентоспособного специалиста, обладающего не только высокими профессиональными навыками, но и на развитие духовно-нравственных качеств личности. В результате получается современный, высокопрофессиональный специалист, обладающий критическим мышлением и этически - нравственными нормами поведения.

Поэтому, правильное использование искусственного интеллекта в образовательном процессе позволяет выполнять задачи государства, предъявляемые к выпускникам системы профессионального образования.

### **Цель.**

Рассмотреть влияние искусственного интеллекта на духовно-нравственное развитие современных подростков в процессе обучения в системе среднего профессионального образования

### **Материал и методы.**

Используя возможности ИИ в процессе обучения, информация получается более понятной, наглядной, позволяет индивидуализировать изучение и закрепление материала, повышает вовлеченность в учебу.

ИИ позволяет создавать персонализированные учебные программы, учитывающие индивидуальные особенности каждого студента, включая уровень мотивации, эмоциональные предпочтения и склонности к различным видам деятельности. Использование ИИ стимулирует развивать умение самостоятельно оценивать информацию, выделять главное и отделять ложные утверждения от истинных.

Искусственный интеллект влияет на развитие социальных компетенций: чат-боты и голосовые помощники могут использоваться для моделирования ситуаций межличностного взаимодействия, помогая студентам научиться эффективному общению и разрешению конфликтов.

Эти функции ИИ можно использовать и при формировании духовно-нравственных черт студента. Кроме того, нейросети могут создавать портреты героев, диалоги персонажей, оживлять портреты исторических личностей и соотносить понятия с персонажами, что мотивирует обучающихся и пробуждает интерес к нравственным понятиям.

Исследователи выявили, что 40 процентов подростков искренне советуются и доверяют ИИ. Но при этом ИИ запрограммирован на то, чтобы соглашаться с вопросами ребенка и подтверждать ему нужные ответы.

Префронтальная кора головного мозга — область, ответственная за критическое мышление, регулирование эмоций и решение сложных проблем - полностью развивается примерно в 25 лет. Это означает, что подростки особенно уязвимы к формированию зависимости от внешних систем проверки подлинности.

Когда системы искусственного интеллекта последовательно выдают приемлемые ответы, они, по сути, обходят те самые когнитивные трудности, которые помогают развивать эти важнейшие мозговые цепи.

Для правильного развития этой области мозга требуется практика работы с противоречивой информацией, эмоциональными вызовами и решением сложных проблем. При решении задач, создании презентаций, написании рефератов, педагогу необходимо максимально уделить этому аспекту внимание.

Не сталкиваясь с разногласиями и конструктивной критикой в течение периода становления, подростки упускают важнейшие возможности для развития жизнестойкости и навыков аналитического мышления.

ИИ реагирует, переформулируя их мысли в подтверждение того, что они уже думают. Это положительно подкрепляет их идеи, даже если они могут быть объективно ошибочными.

Некоторые студенты начинают использовать ИИ в манипулятивных целях — для создания убедительных сообщений, аргументов или просьб. При этом алгоритмы не способны учитывать моральный контекст и могут подталкивать к ошибочным решениям.

При всем многообразии положительных черт ИИ, существуют всевозможные риски и угрозы.

Чрезмерное использование ИИ может подорвать ценность человеческого взаимодействия. Студенты начинают отдавать предпочтение алгоритмам, способным быстро и эффективно отвечать на их вопросы, вместо того чтобы искать мудрость у живых наставников или в коллективных традициях.

Наконец, мощные механизмы алгоритмической обработки данных могут оказывать негативное влияние на формирование духовных и нравственных норм, усиливая существующие стереотипы и предрассудки. Машины обучаются на данных, находящихся в открытом доступе сети Интернет, и могут содержать неточность: предвзятость, субъективное мнение автора, дискриминацию или устаревшие взгляды, а это, в свою очередь, может негативно сказаться на обработке информации и принятии решений. [3]

Отрицательное влияние связано с тем, что алгоритмы искусственного интеллекта могут формировать вкусы, привычки и даже мировоззрение подростков. Чем чаще подросток взаимодействует с определённым типом информации, тем больше именно её ему показывают. Это сужает кругозор и укрепляет уже сложившиеся предпочтения.

### **Результаты.**

В итоге:

1. Чрезмерное увлечение технологиями может привести к снижению значимости живого общения, затрудняя формирование глубоких межличностных связей и эмоциональной устойчивости.

2. Негативное воздействие недостоверной информации: распространение фейковых новостей и манипулятивных материалов может негативно сказываться на формировании мировоззрения подростков.

3. Большой объем разнообразной информации – развитие критического мышления.

4. Проблемы этики и морали: разработка и внедрение новых технологий требуют тщательного анализа возможных последствий для человеческой природы и общественных институтов.

### **Выводы.**

Взаимодействие искусственного интеллекта с человеком создает новые контексты для реализации и трансформации духовно-нравственных ценностей. ИИ может выступать как инструмент формирования определенных ценностных установок через образовательные программы, медиаконтент и

социальные взаимодействия. При этом важно понимать, что ИИ сам по себе не обладает ценностным сознанием, но может влиять на ценностную сферу человека через обработку и генерацию контента, анализ поведения и формирование рекомендаций.

Чтобы снизить негативное влияние искусственного интеллекта, важно обучать подростков цифровой грамотности и формировать критическое отношение к интернет-контенту. Необходимо развивать навыки анализа источников информации и умение самостоятельно искать ответы.

Важно понимать, что искусственный интеллект не может полностью заменить человеческое взаимодействие в образовательном процессе, но может влиять на духовно-нравственное развитие студента. Учителя остаются важнейшими фигурами в формировании ценностных ориентиров и развитии критического мышления обучающихся [6].

Образовательный процесс позволяет влиять на формирование духовно-нравственных ценностей студентов, при этом грамотно используя искусственный интеллект.

#### ***Список литературы:***

1. Гусарова Н.Ф. Введение в теорию искусственного интеллекта / Н.Ф. Гусарова. – СПб.: Университет ИТМО, 2021. – 62 с.
2. Итинсон К.С. К вопросу о влиянии искусственного интеллекта на сферу современного образования / К.С. Итинсон, В.М. Чиркова // АНИ: педагогика и психология. – 2023. – №1 (34). – С. 299–301. DOI 10.26140/anip-2021-1001-0076. EDN SVRQKX
3. Конева А.В. Матрица идентичности в цифровую эпоху: социальные вызовы преодоления анонимности / А.В. Конева, А.А. Лисенкова // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. – 2019. – №35. – С. 14–28. DOI 10.17223/22220836/35/2. EDN RENCrv
4. Тит А.Д. Дополненный разум: как искусственный интеллект изменит человеческую идентичность / А.Д. Тит // Культурная эволюция. – 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3LruEg> (дата обращения: 11.10.2025).

### **МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ / НА ПРИМЕРЕ ПЕРЕДВИЖНОЙ ВЫСТАВКИ «УЧИМ И ЛЕЧИМ»**

*Артамонова А. А.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

7 сентября 2024 года на "Площадке музеев Томской области" на праздничных мероприятиях, посвященных 420-летию Томска и 80-летию Томской области, были представлены новые поисковые материалы по

подготовке медицинских кадров в конце XIX - начале XX вв. для сельского населения Томской губернии [1].

Передвижная выставка «Учим и лечим» стала результатом совместной исследовательской деятельности: Музейного комплекса СибГМУ, «Музея истории «Томского базового медицинского колледжа», культурно - туристического комплекса «Мемориальный комплекс первого Земского врача. Музей Гражданской войны».

Основная цель выставки - показать на основе архивных материалов вышеперечисленных музеев, архивов области, научной и краеведческой литературы подготовку среднего медицинского персонала и врачей в Томске на рубеже веков.

Первый стенд посвящен подготовке профессиональных медиков среднего звена – повивальных бабок /акушеров/ в Томской повивальной школе. Томская повивальная школа была открыта 30 мая 1878 года решением Государственного Совета. Повивальная школа должна была заниматься подготовкой акушерских кадров по оказанию медицинской помощи населению Томской губернии. Это было связано с неразвитостью акушерства и медицинской науки в губернии и высокой смертностью женщин при родах [2].

Повивальная школа находилась в ведении Министерства внутренних дел. Состояла при Томской больнице Приказа общественного призрения. По учебной части подчинялась Главному врачебному инспектору, по хозяйственной - Главному управлению по делам местного хозяйства. На месте надзор за школой осуществлял Томский губернский врач. Непосредственное управление возлагалось на особого врача в качестве директора школы. Попечителем школы являлся губернатор. Содержалась за счёт ассигнований из средств земских повинностей.

Первым директором повивальной школы был назначен томский городской врач, коллежский советник Антон Семенович Капульцевич-Любрицкий. Антон Семенович, согласно документам ГАТО «по поручению Врачебной управы, последовавшему с согласия г. Томского губернатора, исправлял временно должность директора Томской Повивальной школы с 1 сентября по 23 октября 1878 года» [3, 4].

Школа состояла из трёх учебных классов, куда принимались девушки с начальным школьным образованием, преимущественно из крестьянских семей Томской губернии. Для поступления в повивальную школу требовалось заявление, метрическое свидетельство о рождении и крещении, замужним - разрешение мужа, а несовершеннолетним - согласие родителей или опекунов. Обучались в повивальной школе 3 года. Первый штат школы состоял: из директора, преподававшего акушерство и гинекологию; преподавательницы русского языка, арифметики и надзиратель - воспитательницы - повивальной бабки. Надзирательница руководила практическими занятиями, воспитанием, наблюдала за поведением слушательниц. Первой надзирательницей школы

была Евлампия Ивановна Тарасова. Евлампия Ивановна окончила Санкт-Петербургский Повивальный институт.

В начале 1890-х гг. для обеспечения воспитанниц возможностями получения практических навыков был организован небольшой родильный покой при повивальной школе. Первое упоминание, о котором встречается в медицинском отчете за 1892 год. Число коек в родильном покое колебалось от 2 до 4. За медицинской помощью при родах обращались жительницы Томска, в том числе и неимущие [5].

По окончании школы воспитанницы экзаменовались по анатомии с физиологией, акушерству. Кроме того, выпускницы должны были принять успешно не менее трех родов в присутствии врача-акушера. Воспитанницы, сдавшие теорию и практику, получали свидетельство сельской повивальной бабки. Также выпускницы давали клятву повивальной бабки, в которой обязывались «днем и ночью ходить к роженицам богатым и убогим, какого бы чина и достоинства они ни были», «к муке напрасно не склонять», а от «бранливых слов, клятв, шуток, неучтивых речей и прочаго совершенно удерживаться». Клятва подписывалась священником, врачом - акушером, повивальной бабкой и хранилась во Врачебной управе.

Деятельность повивальных бабок определялась «Уставом повивальным бабкам», принятом в 1789 году. Это был первый в российской истории документ, регламентировавший женский профессиональный труд.

Выпускницы повивальной школы были обязаны прослужить в Томской губернии полтора года за каждый год содержания. В сёлах при волостных правлениях были установлены должности повивальных бабок. Оклад устанавливался 120 рублей в год. Повивальные бабки, уезжавшие к месту службы, получали книгу по родовспоможению и набор медицинских инструментов на 35 рублей. Образованные повивальные бабки могли работать в сёлах самостоятельно, в Томске они были помощниками квалифицированных врачей.

Повивальная школа сыграла большую роль в развитии медицинской помощи населению Томской губернии. Первый выпуск Томской повивальной школы состоялся в 1880 году. Было выпущено 10 человек. Все они были направлены на работу в Томскую губернию: в Томский округ – 3, Каинский - 2, Мариинский – 2, в Томскую больницу Приказа общественного призрения – 2, в Каинскую больницу – 1 [6].

Повивальные бабки (акушерки) были первыми постоянными медицинскими работниками в сельской местности. Несмотря на трудности, с которыми сталкивались молодые выпускницы, работали они с большим желанием, отдавая много времени, сил и здоровья делу оказания помощи при родах.

Томская повивальная школа просуществовала 28 лет, с 1878 по 1906 годы. За 28 лет было выпущено 550 повивальных бабок.

Второй стенд выставки посвящен деятельности Томской акушерско-фельдшерской школы. 1 июля 1906 году в связи с возросшей потребностью в

фельдшерах, оказывающих доврачебную помощь больным, повивальная школа была преобразована в акушерско-фельдшерскую школу с 4-х летним обучением.

Первым и неизменным директором акушерско-фельдшерской школы с 1906 по 1920 годы был Александр Ефимович Закоурцев [7]. При нем школа становится одним из лучших заведений данного типа, как по оборудованию, так и по уровню выпускаемых из нее медицинских работников. В акушерско-фельдшерскую школу молодежь поступала с желанием.

Школа не имела своего постоянного помещения. В начале 1910-ые гг. она располагалась по улице Никитинской 17 в доме Иванова. При школе находился родильный покой и пансион для воспитанниц. На учебу принимались лица женского пола от 16 до 28 лет, выдержавшие экзамены за 4 класса гимназии. В число штатных пансионеров принимались только дочери крестьян Томской губернии. Воспитанницы получали сведения не только по акушерству, но и по другим медицинским дисциплинам, в объеме фельдшерского курса. Томская акушерско-фельдшерская школа особенно славилась качеством преподавания. Она имела родильный покой сначала на 4, а потом на 10 кроватей. Воспитанницы в субботние дни несли дежурства в больнице Приказа общественного призрения: обучались уходу за больными, исполняли фельдшерские обязанности. В числе преподавателей школы были профессора, ассистенты и ординаторы университета. Преподавание строилось на основе широкого использования практических знаний по всем клиническим дисциплинам.

По окончании обучения проводился экзамен по всем предметам в присутствии врачебной комиссии. Воспитанницы получали звание фельдшера-акушерки и временное удостоверение, которое через полгода обменивалось на постоянное свидетельство.

Первый выпуск акушерско-фельдшерской школы состоялся в мае 1910 года и составил 15 человек. В среднем выпускалось от 30 до 15 специалистов в год. 95 % выпускниц оставались служить в Томской губернии [8].

Третий стенд посвящен медицинскому факультету Императорского Томского университета. Основание Императорского Томского университета стало знаковым событием в истории Томска, изменило его социальный облик, превратило в город студенчества, образования и науки. Открытие 22 июля 1888 года медицинского факультета положило начало высшему медицинскому образованию в азиатской части России.

Обучением медицинского персонала в перечисленных заведениях во многом занимались общие преподаватели. Выпускники повивальной, акушерско - фельдшерской школ и медицинского факультета Императорского Томского университета работали вместе в городских и сельских лечебницах, боролись с эпидемиями оспы, холеры.

На четвертом стенде представлена карта размещения лечебных учреждений в Томской губернии в 1916 г. С открытием медицинских образовательных учреждений неизмеримо возросла специализированная

медицинская помощь населению города и губернии. К 1913 году на территории губернии было открыто 72 врачебных участка, 51 фельдшерский пункт, 135 больниц на 3110 коек. В лечебных учреждениях работали 34 врача, 195 фельдшеров и фельдшериц-акушеров, 60 повивальных бабок. Больше половины из врачебных участков обслуживалось одним фельдшерским персоналом.

На пятом стенде представлены материалы по переселенческому врачебному пункту Ново-Кусковской волости. Врачебный пункт в Ново-Кусково являлся ярким проявлением взаимодействия между медицинскими учебными заведениями Томска.

Николай Александрович Лампсаков - выпускник ИТУ 1903 года, построил врачебный пункт, который обслуживал 83 селения Томской губернии. Помогала доктору его супруга – Елена Дмитриевна, в 1901 году успешно окончившая Томский повивальный институт Грамматикати И.Н. С 1903 года она работала фельдшерицей в лечебнице. Акушеркой с 1915 года работала Ушакова Мария Яковлевна, выпускница Томской акушерско-фельдшерской школы.

В течении года выставка «Учим и лечим» была представлена в «Томском базовом медицинском колледже»; в биологическом корпусе СибГМУ; в КТК "Сибирская усадьба Н.А. Лампсакова" в с. Ново-Кусково Асиновского района Томской области. В настоящее время выставка экспонируется в «Томском базовом медицинском колледже».

Материалы выставки вызывают неизменный интерес у посетителей, т.к. на стендах приведены новые, еще не опубликованные и во многом не введенные в широкий научный оборот данные по развитию медицины в Томской губернии.

Работа над созданием передвижной выставки по развитию медицинского образования в Томской губернии на рубеже XIX - XX вв. в сотрудничестве с Музейным комплексом СибГМУ и КТК «Мемориальным комплексом первого Земского врача. Музеем Гражданской войны» позволила музеям объединить архивные источники, наметить новые направления в поиске, значительно расширить представления о процессах, проходящих в обществе на данном историческом этапе.

Относительно «Томского базового медицинского колледжа» необходимо отметить, что нет полной систематизированной истории учебного заведения. За 147 лет деятельности наше учебное заведение часто меняло название, местонахождение. Постоянные учебные корпуса появились у Томского медицинского училища в 1991 году. При многочисленных переездах много архивных источников было утеряно. До 2022 года у колледжа не было отдельного помещения для музея. Экспонаты располагались в учебном кабинете.

В настоящее время идет активное пополнение фондов «Музея истории ТБМК» архивными материалами, вещественными источниками.

Систематизируются разрозненные, зачастую не изученные, не введенные в научный оборот важные исторические источники по различным этапам развития учебного заведения.

История одного из старейших учебных заведений Томска тесно связана с развитием края. С 1878 года «Томский базовый медицинский колледж» выполнял важнейшую функцию по подготовке высококвалифицированных медицинских кадров для региона и страны в целом.

Выставка «Учим и лечим» помогает повысить интерес к истории учебного заведения у преподавателей, студентов, ветеранов и гостей; вызывает чувство гордости за славные гуманистические традиции колледжа; повышает престиж профессии медика; позволяет привлечь к исследовательской работе по сбору, изучению и сохранению историко-культурного наследия колледжа студентов, ветеранов, всех заинтересованных лиц.

#### **Список литературы:**

1. Группа «Музей истории ТБМК» [Электронный ресурс]: в «ВКонтакте» – URL: [https://vk.com/wall-218647123\\_311](https://vk.com/wall-218647123_311) (дата обращения: 09.10.2025).
2. Артамонова А.А. "От далекого прошлого до наших дней" [Электронный ресурс] // "На здоровье", Томск, 2023. - № 3. – URL: <http://medgazeta-tomsk.ru/160-kollegi/1383-ot-dalekogo-proshlogo-do-nashikh-dnej> (дата обращения: 09.10.2025).
3. Архив ГАТО. Ф.3. Оп.2. Д. 2074. Л. 8 об.
4. Томский базовый медицинский колледж //Музей истории колледжа // Директора Томской Губернской повивальной школы 1878-1906 гг. <https://tbmc.ru/page/211/direktora-tomskoy-gubernskoy-povivalnoy-shkoly-1878-1906-gg> (дата обращения: 09.10.2025).
5. Семенова А.А. «Здравоохранение города Томска: время становления (1860-е -1919 г.). Томск: Издательство Томского университета, 2010. С.25.
6. Отчет и.о. директора Томской губернской повивальной школы Тарлова А. А. от 29 мая 1880 г. Архив ГАТО. Ф. 4. Оп. 1. Д. 219. Л. 17-25.
7. Томский базовый медицинский колледж //Музей истории колледжа //Врачебные династии колледжа [Электронный ресурс] <https://tbmc.ru/page/202/vrachebnye-dinastii-kolledzha> (дата обращения: 09.10.2025).
8. Молчалина Л.А. История подготовки средних медицинских кадров на территории Томской области (дореволюционный и советский период) // Бюллетень сибирской медицины.2003. Вып.1. С.93-94.

## ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРАВОСЛАВНЫЕ ТРАДИЦИИ: ПРАЗДНИКИ АВГУСТА У СЛАВЯН: МЕДОВЫЙ СПАС, ЯБЛОЧНЫЙ СПАС, ОРЕХОВЫЙ СПАС

*Арылбаева О.Р., Кривчикова И.А.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г.Томск*

Сейчас мы отправляемся в путешествие по неведанным островкам истории Российской империи. То, что происходило в России до 1917 года, составляло великую гордость её народов. Многие из той славной поры мы давно и безвозвратно потеряли. Осталась только память о нравах и быте славян. Наша история о временах, когда принято было христианство, ярка. В XXI веке начинается возрождение исконно православных праздников: Медовый спас, Яблочный спас и Ореховый спас. Давайте познакомимся с этими душевными праздниками! Спас – это сокращенная форма слова Спаситель. Так называют Иисуса Христа, Сына Божьего. Народное название праздников – Спасы – указывают на их связь со Спасителем. Что еще называют Спасами? В народе Спасами также называют храмы, освященные в честь праздника Спасителя: Воскресения, Преображения Христова и другие. Например, Спас на крови, Храм Воскресения Христова на крови. Также слово «Спас» используется в качестве названия икон Иисуса Христа, преимущественно Нерукотворного Образа. Спасами в народе называют три летних августовских православных праздника: Медовый Спас, Яблочный Спас, Ореховый Спас.

Медовый Спас ежегодно отмечается 14 августа. Церковное название праздника – Изнесения древ Животворящего Креста Господня. Он пришел в Русскую церковь из Византии после крещения Руси. В Константинополе хранилась часть креста, на котором был распят Иисус Христос, и раз в год – в первый день августа (14 августа по новому стилю) – крест торжественно носили по городу на протяжении двух недель и служили перед ним молебны. В первый день августа в деревнях и селениях у славян обычно справляли Макриду. Мудрые старики терпеливо учили молодежь: «Смотри по этому дню. Ежели Макрида мокра, то жди, что и осень наступит сырая да слякотная!» А второго числа уже встречали знаменитый и известный Ильин день: зримо наступали первые приметы приближающегося ненастья, с ветром-листобоем и листопадами. Недаром в народе издавна говаривали: придет Петрок (который справляли 12 июля), так сорвет листок, а придет Илья – сорвет и два. Еще недавно такие долгие и светлые дни становились короче, а ночи широко раскрывали манящий неразгаданным волшебством огромный черный купол неба, щедро усеянный мириадами алмазов ярких, казавшихся близкими звезд. Седьмого августа подходил черед следующего праздника: справляли Анну. В этот день обычно загадывали, какова случится будущая зима: коли на Анну день теплый да тихий, то зима в этот год не прикатит на лютых морозах. Но ежели пошел дождь и задул холодный ветер – жди зимой сильных холодов и

непогоды. Двенадцатого числа традиционно наступал праздник сева ржи – Сила. Русские крестьяне целыми семьями выходили в поле сеять рожь, искренне веря, что, посеянная на Силу, она непременно уродится обильной и сильной и одарит удивительно богатым урожаем. Но всегда наиболее интересны были праздники Спасов. Первый из них традиционно считался Медовым и справлялся четырнадцатого августа. В этот день над всеми псеками начинал медленно плыть сизый, горьковатый дымок: пасечники, закрыв от пчел лицо и руки, один за другим окуривали ульи и доставали из них тяжелые рамки с полным золотистым медом сотами. Серdito гудели потревоженные людьми трудолюбивые пчелы, едкий дымок смешивался с ним с чем не сравнимыми духовитыми ароматами свежего, только что откачанного меда. Хорошо! Душа пела... С этого дня на Руси издавна считалось возможным есть свежий мед и всякие сладости, приготовленные с его использованием – пряники, коврижки, сбитень. Но не успевали еще в славянских поселениях вдоволь нарадоваться сладкому и пахучему меду, как на пороге уже ждет новая радость и стоит новый праздник – второй Спас – Яблочный!

Яблочный Спас приходится на 19 августа. Это праздник Преображения Господня. В этот день вспоминается евангельское событие, когда Иисус Христос во время молитвы на горе Фавор предстал перед апостолами Петром, Иаковым и Иоанном в божественном облике. Как проснулся в этот день поутру на Руси, так беги скорее в сад, где под тяжестью спелых плодов склонились ветви старых яблонь. Рви и складывай в подол рубахи или сарафана сочные яблоки, носи их в дом и клади на стол рядом с медовыми сладостями: тогда, по старому поверью, и пчелы новые взятки соберут, и яблоки будут слаще. Свежесорванные, отборные яблоки нового урожая русские люди носили в храмы, и дразнящий ноздри яблочный дух смешивался с дымком сладковатого росного ладана. Дух стоял в храмах просто необычайный! В русских деревнях по давней традиции для мужчин это был самый обычный день. Разве только пропустить лишнюю чарочку за праздник совсем не грех. Зато женам, дочерям и матерям работать на Яблочный Спас строго возбранялось. Купцы и приказчики в лабазах и лавках постоянно бдительно следили, чтобы ни одна женщина не смела на Спас зайти за прилавок, иначе по всем старым приметам неминуемо жди ужасной беды – непременно вскоре проторгуешься в пух и прах, а никакого прибытку больше не дождешься до самой смерти! Что еще может оказаться для торгового человека страшнее? Вот поэтому старались женщин в этот день вообще не пускать в лавки и магазины: «Пусть лучше по домам сидят или в саду резвятся! Ну их от греха...» Еще одна древняя примета, связанная с денежным достатком. По старым народным поверьям, в день Яблочного Спаса женщинам ни в коем случае нельзя было давать в руки деньги! А еще лучше, если вообще их совсем не показывать, дабы ненароком не сглазила! Старые долги, накопившиеся за прошедший год, наши предки старались отдать именно в этот день, поэтому на Яблочный Спас кредиторы с нетерпением поджидали должников для расчетов. А дряхлые

бабушки-ведуньи на Яблочный Спас лечили домочадцев, везде развешивая по углам связки свежего чеснока и лука, что когда-то российской «просвещенной публике» казалось странной причудой, языческим поверьем, прошедшим сквозь века, но теперь-то мы отлично знаем, как много в чесноке и луке фитонцидов, безжалостно убивающих болезнетворных микробов. Выходит, и в те далекие времена русские бабульки-травницы не хуже нас знали, что и зачем они делали? Не худо, наверное, и теперь иногда вспомнить такие полезные для здоровья старые обычаи. Глядишь, зимой будем меньше подвержены простудам и эпидемиям гриппа. Ну вот, только-только успели в деревнях проводить Яблочный Спас с его многими причудами, как на пороге уже с нетерпением ждет своей очереди новый праздник - Лаврентий! Двадцать третьего августа в полдень по русским народным приметам полагалось смотреть на реки и озера. Если вода стояла тихая, а то и тучки на небе да мелкий дождичек моросил, то жди: близкая осень, а за ней и зима придут без резких оттепелей и сильных морозов и погоды до следующей весны будут стоять ровные. А еще в этот праздник Лаврентия полагалось всей семьей без усталости пить старинный русский напиток квас. Издревле в деревнях среднерусской полосы считалось: тот, кто больше других выдует на Лаврентия кваску, тот в следующем году и денег заработает больше всех. Вот народец и старался изо всех сил, в надежде вскоре разбогатеть. Но никому из гостей, даже самой близкой родне, ковшичек кваса в этот день никогда не подносили. Куда там! А ну как вместе с выпитым гостем или родичем квасом и деньги из твоего дома на сторону потекут? С денежками на Руси тесно связывали еще один крайне любопытный, но теперь уже практически совершенно забытый обычай. Желающие разбогатеть непременно приберегали ко дню празднования Лаврентия новенькие монетки и тайком, крепко зажав их в кулаке, на рассвете потихоньку отправлялись в еще окутанный предутренними сумерками сад. Там следовало отыскать на яблонях пока не сорванные незрелые яблоки и постараться засунуть в них приготовленные монеты. Естественно, делать это следовало быстро и скрытно от посторонних глаз. Считалось, что вместе с ростом яблок непременно начнут прирастать и деньги. Если хотите, попробуйте, раньше, говорят, некоторым хорошо помогало. А вообще, старый русский Лаврентий удивительно богат на разные замысловатые и красивые обычаи, премудрости и приметы. С Лаврентия и вплоть до Успения старики строго запрещали младшим шаркать подошвами, дабы обувь быстро не пронашивалась и не тешились бесы, а тем несчастным, кто был убежден, что у него явно не хватает ума, согласно древней народной мудрости предлагалось почаще прикладывать ко лбу листья подорожника. Все любители быстрой езды непременно на праздник Лаврентия мыли колеса своих телег и колясок свежим квасом – считалось, что тогда коляска станет удивительно легка на ходу. Девушки на выданье пробирались тайком на огород и старательно хрустели огурцами: нужно найти самый большой, разломить его и сосчитать, сколько в нем семян. Если выйдет четное число, то обязательно жди еще в этом году сватов, но если и нечет, то унывать все равно не

рекомендовалось. Только съешь сегодня побольше огурцов, и вскорости все непременно наладится самым наилучшим образом. И наверное, малышам потом не зря говорили, что их нашли в капусте – коли мужа упорно и старательно искали на грядке с огурцами, то отчего бы тогда не найти на соседней грядочке и пухлого младенца? Кроме того, были и приметы «на худое». Если, к примеру, деньги ненароком попадали под горячий утюг, то это не сулило их владельцу ничего хорошего. Значит, начнут они жечь хозяину руки и незаметно потекут между пальцев неизвестно куда. Для того чтобы немедленно исправить допущенную ужасную оплошность, следовало поскорее бежать к сведущей бабке и просить ее читать нужные заговоры, чтобы денежки в доме всегда водились и крепко держались.

И, наконец, завершает в России август – «серпень» праздник Успения, или третий Спас, именованный еще Хлебным и Ореховым. Справляли его традиционно двадцать восьмого числа. Обычно к этому времени уже подходила к концу и завершалась жатва, заканчивался озимый сев, улетали до следующей весны в теплые края ласточки, а в лесной чащобе поспевали коричневые, словно из бархата, орехи. Деревенские ребята гурьбой отправлялись с большими лукошками собирать их. А как хорошо зимой пощелкать каленых орешков! Да и с медом или выпечкой они просто чудо как хороши! Третий Спас – это народное название праздника. Перенесение из Эдессы в Константинополь Образа Господа Иисуса Христа, который празднуется верующими 29 августа. Речь идет об изображении лица Христа, который по преданию, появился на полотенце, которым Спаситель вытер лицо после умывания. В XX веке этот образ перенесли из Эдессы (находился на севере Месопотамии, на территории современной Турции) в Константинополь. На Успение русские девушки опять гадали на своего суженого-ряженого и хотели узнать: выйдут ли они замуж? В давние времена гадания на праздники происходили согласно древним поверьям данной местности, а в конце XIX – начале XX века в сельской местности и многих городах России стало широко распространяться гадание на чае. Как только в чашку наливали заварку и добавляли крутого кипятка, гадающая девушка сразу же смотрела – как поведут себя попавшие в ее чашку чайинки? Если они долго плавали на поверхности, не опускаясь на дно, то вряд ли ей стоило надеяться встретить суженого в ближайшее время, но если большая часть чайнок быстро оседала и совсем немного оставалось вверху, то это явно к скорой радости. И суженый, наконец, отыщется, и семейная жизнь с ним будет гладкой да ровной, и дом всегда в достатке. В провинциальных русских городах, особенно в среде мелких чиновников и торговцев, больше любили гадать на кофейной гуще. Однако в российской глубинке это делалось не так, как обычно принято среди мудрых восточных прорицателей, медиумов и профессиональных гадалок, а совершалось куда проще, «по-доморощенному». Существовал теперь прочно забытый специальный гадательный «алфавит», и прилагались способы его расшифровки, сведенные в оригинальный справочник вроде сонника. Девушки пытались угадать, на какую букву

алфавита похожа оставшаяся на дне чашки кофейная гуща. Если на букву А, то это очень хорошо – значит, отношения с любимым человеком будут долгими и прочными, ну а если, к примеру, похоже на букву В, то непременно вскорости жди проблем, связанных с неверностью мужа или возлюбленного. В конце лета обычно соблюдались еще две занятные традиции, пришедшие в Россию из глубины языческих веков. Первая – считалось запретным спать на сеновале, так как это, мол, сильно ухудшало память и вело к разным болезням. И вторая – каждый женатый мужчина должен был оказать некие знаки внимания теще, даже если до того дня у них никак не складывались добрые отношения. Народная мудрость гласила: даже злые тещи к осени, как правило, сильно добреют и даже готовы дать зятьям денег. Отсюда и пошла старая русская пословица: теще хамить – без денег быть. Трудно сказать, так это или нет. Чаще тещи сами не только ждут, но требуют денег у зятьев. Но на всякий случай, следуя старой примете, не давайте в конце августа женщинам денег и не хамите тещам. Вдруг народные приметы все-таки правы?

Праздники дореволюционной России становятся актуальными в наше время. Современная молодежь интересуется православием и историей православных праздников. Рассказывая о далеком прошлом, обращаем свое внимание к будущему, к новым поколениям.

#### *Список литературы:*

1. Костомаров Н.И. Русская История. -Москва: 2022

### **ВОЛОНТЁРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЁЖИ**

*Бондарева О.А., Фунтикова Е.А.*

*ОГБПОУ «Томский техникум информационных технологий», г. Томск*

**Актуальность.** Современные социально-экономические и культурные преобразования требуют формирования у молодёжи активной гражданской позиции, ответственности и стремления к самореализации. Волонтерская деятельность выступает важным инструментом воспитания духовно-нравственных ценностей, развития социальной активности и формирования чувства сопричастности к жизни общества. Именно поэтому исследование воспитательных возможностей волонтерского движения и его влияния на личностное развитие молодёжи приобретает особую значимость в современных условиях.

Сегодня вопросы воспитания подрастающего поколения рассматриваются в более широком контексте — как часть целостной системы формирования личности, способной к осознанным действиям и созиданию ту направленность отражает разрабатываемая «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года», где особое внимание уделяется формированию «гармонично развитой, патриотичной и социально

ответственной личности каждого ребёнка, молодого человека, реализующей субъектную позицию и разделяющей традиционные российские духовно-нравственные ценности, принятые в российском обществе правила и нормы поведения, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал, свои способности и таланты в российском обществе, готовой к созидательному труду и защите Родины» [7].

**Цель.** Изучить воспитательный потенциал волонёрской деятельности и показать её роль в развитии социальной активности и гражданской ответственности студентов ОГБПОУ «Томский техникум информационных технологий».

**Материал и методы.** Методологическую основу исследования составили труды отечественных педагогов и современные научные работы, раскрывающие воспитательный потенциал волонёрской деятельности в формировании личностных качеств молодёжи. Именно волонёрство способствует развитию социальной активности, гражданской ответственности и формированию духовно-нравственных ценностей — именно тех качеств, которые определены Стратегией как приоритетные для современной системы воспитания.

Идея воспитания активной, ответственной личности через участие в общественно полезных делах имеет глубокие педагогические корни. Ещё А.С. Макаренко подчёркивал, что именно коллективная деятельность формирует у человека инициативность, самостоятельность и чувство долга перед обществом [4]. Н.К. Крупская, развивая идеи общественного воспитания, видела в коллективных формах деятельности средство воспитания отзывчивости, трудолюбия и стремления приносить пользу другим людям. По её мнению, ребёнок в пионерской организации должен не просто выполнять поручения, а осознавать собственную значимость, развивать навыки самоуправления и самоорганизации, учиться активно участвовать в жизни коллектива и общества [2].

Современные исследователи рассматривают волонёрство как продолжение этих педагогических традиций. Работы Н. А. Перинской и А. Д. Романюк [6], Ю. В. Кудиновой [3], А. Е. Земскова и В. А. Кайванова [1] демонстрируют, что добровольческая деятельность позволяет молодым людям чувствовать собственную значимость, повышает уверенность в своих силах, формирует ответственность и лидерские качества, а также пробуждает внутреннюю мотивацию к обучению и самосовершенствованию. Волонёрство становится для молодёжи не просто деятельностью, а способом понять себя и своё место в обществе.

Волонёрское движение в ОГБПОУ «Томский техникум информационных технологий» — это не разовая инициатива, а системная часть воспитательной работы, объединяющая студентов и педагогов. В основе этой деятельности лежит идея, что каждый студент способен изменить окружающий мир, начиная с небольших, но значимых дел.

Со студентами первого курса ОГБПОУ «Томского техникума информационных технологий» мы только начинаем этот путь. Однако уже сейчас ребята видят, что волонтерство открывает широкие возможности для самореализации, расширяет круг общения и помогает развивать творческий потенциал.

Первый этап нашей работы – вступление студентов в сообщество «Движение Первых». Одним из факторов, определяющих успешность группы волонтеров, является организационное собрание, на котором необходимо замотивировать студентов на участие в данном проекте, рассказать для чего нужна работа волонтера, познакомить со сложившейся ситуацией, предложить пути дальнейшего движения. Для подростков особенно важно ощущение признания и положительной оценки своей деятельности со стороны кураторов и педагогов.

В процессе работы со студентами акцент делается на осознании смысла добровольчества как лично и социально значимой деятельности. Ребята учатся планировать свою работу, распределять ответственность, взаимодействовать в команде. Таким образом, волонтерство становится для них не эпизодической активностью, а устойчивой формой социальной самореализации.

В техникуме разработан и апробирован цикл мероприятий, направленных на формирование социальной активности обучающихся: участие в городских и региональных акциях, организация культурно-просветительских проектов, проведение исследований, посвящённых сохранению культурного наследия. Направления и задачи у этих социальных проектов разные, но цель одна – формировать активную гражданскую позицию, развивать навыки работы в команде и приобретать практический опыт.

Социальный проект «Парламентёры добра» направлен на широкое вовлечение молодёжи в ту атмосферу жизнедеятельности, где нуждаются в их помощи и моральной поддержке ветераны, одинокие пожилые люди. В современных условиях особое значение приобретает то, что помогает объединить, сплотить людей. Но, патриотизму нельзя научить, патриотами становятся. Для этого нужно создавать условия, среду. Необходимо ставить студента в ситуации выбора, морального поиска, чтобы научились с честью, достойно выходить из трудного положения. Особенно уязвимые слои населения – пожилые люди. Волонтерская помощь наших парламентёров – это общение с ветеранами, запись их воспоминаний, посильная помощь в хозяйственно-бытовых вопросах. А самое главное и необходимое для пожилого человека — это внимание и ощущение того, что он не одинок в этом мире. Ветерану и пожилому человеку важно знать, что он не забыт, его труд на благо Отечества не остался без внимания и молодое поколение всегда рядом в нужную минуту.

Особое место в волонтерской деятельности студентов занимает участие в социальном проекте «Снежная вахта». Его участники помогают ветеранам и

пенсионерам в зимний период — расчищают от снега дворы, подходы к домам и тротуары. Для ребят это не просто физическая работа, а возможность проявить заботу и внимание, почувствовать, что их труд приносит реальную пользу людям. Такие акции объединяют поколения, создают атмосферу взаимопомощи и поддержки, воспитывают у студентов чувство ответственности и доброты. Старания студентов были высоко оценены – по итогам участия команда техникума заняла второе место.

К сожалению, всё меньше остаётся живых свидетелей событий Великой Отечественной войны. Поэтому ещё одна задача ребят — собирать, изучать и хранить материал о людях, защищавших нашу Родину.

Студенты успешно занимаются исследовательскими проектами по поиску неизвестных страниц из жизни ветеранов, изучают их судьбы. Одним из таких примеров является настоящее историческое расследование – кому принадлежал предмет-подарок с памятной гравировкой, совершенно случайно попавший в руки ребят. К счастью, памятная надпись хорошо сохранилась, в ней содержались важнейшие сведения, которые и помогли нашим исследователям-поисковикам найти сведения о ветеране и передать семейную реликвию потомкам в г. Воронеж. Студенты делятся своим опытом на конференциях регионального уровня, их работы отмечены дипломами и призовыми местами.

Для успешной организации волонтерской деятельности важно грамотно выстроить систему планирования и сопровождения. Мы, как педагоги, должны определить цели, задачи, этапы работы, распределить ответственность и обеспечить поддержку каждого из участников. В рамках социального проекта «Культурное наследие нашего края», направленного на развитие культурной среды и привлечение молодёжи к изучению исторических и культурных сторон нашего города через различные мероприятия, мы планировали каждый шаг нашей работы, определяли сроки и ответственных за реализацию каждого этапа.

**Результаты.** Анализ результатов реализации проектов показал положительную динамику: у студентов наблюдается рост ответственности, инициативности, коммуникативных навыков, чувства сопричастности к коллективу и обществу. Полученные данные подтверждают, что участие в волонтерских инициативах оказывает устойчивое влияние на развитие социальной активности и личностной зрелости молодёжи.

Большим достижением для наших студентов первого курса стало прохождение в заочный этап III Всероссийского конкурса «Инициативы, развивающие местное самоуправление», который проходил г. Москва. Исследовательский проект студентов «Волонтерская деятельность как ресурс для развития и сохранения культурного наследия и участия молодёжи в культурной жизни» — это результат работы волонтерского движения по привлечению молодёжи к популяризации, сохранению историко-культурного наследия своего родного города. Ребята спланировали и организовали проведение экскурсий по городу, разработали и напечатали в помощь

студентам-волонтерам информационные буклеты, которые сделали работу более эффективной и удобной. После первых достижений студенты решили развивать проект дальше, используя современные IT-технологии для создания виртуальных туров, аудиогидов и мобильных приложений, которые помогут широкой аудитории более глубоко погрузиться в историю и культуру объектов культурного наследия.

В этом году ребята создали первый свой продукт-сайт, где представили виртуальную экскурсию «Культурная история Томска: от военной крепости до студенческой столицы». Студенты успешно поделились своим проектом на региональной учебно-практической конференции и заняли призовое место.

**Выводы.** Таким образом, волонтерское движение выступает важнейшим фактором формирования активной жизненной позиции, гражданской ответственности и социальной зрелости молодёжи. Опыт студентов ОГБПОУ «Томский техникум информационных технологий» показывает, что добровольческая деятельность развивает не только профессиональные и лидерские качества, но и человеческие ценности — заботу о других, умение сопереживать и приносить реальную пользу.

Эффективность волонтерства достигается благодаря сочетанию системного подхода и личной заинтересованности студентов. Планирование проектов, распределение ролей и поддержка педагогов создают условия, в которых каждый участник ощущает значимость своих усилий и видит результаты своей работы. Волонтерство становится способом осознанной самореализации, возможностью проявить инициативу, испытать радость от совместного дела и убедиться, что даже небольшие поступки способны делать жизнь окружающих лучше.

Для студентов это не просто активность — это опыт, который объединяет, вдохновляет и даёт ощущение настоящего участия в жизни общества. Участие в добровольческих проектах помогает ребятам понять свои возможности, развивать социальную зрелость и формировать качества, необходимые для профессиональной и личной жизни: ответственность, инициативу, способность заботиться и поддерживать других. Волонтерство превращается в пространство, где растёт личность, готовая принести пользу обществу, и хоть чуточку, сделать его добрее и счастливее.

### ***Список литературы:***

1. Земсков А. Е., Кайванов В. А. Развитие социально-личностного опыта подростков в волонтерской деятельности // Мир науки, культуры, образования. — 2024. — №2. — С. 137—139.
2. Крупская Н. К. О воспитании и обучении : сборник избранных педагогических произведений. — М.: Государственное педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР, 1946. — 320 с.
3. Кудинова Ю. В. Влияние волонтерства на профессиональное становление студентов - будущих педагогов // Наука и реальность / Science & Reality. — 2020. — №4. — С. 45—48.

4. Макаренко А. С. Педагогическая поэма. — Москва : Просвещение, 2024. — 438 с.

5. Парламентёры добра | ТТИТ — Текст : электронный // Вконтакте : [сайт]. URL: [https://vk.com/parlament\\_dobra](https://vk.com/parlament_dobra) (дата обращения: 18.10.2025).

6. Перинская Н. А., Романюк А. Д. Волонтерская деятельность как фактор формирования личности молодого человека // Научные труды Московского гуманитарного университета. — 2019. — №6. — С. 22—29.

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2030 года // Общественная палата Российской Федерации : [сайт]. — URL: [https://www.oprf.ru/live\\_stream/3065](https://www.oprf.ru/live_stream/3065) (дата обращения: 18.10.2025).

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ПРОФОБРАЗОВАНИЯ**

*Воронова Н.В. Степная Ю.В.*

*ОГБПОУ «Колледж индустрии питания, торговли и сферы услуг», г. Томск*

**Актуальность:**

Сегодня наше общество переживает непростые времена. Кризис затронул экономику и, что особенно тревожно, наши души. Ценности размываются, а молодежь все чаще отворачивается от моральных ориентиров. Грустно видеть, как молодежь теряет жизненный смысл и поддается дурному влиянию. Снижение нравственности и христианской религиозности приводит людей к разочарованию в жизни, потере ее смысла, нравственным отклонениям, тяжелым расстройствам психики [2, с.1187].

Мы можем и должны вернуться к нашим духовным корням, к традиционной культуре, которая веками помогала нам оставаться людьми. Поэтому сейчас, как никогда, важно воспитывать в подрастающем поколении нравственность и духовность, используя понятные и интересные методы.

Ведь именно сегодняшние подростки – это будущее нашей страны. И наша задача – помочь им стать не просто профессионалами, но и порядочными, человечными людьми. Чтобы в будущем избежать проблем, которые мы видим в современном обществе.

**Цель:**

Представление опыта по духовно-нравственному воспитанию обучающихся СПО ОГБПОУ «Колледжа индустрии, питания, торговли и сферы услуг» с использованием различных форм и методов работы.

**Материал и методы:**

В профессиональном образовании, помимо знаний по специальности, важно уделять внимание духовному и нравственному развитию студентов. Это помогает им сформировать правильные жизненные принципы, понять свое место в мире и выбрать достойную профессию. Важно, чтобы молодые люди не только получили диплом, но и выросли порядочными людьми, готовыми приносить пользу обществу.

Чтобы духовно-нравственное воспитание было эффективным, нужно:

Создать вокруг студентов атмосферу, основанную на уважении, открытости и культурных ценностях.

Использовать современные подходы, которые учитывают особенности каждого студента.

Помочь студентам раскрыть свои таланты и поверить в себя. Воспитывать толерантность, умение сотрудничать и уважать чужое мнение.

Для этого необходимо:

Разрабатывать интересные и полезные программы духовно-нравственного воспитания.

Находить точки соприкосновения между личными интересами студентов и их будущей профессией.

Создавать условия для самореализации в разных сферах: творчестве, спорте, общественной деятельности.

Разные формы и методы помогают нам в этом.

Формы духовно – нравственного воспитания: Внеурочные мероприятия

Патриотическое направление (уроки доброты для школьников, мастер-классы «Помощь своим» браслеты, письма, розжиг)

Событийное направление (чемпионат настольных игр для студентов, городские праздники (день Молодежи, день Победы, день города, фестиваль Ожившие книги)

Социально значимые проекты

Донорство (сдача крови)

Событийное направление (Чемпионат настольных игр для детей и родителей из центра «СЕМЬЯ», профессиональные пробы для школьников, мастер-классы в рамках чемпионата детей ОВЗ Абилимпикс)

Зооволонтерство (Сбор кормов для животных, выезды в приюты для бездомных животных)

Проект доброшки (помощь пенсионерам в бытовых вопросах, интервью с ветераном, поздравление с юбилеем ветеранов, работа с тружениками тыла)

Восприятие примеров искусства

Посещение выставок – вернисажей Краеведческого, ТОХМ, Музея славянской мифологии, фестиваля визуальных искусств А. Невского.

Выставочные проекты с детьми фонда «Радость Жизни» в ТОХМ и Краеведческом музее.

Знакомства встречи с профессионально успешными, значимыми людьми нашего города

Посещение мастерской художника-скульптора Л. Усова

Посещение мастер-класса гончарного искусства «Абзу»

Посещение рекламного агентства «Танисла» - Пичугина Т.В.

-работа с ветеранами колледжа (проведение мастер-классов и концертов для ветеранов колледжа)

Выполнение общественно-полезной деятельности

Патриотическое направление

Помощь бойцам СВО: плетение маскировочных сетей, сбор гуманитарной помощи, акции «Привет из Сибири», «Елка для своих»

Участие в фестивалях, выставках

Экологическое направление

Высаживание кустарников, цветов

Сезонные субботники по благоустройству территории

Участие в городских региональных Эко-конкурсах, конференциях

Сбор вторичного материала, творческие мастер-классы, участие в конкурсах создание фотозон из вторичного материала

Краеведческая деятельность, возрождение национальной культуры и искусства

Участие в дизайн проектах, музейных выставках о Томске ТОХМ

Участие в проекте конференции томского планетария

«Рукавишниковские чтения»

Открытые мастер-классы, проекты по ДПИ-искусству (совместно с детьми ОВЗ, студентов ТГПУ)

Благотворительная деятельность

Коробка храбрости (сбор игрушек для детских больниц)

Изготовление игрушек к Новому году для воинов СВО

Изготовление скрап открыток для ветеранов к праздникам

Духовно-нравственное воспитание через

Участие в Духовно-исторических чтениях памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в Днях славянской письменности и культуры

Участие в Макарьевских образовательных чтениях, выставках, мастер-классах и открытых мероприятиях.

Используя различные формы, мы воспитываем в молодежи:

Гражданственность, патриотизм, любовь к Родине и уважение к старшим.

Нравственность и этическое сознание.

Трудолюбие и творческое отношение к учебе, труду и жизни.

Ответственное отношение к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Бережное отношение к природе и окружающей среде (экологическое воспитание).

Любовь к прекрасному, представления об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Выбор методов воспитания зависит от целей, содержания, уровня развития студентов, отношений в коллективе, авторитета педагога и особенностей студентов. Эффективнее всего использовать разные методы в комплексе, усиливая их воздействие.

Методы духовно-нравственного воспитания:

Методы организации и самоорганизации воспитательного коллектива, повседневного общения, взаимодействия, самодеятельности и педагогического воздействия (коллективная игра, коллективное самоуправление, коллективное самообслуживание, единые требования).

Методы повседневного систематического целенаправленного общения, товарищеского, доверительного взаимодействия в обыденных и экстремальных ситуациях (социальная защита, уважение, педагогическое требование, убеждение, предупреждение, осуждение, доверие, сочувствие, принятие решения, проблемные ситуации).

Методы личностной самодеятельности: самоорганизацию как самоанализ и самосознание, самоорганизацию чувств и разума (самовоспитание), самоорганизацию воли и поведения (самостимулирование).

Методы педагогического причастия к личности воспитанника в целях коррекции его сознания и поведения, стимулирования или торможения его деятельности, обращения к личности в жизненных ситуациях (разъяснение, создание ситуации успеха, актуализация мечты, упражнение, поощрение, наказание).

Важную роль в профессиональной подготовке играют учебная и производственная практика.

Производственная учебная практика: готовит студентов к работе в разных сферах экономики и общества. Она помогает им научиться общаться с людьми, понимать жизнь и перенимать опыт старших поколений.

Сегодня нашей стране нужны не только квалифицированные, но и ответственные специалисты. Люди, которые умеют проявлять инициативу, самостоятельно решать задачи, обладают высокими моральными принципами, уважают культуру других народов и умеют адаптироваться к новым условиям. Именно это мы и называем профессиональной идентичностью.

Вывод:

Духовно-нравственное воспитание в профессиональных учебных заведениях должно быть всесторонним и учитывать интересы и потребности студентов. Комбинируя разные формы и методы, мы можем создать среду, которая будет способствовать развитию нравственных ценностей и гармоничному развитию личности.

Духовно нравственное развитие и воспитание молодежи России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности.

#### *Список литературы:*

1. Нравственное поведение современной молодежи в ситуации кризиса. URL: <https://psy.su/feed/9518> (дата обращения 20.09.2025). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
2. Старосоцкая Е.В. «Молодежь в меняющемся мире: кризис ценностных ориентаций». URL: [https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/81504/1/978-5-91416-007-1\\_2016-131.pdf](https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/81504/1/978-5-91416-007-1_2016-131.pdf)
3. (дата обращения 30.09.2025). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Современная молодёжь: проблемы и перспективы. URL: <https://педпроект.рф/шапкина-я-н-публикация> (дата обращения 1.10.2025).
5. - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
6. Алиева И. Е. Воспитание активной гражданской позиции студентов. Приложение к ежемесячному теоретическому и научно- методическому журналу “СПО”. – 2007. № 6.
7. Журавлева А. И. Воспитываем профессионала и гражданина. СПО. – 2006
8. Засухина А. Н. Патриотическое воспитание в ССУЗе. Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу “СПО”. – 2005. №3.
9. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А., Мальгин Е. Л. Формирование российской идентичности у студенческой молодежи как основы патриотического воспитания. СПО. – 2008. № 11.

## **БИБЛИОТЕКА — ЭТО НЕ ПРОСТО ХРАНИЛИЩЕ КНИГ, А ЦЕЛЫЙ МИР ЗНАНИЙ, ВДОХНОВЕНИЯ И ОТКРЫТИЙ**

*Гончарова О.Б., Комарова А.С.*

*ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», г. Томск*

Актуальность: работы библиотеки заключается в необходимости обеспечения студентов и педагогов доступом к качественным образовательным ресурсам, что особенно важно в условиях современного образовательного процесса. В условиях цифровизации образования и внедрения новых образовательных стандартов, библиотеки становятся важными центрами, способствующими развитию информационной грамотности и критического мышления у обучающихся.

Цель: освещение роли библиотеки ОГБПОУ «ТГПК» в информационной поддержке образовательной и воспитательной деятельности студентов и важность библиотечных ресурсов и услуг для формирования профессиональных компетенций будущих педагогов и их интеграции в социокультурную среду.

Библиотека играет ключевую роль, в профессиональном самоопределении студентов выполняя важные образовательные и воспитательные функции.

Информационно-ресурсная поддержка - библиотека в Томском педагогическом колледже предоставляют доступ к специализированной литературе, методическим пособиям, учебникам и другим образовательным ресурсам, необходимым для формирования профессиональных компетенций будущих педагогов. На сайте образовательной организации размещена информация о библиотеке и онлайн-ресурсам, к которым в любой момент может обратиться студент. Например, доступ к образовательной платформе Юрайт – это многопрофильный образовательный ресурс для среднего профессионального образования. Содержит учебную и научную литературу по всем основным дисциплинам от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.

ЭОП Юрайт открывает перед студентами широкий спектр возможностей для качественного обучения и всестороннего развития. На платформе представлены учебные курсы и учебники по всем специальностям и направлениям подготовки, а также медиаматериалы, интерактивный фонд оценочных средств и различные сервисы для преподавателей. Пользователям помогает служба клиентской поддержки.

Пользование платформой Юрайт в рамках образовательного процесса помогает студентам оперативно получать необходимую литературу для подготовки к занятиям, экзаменам и написанию научных, исследовательских и творческих работ. Платформа предлагает автоматизированные системы

проверки знаний с использованием интерактивных заданий и тестов. Такая форма контроля помогает студентам самостоятельно оценить уровень усвоенных знаний и выявить пробелы в подготовке, а также позволяет создать индивидуальную траекторию обучения. Также большим преимуществом является возможность изучения материалов онлайн с любого устройства расширяет, временные рамки образовательного процесса, позволяя заниматься в удобное время и в любом месте.

В рамках дисциплины «Введение в специальность» на образовательной платформе Юрайт, проходят вводное тестирование, что позволяет развивать информационную компетентность. Студенты приобретают навыки эффективного поиска, обработки и критического осмысления информации, необходимые для успешного освоения педагогической профессии, формирует у студентов чувство ответственности за свое обучение и стремление к знаниям.

Педагог-библиотекарь, активно сотрудничает с преподавателями русского языка и литературы, поскольку такая работа приносит взаимовыгодные результаты обеим сторонам и имеет ряд важных целей: развитие читательской грамотности у обучающихся, повышение уровня учебной дисциплины, подготовка к урокам и внеурочной деятельности, формирование исследовательской деятельности, воспитание патриотизма и духовно-нравственных ценностей.

За учебный год 2024-2025 были организованы и проведены уроки: «Родной язык-исповедь народа», «Пушкинский день России», «Знакомый ваш, Сергей Есенин», «И вновь душа поэзией полна», для студентов специальности «Дошкольное образование» и «Физическая культура» рамках дисциплины «Литература». Такие уроки стимулируют интерес к литературе, родному языку и вдохновляют студентов на дальнейшее изучение литературы, что способствует их интеллектуальному и культурному развитию.

В начале учебного года для первокурсников организуются библиотечные уроки для формирования навыков самостоятельного поиска необходимой информации в библиотеке и эффективного использования информационных ресурсов. Уроки, направленные на эффективное использование информационных ресурсов, помогают студентам развивать критическое мышление. Они учатся анализировать и оценивать информацию, что является основой для формирования их самостоятельного мнения и способности к аргументированному обсуждению.

Индивидуальные консультации по подбору библиографической литературы для написания курсовых, рефератов, участие в викторинах и конкурсах. Так в учебном году были организованы консультации для студентов в подготовки к викторинам «Улицы родного города», к конференциям «Семейно-родовая память и заветы предков как национальная

идея России», «Великая Отечественная война - взгляд из XXI века», «Педагогика XXI века: вызовы и решения», «В сердцах и книгах память о войне» и тд.

Участие в викторинах и конференциях не только обогащает знания студентов, но и играет важную роль в их нравственно-патриотическом воспитании, формируя у них ценности, которые будут способствовать их развитию как ответственных граждан и личностей, способных внести вклад в будущее своей страны.

Совместно с педагогом-организатором колледжа, курирующим музейную комнату колледжа на регулярной основе организуются тематические выставки и занятия, посвященные памятным датам. Встречи и знакомство с интересными людьми, авторами и специалистами способствуют развитию познавательного интереса и стремления к самообразованию. Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, тружениками тыла, детьми-войны. «Вехи Томской истории», «Без срока давности», позволяют студентам получить уникальный опыт и знания, которые невозможно найти в учебниках. Это способствует формированию уважения к истории и к людям, сознать значимость исторических событий и подвигов, совершенных ради свободы и мира и способствует развитию патриотических чувств и гордости за свою страну.

Еще один современный формат подачи информации онлайн выставки «Дети-герои Великой Отечественной войны», «Отражение холокоста в художественной литературе»; книжные выставки к памятным датам «Книги юбиляры 2025года», « М.Ю Лермонтов –поэт, художник слова», «Строки любви и вдохновения», « Звезды русской словесности», «Книги любимые с детства», «Литературное чудо П. Ершова: сказки легенды, история», «Победа на литературных страницах», «Сказки датского волшебника», « Слово и буква: наследие славянских просветителей» и др. Мультимедийные уроки, лекции, семинары и мастер-классы, направленные на углубление профессиональных знаний и расширение кругозора обучающихся: «С улыбкой вокруг Земли», «Халфинские встречи», «Писатели-юбиляры», «Томская книга», «Наука по Томски», «Война. Победа. Память», «Томск-героический» и т.д. Эти мероприятия знакомят студентов с наследием, историей и традициями своего народа, способствует формированию патриотизма и уважения к своей культуре, что является важным аспектом духовного воспитания.

Организация участия студентов во Всероссийских, региональных, просветительских акциях «Пиши без ошибок», «Культурный уровень», «Региональный библиотечный урок».

Для обмена опытом, методическими материалами и проведение совместных мероприятий заключены договоры взаимодействие социального партнерства колледжа с библиотеками города Томска.

В 2021 года заключен договор социального партнерства и сотрудничества с «Областным государственным автономным учреждением культуры «Томская областная универсальная библиотека им. А.С. Пушкина».

В 2024 года с Областным государственным автономным учреждением культуры «Томская областная детско-юношеская библиотека». Сотрудничество предполагает комплексный подход, направленный на укрепление сотрудничества и эффективное использование ресурсов библиотек для учебного процесса и воспитания студентов. Студенты получают доступ к фондам библиотек, включающим учебную литературу, художественную классику, периодические издания, справочники, энциклопедии и другие материалы, необходимые для успешного освоения учебных дисциплин.

Совместные тематические мероприятия, такие как «НЕ слабый пол», «Мультиквиз», «Ушай-квиз», «Блокада Ленинграда», «Холокост-трагедия поколений» «Крым навеки с Россией», «Тайны русского языка», позволяют студентам развивать профессиональные компетенции, необходимые для будущей профессиональной деятельности.

Вывод: библиотека ОГБПОУ «ТГПК» играет ключевую роль в образовательном процессе, обеспечивая студентов необходимыми ресурсами для успешного освоения учебных дисциплин и развития профессиональных навыков. Взаимодействие с педагогами и организация различных мероприятий способствуют формированию читательской грамотности и исследовательских навыков у студентов, что в свою очередь способствует их духовному и интеллектуальному росту.

Результат: результатом работы библиотеки является создание условий для эффективного самообразования студентов, развитие их информационной культуры и повышение уровня учебной дисциплины. Организация библиотечных уроков, консультаций и тематических мероприятий способствует не только улучшению качества образовательного процесса, но и формированию у студентов патриотических и духовно-нравственных ценностей. Таким образом, библиотека становится неотъемлемой частью образовательной среды, способствующей всестороннему развитию будущих педагогов.

## **РОЛЬ РОМАНА «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» В ВОСПИТАНИИ НРАВСТВЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ**

*Деденёва Е.И., Седляр С.И.*

*ОГБПОУ «Колледж индустрии питания, торговли и сферы услуг»,  
г. Томск*

Духовно-нравственное воспитание студентов средних профессиональных учебных заведений становится неотъемлемой частью образовательного процесса. В данном контексте русская классическая литература выступает в качестве ценного ресурса для анализа вечных вопросов человеческого существования, что, в свою очередь, способствует формированию нравственных принципов и ответственности у будущих специалистов.

Основной целью обучения литературе в колледже является интеграция студентов в систему духовно-нравственных ценностей через изучение философско-психологических произведений. В этом свете особое внимание уделяется анализу романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», который занимает значительное место в формировании этих ценностей.

Анализ текста романа «Преступление и наказание» позволяет найти ответы на важнейшие вопросы, касающиеся этических и экзистенциальных проблем: исследование категорий добра и зла, свободы и ответственности, гордыни и смирения, их столкновения и взаимопроникновения в человеческой душе. Метод анализа художественного произведения включает в себя разбор центральной идеи о противостоянии добра и зла, свободе выбора и неотвратимости последствий преступлений, отображенных через судьбы главных героев, таких как Родион Раскольников и Соня Мармеладова.

Исследование показывает, что теория Раскольникова о «право имеющих» и «тварях дрожащих», несмотря на её привлекательность для молодого ума, вступает в противоречие с нравственным законом и ведет к внутреннему разрушению. Только искреннее покаяние и вера способны открыть путь к духовному очищению и возрождению.

Ключевое осознание героя, выраженное в словах: «Разве я старушонку убил? Я себя убил...», становится свидетельством его внутренней трансформации [1]. Этот момент становится важнейшим уроком для нравственного воспитания: никакая «высшая» цель не может оправдать использование безнравственных средств.

Ф.М. Достоевский противопоставляет разрушительной теории Раскольникова различные жизненные позиции и нравственные выборы других персонажей, формируя систему духовных координат в романе.

Соня Мармеладова олицетворяет христианский идеал смирения, всепрощающей любви и жертвенности. Ее «преступление» инициировано не эгоизмом, а исключительно стремлением помочь ближним. В данном парадоксе автор делает акцент на том, что нравственная оценка поступка

напрямую зависит от его мотивации. Соня, читая Раскольникову евангельскую притчу о воскрешении Лазаря, указывает ему единственный путь к спасению – путь искреннего покаяния и веры: «Что бы я без Бога-то была?» – в этой простой фразе заключена вся сила ее духа [1].

Порфирий Петрович, выступая не только как следователь, но и как психолог и духовный наставник, предлагает Раскольникову не юридическое, а нравственное разрешение его страданий. Его слова: «Страдание тоже дело хорошее... Пострадайте. <...> ложь-то вы свою в кровь обратили» – звучат как призыв к очищению через испытания, подчеркивая важность внутренней работы над собой [1].

Дмитрий Разумихин символизирует здравый смысл, рациональный подход, а также верность дружбе и труду. Его образ Его образ иллюстрирует возможность ведения честной и достойной жизни без прибегания к насилию и без возвышения себя над другими.

Систематизируя указанные образы, студенты получают возможность обнаружить альтернативные пути по сравнению с выбором Раскольникова и осознать, что истинная сила заключается не в горделивом противостоянии миру, а в любви, сострадании и вере.

Для Ф.М. Достоевского страдание не представляет собой бессмысленное наказание, а является необходимым этапом на пути к духовному возрождению. Раскольников проходит через ад душевных мук, одиночества и отчуждения, которые оказываются более ужасными, чем любое тюремное заключение. Именно это внутреннее страдание приводит его к возможности раскаяния.

На каторге, где он несет юридическое наказание, начинается его медленное исцеление. Несмотря на то что он не отказывается от своей теории, его сердце постепенно открывается для любви – любви к Соне. Финальная сцена, в которой он падает к ее ногам и плачет, символизирует прорыв к подлинным чувствам и преодоление холодного рассудка. Как отметил Достоевский: «Их воскресила любовь, сердце одного заключало бесконечные источники жизни для сердца другого» [1].

Данный финал служит значимым педагогическим примером того, что духовное возрождение возможно даже после самого глубокого падения, если оно основано на смирении, покаянии и любви. Автор демонстрирует, что страдание может стать катализатором позитивных изменений и внутреннего роста, открывая путь к искуплению и духовной трансформации.

Таким образом, идеи Достоевского не только обогащают образовательный процесс, но и способствуют формированию нравственных и гуманистических ценностей у студентов.

Во-первых, анализ теории Раскольникова и ее последствий способствует развитию критического мышления у обучающихся. Студенты учатся распознавать ложные и разрушительные идеи в современном информационном пространстве и находить пути для их противостояния.

Во-вторых, обсуждение нравственных дилемм, с которыми сталкиваются герои романа, помогает студентам сформировать собственную ценностную позицию. В этом контексте возникают вопросы: возможно ли переступить через моральные нормы ради достижения благой цели? Какова истинная сила человека?

В-третьих, работа с романом содействует воспитанию эмпатии и понимания мотивов поступков других людей, даже если эти поступки были ошибочными. Это, в свою очередь, создает атмосферу терпимости и взаимоподдержки в студенческом коллективе.

В-четвертых, изучение темы сострадания и помощи ближнему (на примере Сони и Разумихина) может стать основой для проектной деятельности, волонтерских инициатив и дискуссий о социальной ответственности.

Следует отметить, что идеи, исследуемые в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», находят отражение в различных практических областях, включая графический дизайн и кулинарию.

Для будущего графического дизайнера роман становится уроком ответственности за создаваемый «продукт». Так же, как теория Раскольникова спровоцировала трагические последствия, работа дизайнера также несет моральную нагрузку. Формируя визуальную среду, дизайнер оказывает влияние на сознание, эмоции и ценности людей. Этический выбор стоит перед ним на постоянной основе: будет ли его работа способствовать добру, ясности и позитивному восприятию или же она будет манипулировать, провоцировать и разрушать. Принцип «не навреди» в данном случае является столь же важным, как и в области медицины. Путь Раскольникова, начинающийся с эгоцентричной «гениальности» и завершающийся простотой и любовью, можно метафорически сопоставить с эволюцией дизайнера – от стремления эпатировать публику к желанию создавать гармоничные и человеческие работы, которые служат обществу.

Для будущих поваров и кондитеров роман предоставляет возможность рассматривать профессию как акт служения и заботы о других. Соня Мармеладова, жертвуя собой, спасала свою семью от голода. Хотя ее действия и имеют трагический оттенок, они продиктованы глубокой любовью к ближним. В этом контексте труд повара воспринимается как служение, где основным мотивом становится не только соблюдение технологической инструкции, но и стремление накормить, доставить радость, позаботиться о здоровье и эмоциональном состоянии человека. Пища, приготовленная с любовью, становится актом милосердия, аналогичным тому, что проявляла Соня.

Таким образом, роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» представляет собой важный инструмент духовно-нравственного воспитания, наглядно иллюстрируя несостоятельность бунта против нравственных устоев и открывая путь к исцелению и возрождению души через любовь, веру и покаяние. Интегрируя эти вечные идеи в образовательный процесс, мы не

только обогащаем студентов знаниями, но и формируем у них жизненные и профессиональные ориентиры: понимание этической ответственности за свой труд, восприятие профессии как служения людям, а также стремление к гармонии и добру. Наследие Достоевского остается актуальным, предупреждая новые поколения об опасности гордыни и указывая путь к подлинной человечности в любой сфере деятельности.

#### ***Список литературы:***

1. Достоевский Ф. М. Преступление и наказание [сайт]. URL: <https://ilibrary.ru/text/69/p.1/index.html> (дата обращения: 18.10.2025).

### **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ**

*Дунай Ю.Н.*

*ОГБПОУ «Томский техникум социальных технологий», г. Томск*

**Актуальность:** Воспитание и развитие духовно-нравственного гражданина – одна из приоритетных задач общества и государства 21 века. Проблема духовно-нравственного воспитания определена как задача первостепенной важности и чрезвычайной значимости и в новом Федеральном государственном стандарте общего образования, и в «Концепции модернизации Российского образования».

**Цель:** рассмотреть приёмы и методы духовно-нравственного воспитания на занятиях по литературе и во внеурочной деятельности по предмету.

**Материал и методы:**

Изучение «малой прозы» на уроках литературы

1. Инсценирование отрывков из произведений
2. Создание иллюстраций
3. Аналитическое чтение

Изучение поэзии на уроках литературы

1. Работа в группах с заданными ролями (эксперт-историк, эксперт-словесник, эксперт по выразительным средствам)
2. Создание видеоклипов к стихотворениям

Организация внеурочной деятельности по предмету:

1. Литературно-музыкальные гостиные к юбилеям писателей,
2. уроки мужества, открытые классные часы к памятным датам истории России,
3. конкурсы и викторины различного уровня

**Результаты:** Данные формы и методы работы служат для развития таких качеств обучающихся, как патриотизм, сочувствие, сострадание, доброта, милосердие, выработке собственной гражданской позиции.

Выводы: Уроки литературы и внеурочная деятельность по предмету – важный инструмент воспитания духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения.

### **Список литературы:**

1 Адамова, А. Г. Сущность духовно - нравственного развития учащихся в контексте системного подхода / А. Г. Адамова // Вестник Университета Российской академии образования – 2008 – № 1 – С. 26–27.

2 Блинова, С. А. Духовно-нравственные понятия. Специальное образование / С. А. Блинова, Т. А. Ионова, С. Н. Минин // научный журнал. – 2015 – № 1 – URL: <https://textarchive.ru/c-2876186.html>

3 Гриценко, Л. И. Теория и методика воспитания: Личностно-социальный подход / Л. И. Грицеко. – Москва: Академия, 2015 – 240 с.

4 Данилюк, А. В. Я Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. В. Данилюк. – Москва : Просвещение, 2019 – 18 с.

5 Жесткова, Е.А. Лингво-культурологический и когнитивно-дискурсивный подходы в преподавании литературного чтения / Е. А. Жесткова // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2014 – № 2 – С.77–81.

6 Ковалев, Б.Ф. Введение в педагогику: учеб. пособие для пед. ин-тов // Н. Е. Ковалев, Б. Ф. Райский, Н. А. Сорокин. – Москва: Просвещение, 2018 – 176 с.

7 Конституции Российской Федерации: голосованием 12 декабря 1993 года: редакция от 1 июля 2020 года // ГАРАНТ: справочная правовая

## **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ А.С.ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»**

*Евтушенко Н. Р., Деденева Е. И.*

*ОГБПОУ «Колледж индустрии питания, торговли и сферы услуг», г. Томск*

Актуальность.

Роман в стихах "Евгений Онегин", написанный более 180 лет назад, продолжает оставаться удивительно актуальным для современного российского общества, особенно в контексте духовно-нравственного воспитания молодежи. Его актуальность обусловлена целым рядом факторов, которые затрагивают глубинные вопросы человеческого бытия, актуальные во все времена.

Вечные проблемы человеческого существования:

Поиск смысла жизни: "Евгений Онегин" ставит перед читателем вопрос о смысле жизни, о предназначении человека. Онегин, пресыщенный светской жизнью, ищет ответы, но не находит их в развлечениях и пустых удовольствиях. Татьяна, напротив, находит смысл в любви, семье, верности

долгу. Этот контраст заставляет задуматься о том, что действительно важно в жизни, какие ценности следует преследовать. Роман подталкивает молодежь к переосмыслению своих ценностей и приоритетов, побуждает искать более глубокие и значимые цели.

**Любовь и отношения:** Одна из центральных тем романа – любовь. Онегин и Татьяна переживают сложные и трагичные отношения. Отказ Онегина, запоздалое раскаяние, замужество Татьяны – все это показывает, как легко можно упустить свое счастье, как важна искренность, честность и ответственность в отношениях. В современном мире, где часто наблюдается легкомысленное отношение к чувствам, проблемы взаимоотношений, показанные в романе, как никогда актуальны. Роман учит молодежь ценить любовь, уважать чувства других людей, нести ответственность за свои поступки.

**Дружба и преданность:** История дружбы Онегина и Ленского заканчивается трагически. Легкомыслие Онегина приводит к гибели друга. Роман напоминает о ценности дружбы, о необходимости быть верным своим друзьям, о том, что нельзя играть с чужими чувствами. В современном мире, где дружба часто подменяется виртуальным общением, важность настоящей дружбы становится особенно очевидной. Роман учит молодежь ценить дружбу, быть верным своим друзьям, оказывать им поддержку в трудную минуту.

**Нравственный выбор:** Герои романа постоянно сталкиваются с ситуациями нравственного выбора. Онегин выбирает между долгом и чувством, Татьяна – между любовью и верностью. Каждый выбор имеет свои последствия. Роман показывает, как важно руководствоваться нравственными принципами, как сложно принимать правильные решения, как важно нести ответственность за свой выбор. В современном мире, где нравственные ориентиры часто размыты, вопросы нравственного выбора становятся особенно актуальными. Роман учит молодежь делать осознанный выбор, руководствоваться нравственными принципами, нести ответственность за свои поступки.

**Отражение русского национального характера и культуры:**

"Энциклопедия русской жизни": Белинский назвал "Евгения Онегина" "энциклопедией русской жизни". Роман дает широкую панораму русской жизни начала XIX века: быт, нравы, обычаи, традиции. Он знакомит с жизнью дворянства, крестьянства, с жизнью столичного общества и провинции. Читая роман, молодежь узнает много нового об истории и культуре своей страны, о том, как жили их предки, какие ценности они исповедовали. Это способствует формированию чувства патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ее прошлому.

**Русская душа:** Герои романа – яркие представители русского национального характера. Онегин – это "лишний человек", разочарованный, ищущий, страдающий. Татьяна – воплощение русской души: искренняя, любящая, верная, нравственная. Роман показывает сложность и противоречивость

русского характера, его сильные и слабые стороны. Он помогает молодежи лучше понять себя, свою страну, свой народ.

Русский язык и культура речи: "Евгений Онегин" написан прекрасным русским языком. Читая роман, молодежь знакомится с образцами высокой русской литературы, обогащает свой словарный запас, развивает чувство прекрасного. Роман учит ценить красоту русского языка, любить русскую литературу, бережно относиться к культурному наследию своей страны.

Проблемы современности, предвосхищенные Пушкиным:

Разочарование и апатия: Онегин страдает от разочарования в жизни, от апатии. Он не находит себе применения, не видит смысла в своей деятельности. Это состояние знакомо и многим современным молодым людям, которые сталкиваются с трудностями в поиске работы, в самореализации, в обретении своего места в жизни. Роман помогает понять причины этого разочарования, найти пути преодоления апатии, обрести новые цели и смысл жизни.

Влияние общества: Онегин находится под сильным влиянием светского общества, которое формирует его взгляды и ценности. Он стремится соответствовать принятым нормам, боится общественного мнения. Это также актуально для современного мира, где молодые люди часто подвергаются давлению со стороны сверстников, средств массовой информации, социальных сетей. Роман учит критически относиться к влиянию общества, формировать собственное мнение, отстаивать свою позицию.

Проблема выбора: Герои романа постоянно сталкиваются с необходимостью делать выбор. Онегин выбирает между любовью и свободой, Татьяна – между чувством и долгом. Проблема выбора – одна из главных проблем человеческого существования. В современном мире, где существует огромный выбор возможностей, проблема выбора становится особенно острой. Роман помогает научиться делать осознанный выбор, руководствоваться своими ценностями, нести ответственность за свои поступки.

Роман как катализатор для самопознания и самосовершенствования:

"Евгений Онегин" побуждает глубоко задуматься о себе, о своих ценностях, о своем месте в мире. Чтение романа становится своего рода упражнением в самоанализе и самопознании. Сравнивая себя с героями романа, оценивая их поступки, анализируя их мотивы, мы начинаем лучше понимать себя, свои сильные и слабые стороны, свои возможности и ограничения.

Роман не дает готовых ответов на сложные вопросы, но он ставит эти вопросы перед нами. Он заставляет нас задуматься о том, что действительно важно в жизни, какие ценности мы хотим преследовать, какими людьми мы хотим быть. Он стимулирует нас к самосовершенствованию, к поиску своего пути, к обретению смысла жизни.

Цель.

Целью использования романа "Евгений Онегин" в духовно-нравственном воспитании является формирование у обучающихся:

Понимание нравственных норм и ценностей: осознание важности таких качеств, как честность, порядочность, милосердие, справедливость и ответственность.

Умение делать нравственный выбор: развитие способности оценивать свои поступки и поступки других людей с точки зрения моральных норм, принимать решения, руководствуясь нравственными принципами.

Чувство патриотизма и уважения к отечественной культуре: углубление знаний о русской истории и культуре, формирование чувства гордости за свою страну и народ.

Развитие эмпатии и критического мышления: умение сопереживать героям романа, анализировать их поступки и мотивы, делать собственные выводы и оценки.

Материалы и методы.

Арсенал средств, с помощью которых можно добиться поставленных целей, весьма разнообразен.

Текстовые материалы:

Полный текст романа «Евгений Онегин»: Необходимо использовать качественное издание с подробными комментариями, поясняющими исторические, культурные и бытовые реалии эпохи.

Критические статьи и литературоведческие исследования: Работы В.Г. Белинского, Ю.М. Лотмана и других выдающихся литературоведов помогут углубить понимание романа, рассмотреть его с разных точек зрения, выявить его скрытые смыслы.

Эпистолярное наследие А.С. Пушкина: Письма Пушкина к друзьям и знакомым, черновики и наброски к роману помогут лучше понять творческий процесс поэта, его замыслы и намерения.

Исторические документы и материалы: Изучение исторических документов, мемуаров современников Пушкина позволит воссоздать атмосферу эпохи, понять социальный и политический контекст романа.

Визуальные материалы:

Экранизации и театральные постановки романа: Просмотр экранизаций романа (например, фильм-опера П.И. Чайковского "Евгений Онегин", фильмы "Онегин" с Рэйфом Файнсом и Лив Тайлер) и посещение театральных постановок поможет визуализировать образы героев, почувствовать атмосферу эпохи, увидеть различные интерпретации романа.

Иллюстрации к роману: Рассматривание иллюстраций Д.Н. Кардовского, Т.А. Мавриной, Н.В. Кузьмина и других художников поможет сформировать представление о внешности героев, их костюмах, интерьерах, пейзажах.

Портреты А.С. Пушкина и его современников: Изучение портретов Пушкина, его друзей и знакомых поможет лучше понять эпоху, в которой жил и творил поэт.

Фотографии усадеб и городов XIX века: Просмотр фотографий усадеб, в которых происходили события романа (Михайловское, Тригорское,

Петровское), и городов (Санкт-Петербург, Москва) поможет погрузиться в атмосферу пушкинской эпохи.

Аудиоматериалы:

Опера П.И. Чайковского «Евгений Онегин»: Прослушивание оперы Чайковского поможет почувствовать эмоциональную глубину романа, услышать музыку пушкинского стиха.

Аудиокниги романа «Евгений Онегин»: Прослушивание аудиокниги в исполнении выдающихся актеров поможет лучше понять текст романа, насладиться красотой пушкинского языка.

Музыкальные произведения эпохи Пушкина: Прослушивание музыкальных произведений эпохи Пушкина поможет воссоздать атмосферу того времени.

Методы:

Интерактивные лекции: Лектор не просто излагает материал, а активно взаимодействует с аудиторией, задает вопросы, стимулирует дискуссию, использует мультимедийные средства.

Семинары-дискуссии: Обсуждение проблемных вопросов, поднятых в романе, обмен мнениями, аргументация своей точки зрения, развитие навыков критического мышления.

Работа в группах: Выполнение заданий в группах, совместный анализ текста, подготовка презентаций, разработка проектов.

Рольевые игры и драматизация: Инсценировка отдельных эпизодов романа для более глубокого понимания характеров героев и их взаимоотношений.

Написание эссе и сочинений: Размышление над нравственными проблемами, поднятыми в романе, выражение своего мнения, развитие письменной речи.

Проектная деятельность: Исследование истории создания романа, его культурного контекста, влияния на русскую литературу, создание мультимедийных проектов, организация выставок.

Экскурсии: Посещение музеев А.С. Пушкина, усадеб, связанных с его жизнью и творчеством, поможет ощутить связь с историей и культурой России.

Результат.

Использование романа «Евгений Онегин» в духовно-нравственном воспитании может привести к следующим результатам:

Повышение уровня нравственной культуры: У обучающихся формируется более глубокое понимание нравственных норм и ценностей, они начинают более осознанно относиться к своим поступкам и поступкам других людей.

Развитие эмпатии и толерантности: Обучающиеся учатся сопереживать героям романа, понимать их мотивы и причины поведения, что способствует развитию эмпатии и толерантности.

Формирование гражданской позиции: Обучающиеся осознают свою ответственность за будущее своей страны, проявляют интерес к истории и культуре России, стремятся к активному участию в общественной жизни.

Развитие творческих способностей: Участие в дискуссиях, написание эссе, создание проектов, связанных с романом, способствует развитию творческих способностей и критического мышления.

Повышение интереса к чтению: Знакомство с романом Пушкина может стимулировать интерес к чтению русской классической литературы и литературы в целом.

Примеры вопросов для обсуждения, способствующих достижению этих результатов:

Почему Онегин отверг любовь Татьяны в начале романа? Какие мотивы им двигали?

Как изменился Онегин к концу романа? Что повлияло на эти изменения?

В чем заключается трагедия Татьяны Лариной? Правильно ли она поступила, отказав Онегину?

Какие нравственные уроки можно извлечь из романа “Евгений Онегин”?

Актуален ли роман Пушкина в современном мире? Какие проблемы, поднятые в романе, по-прежнему волнуют людей?

Выводы.

"Евгений Онегин" А.С. Пушкина – это не просто литературное произведение, а мощный инструмент духовно-нравственного воспитания. Он позволяет поднять важные вопросы о любви, дружбе, долге, чести, поиске смысла жизни и влиянии общества на личность. Анализируя поступки героев, их ошибки и трагедии, молодые люди учатся делать нравственный выбор, формируют свою систему ценностей и осознают свою ответственность перед обществом.

"Евгений Онегин", по-прежнему актуален и может принести огромную пользу в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Обращение к пушкинскому роману позволяет сформировать у молодежи высокие нравственные идеалы, чувство патриотизма и уважения к отечественной культуре, что является необходимым условием для построения сильного и процветающего общества.

#### **Список литературы:**

А. С. Пушкин “Евгений Онегин” [сайт]. URL: <https://ilibrary.ru/text/436/p.2/in/index.html> (дата обращения 20.10.2025).

Роман А.С. Пушкина “Евгений Онегин”. Комментарий [сайт] URL: [https://kartaslov.ru/книги/Юрий\\_Лотман\\_Роман\\_А\\_С\\_Пушкина\\_Евгений\\_Онегин\\_Комментарий/3](https://kartaslov.ru/книги/Юрий_Лотман_Роман_А_С_Пушкина_Евгений_Онегин_Комментарий/3) (дата обращения 20.10.2025).

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ ПАРАДОКСОВ МАТЕМАТИКИ**

*Головина Н. П.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

Духовно-нравственное воспитание играет ключевую роль в подготовке высококвалифицированного специалиста, способного ответственно и компетентно решать профессиональные задачи. Одной из эффективных форм

развития нравственности и профессиональной культуры является изучение парадоксов в математике.

Математический парадокс - это ситуация, при которой правильные на первый взгляд рассуждения приводят к абсурдному или противоречивому результату [1]. Это может происходить из-за незамеченных ошибок в логике, неправильного понимания математических терминов или из-за того, что сама математическая система имеет внутренние противоречия. Чтобы разрешить парадокс, часто приходится пересматривать основные правила и понятия математики, что ведет к ее развитию.

Парадоксы позволяют будущему медицинскому работнику осмыслить природу научного знания, выработать умение мыслить критически, творчески подходить к решению проблем и сформировать уважительное отношение к человеку, что особенно значимо в сфере здравоохранения.

Рассмотрим подробнее, как освоение математических парадоксов способствует развитию морально - этических ценностей будущих медицинских работников.

### **1. Парадокс лжеца («Это утверждение ложное»).**

Этот известный философско-математический парадокс ставит под сомнение само понятие истины и показывает, насколько легко запутаться в простых формулировках.

Парадокс лжеца заключается в высказывании, утверждающем собственную недостоверность.

Например, фраза «это утверждение ложное». Если мы считаем её истинной, тогда она должна быть ложной, потому что сама себя отрицает. Однако, признавая это утверждение ложным, мы приходим к выводу, что оно верно, ведь именно это оно и заявляет о себе. Таким образом, возникает замкнутый круг, в котором невозможно однозначно определить истинность или ложность утверждения [2].

Решение подобного парадокса помогает будущим медицинским работникам развить способность критически оценивать любую ситуацию, избегать поспешных выводов и научиться размышлять глубже, чем поверхностные реакции. Этот парадокс учит осмыслению высказанных утверждений и формированию собственной точки зрения, необходимой в медицине, где принятие правильных решений иногда зависит от глубокого понимания всех сторон вопроса. Также этот парадокс демонстрирует необходимость различать границы истины и полуправды, развивая толерантность и внимание к деталям.

### **2. Парадокс Монти Холла.**

Представьте игру-шоу, где участник выбирает одну из трёх дверей, за одной из которых находится приз, а за двумя другими пустота. После выбора ведущий открывает одну из оставшихся двух дверей, показывая, что там ничего ценного нет. Затем игроку предлагают изменить свой первоначальный выбор двери или оставить всё как было.

Первоначально шанс выбрать правильную дверь составляет примерно 33%. Когда одна из неправильных дверей открывается ведущим, вероятность распределения меняется, поэтому смена двери увеличивает шансы на выигрыш приза с 33% до 66% [3].

Этот парадокс иллюстрирует важность умения переоценивать свою точку зрения, основанную на имеющихся фактах, даже если новая информация кажется неожиданной или противоречит первоначальным ожиданиям. Для медицинского работника эта идея особенно важна, ведь нередко новые данные требуют изменения первоначального диагноза или подхода к лечению пациента.

Кроме того, работа над подобным парадоксом способствует развитию гибкости ума, уверенности в себе и готовности принять правильное решение, несмотря на сомнения или дискомфорт от перемены своего мнения.

### **3. Парадокс статистики («Отрицательная корреляция между курением и раком лёгких»)**

Предположим, что статистика показывает положительную связь между курением и развитием рака лёгких.

Рассмотрим следующую гипотетическую ситуацию: исследователи обнаружили, что среди пожилых людей старше 60 лет наблюдается обратная зависимость - у курящих рак лёгких встречается реже, чем у некурящих.

Объясняется это тем, что большинство долгожителей-курильщиков являются теми людьми, чей организм оказался устойчивее к воздействию никотина. Те же, чья восприимчивость была выше, могли умереть раньше от заболеваний, вызванных курением, и не дожили до пожилого возраста.

Таким образом, группа долгожителей-курильщиков статистически выглядит здоровее, хотя курение само по себе остаётся фактором риска [3].

Эта проблема наглядно демонстрирует опасность упрощённых трактовок научных данных и статистику. Она подчёркивает, насколько легко интерпретировать факты неправильно, игнорируя важные факторы контекста. Будущие медицинские работники сталкиваются с подобными случаями каждый день, работая с пациентами, исследуя причины болезней и выбирая стратегию лечения. Изучая подобные парадоксы, студенты учатся относиться внимательно ко всей доступной информации, задавая дополнительные вопросы и проверяя выводы на предмет возможных искажений.

### **4. Парадокс Бертрона и статистическая грамотность.**

Парадокс Бертрона впервые сформулирован французским математиком Жозефом Луи Франсуа Бертрона в XIX веке. Он описывает проблему нахождения вероятности того, что случайно выбранная хорда круга длиннее стороны вписанного равностороннего треугольника [4].

Данный парадокс демонстрирует, как тонкости формулировки влияют на конечный результат. Работа с подобными проблемами полезна для формирования способности внимательно читать условия задач и учитывать все нюансы, что крайне важно при анализе клинической картины и проведении исследования.

## 5. Феномен Симпсона и доверие результатам исследований.

Феномен Симпсона проявляется, когда наблюдаемая взаимосвязь между переменными изменяется или исчезает при объединении групп данных, изначально демонстрировавших противоположную тенденцию. Другими словами, общее заключение о связи между переменными может зависеть от структуры подгрупп, входящих в исследование [5].

Например, представим клиническое испытание нового препарата, проводимое отдельно среди мужчин и женщин. Допустим, препарат эффективен у каждого пола индивидуально, но общая эффективность снижается или вовсе пропадает, если объединить группы вместе. Причина такого эффекта - дисбаланс численности или особенностей здоровья участников обеих групп.

Этот феномен подчёркивает ключевую мысль о важности учёта структуры данных и демографических характеристик при анализе результатов клинических испытаний и медицинских исследований.

Медицинские работники обязаны подходить к оценке результатов с осторожностью, учитывая возможные эффекты объединения разнородных подгрупп. Изучение феномена Симпсона позволяет будущим медикам более точно анализировать медицинские данные и избегать ошибочных обобщений, что повышает качество принимаемых решений.

В результате, знакомство с этим классическим примером парадокса служит прекрасным средством профилактики некорректных выводов и формирования ответственного подхода к работе с медицинскими данными.

Включение заданий, основанных на парадоксах, в учебную программу способно развить такие качества, как креативность, открытость новым идеям и глубокую рефлексию. Студентам предлагается самим выявить ошибку в рассуждениях, построить контрпримеры и предложить альтернативные подходы к решению. Это способствует развитию уверенности в собственных силах, необходимого чувства профессионализма и высокой степени ответственности за каждое выполненное действие.

Использование математических парадоксов в образовательном процессе будущих медицинских работников представляет собой мощный инструмент для формирования высокообразованного духовного и нравственного сознания. Они помогают студентам не только углубленно освоить материал, но и подготовиться к самостоятельной, осмысленной профессиональной деятельности, основанной на глубоком понимании действительности и осознанном подходе к процессу принятия решений.

### *Список литературы:*

1. Шаповал, В. Н. Парадоксы в математике: курс лекций [Текст] : учебное пособие / В. Н. Шаповал. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2012. – 124 с.
2. Бочаров, В. А. Основы математической логики [Текст] / В. А. Бочаров, В. И. Маркин. – М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2005. – 336 с.

3. Вайнштейн, Г. Б. Парадоксы теории вероятностей и математической статистики [Текст] / Г. Б. Вайнштейн. – М. : Наука, 1982. – 176 с.
4. Гмурман, В. Е. Теория вероятностей и математическая статистика [Текст] : учеб. пособие для вузов / В. Е. Гмурман. – 12-е изд., перераб. – М. : Высш. образование, 2008. – 479 с.
5. Блайт, К. Р. О парадоксе Симпсона и принципе объединения свидетельств [Текст] / К. Р. Блайт // Американский статистик. - 1972. - Т. 26, № 2. - С. 8-10.

## **ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК ИНСТРУМЕНТ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Иваненко В.Ф., Кузнецова Е.А., Антон М. С.*

*Руководитель – Вельш Д.В.*

*ОГБПОУ «Томский техникум социальных технологий», г. Томск*

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на всех уровнях образования, будь то дошкольное, школьное или среднее профессиональное обучение, является важной целью как образовательной, так и воспитательной деятельности учреждений системы образования. На данный момент каждый регион, каждое учреждение имеет свой банк различных воспитательных технологий. Для эффективного выстраивания системы духовно-нравственного воспитания в каждом учреждении важно систематически обмениваться опытом, а также вести диалог поколений.

Целью данной работы является анализ работы Инклюзивной театральной студии патриотической культуры «Ретро-эскизы» как инструмента духовно-нравственного воспитания с позиции ее участников.

Студия была создана осенью 2023 года в ходе реализации проекта в рамках Регионального конкурса проектов на предоставление средств на оказание услуг по реализации проектов, направленных на развитие системы образования в Томской области. Конкурс был приурочен к Году педагога и наставника. (победитель в номинации «Воспитание»).

В ходе первого года работы студии на основании архивных данных и воспоминаний ветеранов техникума обучающимися и их наставниками с помощью спектакля была воссоздана история создания и развития Томского техникума социальных технологий. Спектакль состоял из 5 отдельных исторических этюдов и был приурочен к 90-летию юбилею учреждения.

В деятельность по проекту привлечено более 350 обучающихся техникума, в том числе: в труппу спектакля с учетом дублеров вошли 50 человек; 50 обучающихся отшивали шторы, кулисы, костюмы для спектакля; 50 человек выступали декораторами и стилистами. 25 Обучающихся по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

изготовили декорации и реквизит, оформили этаж перед премьерой, 25 обучающихся по специальностям «Парикмахер», «Технологии индустрии красоты», «Технологии парикмахерского искусства» разрабатывали образ для каждого актера, выполняли прически и макияж. Зрителями спектакля стали более 400 человек офлайн, более 1500 онлайн на официальной странице техникума в социальной сети ВКонтакте. Проект предложил решение задачи патриотического воспитания, культурного и профессионального развития обучающихся, с созданием уникальной инклюзивной творческой среды.

В 2025 году состав студии обновился, а также изменился формат ее работы. Если раньше велась планомерная работа в течение года с привлечением экспертов из театральной среды над одним большим проектом – спектакль к 90-летнему юбилею, то теперь студия перешла на работу в клубном формате с систематическими встречами и беседами.

К каждому празднику, концерту, конкурсу студия готовит небольшой ретро-эскиз и выступает с мини-постановкой. Так, ко Дню учителя была подготовлена зарисовка «Пионерское поздравление», воспроизводящая процесс подготовки к празднику в 70-80-е годы. К новогоднему концерту обучающиеся готовят зарисовку про святочные гадания.

В ходе собраний студии проходит не только исключительно репетиционный процесс, но и полноценные занятия. Важно проговорить историю, жизненные условия, обычаи, традиции каждого временного промежутка, каждого персонажа. Так, при подготовке постановки про пионеров, обучающимся было дано задание получить информацию про пионеров из различных источников: интервью с родственниками, как правило бабушками и дедушками, интервью с педагогами техникума пенсионного возраста, а также из интернета. Нужно было выяснить как формировалось и существовало пионерское сообщество в школе, про внешний вид и атрибутику, в частности, про пионерский салют, который нужно было изобразить на сцене. В ходе дальнейшего совместного обсуждения результатов исследовательских работ, был сформирован сценарный ход постановки. При подготовке постановки про святочные гадания, мы рассуждали про положение женщины в конце 19-начале 20 века в селе, про семейные ценности, про сочетание христианских ценностей и отголосков язычества в русских традициях. Обучающиеся по специальности «Технология индустрии красоты» провели исследование, касающееся внешнего вида незамужней девушки указанного периода, особенно технике укладки волос. Это было необходимо для подбора правильного образа на сцене.

Таким образом, театр патриотической культуры как форма духовно-нравственного и патриотического воспитания показал себя эффективной технологией для воспитания традиционных ценностей. Такая форма доступна для всех обучающихся, независимо от нозологии их ограниченных возможностей, так как пролонгирована во времени и основана на непрерывном повторении (репетиции) материала, изложенного простым языком. Также есть возможность подбора сложности роли, как по объему

текстового материала, так и по времени нахождения на сцене. Театральная деятельность вызывает интерес юных актеров к эпохе, которая воссоздается на сцене, ведь без полного погружения, понимания исторических процессов и их последствий, особенностей быта каждого периода, очень сложно достоверно передать эмоции и историческую правду. Помимо этого, проживание роли духовно сближает обучающихся с нашими предками и нашей общей историей.

#### ***Список литературы:***

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва [Электронный ресурс]. – URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitaniedok.html> (дата обращения: 21.10.2025)

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

*Ильиченко Э.Ю., Тишкина Н.Н.*

*ОГБПОУ «Колледж Индустрии питания, торговли и сферы услуг»*

Введение. Основной задачей образования является формирование духовно-нравственной личности. Сегодня образование часто становится утилитарным, нацеленным на результат в виде оценок и дипломов. Это приводит к «нравственному вакууму», когда эрудированный специалист может быть морально незрелым. Роль образования: Следовательно, первая роль — преодолеть этот разрыв. Школа и университет не могут оставаться в стороне от вопросов добра и зла, смысла жизни, ответственности. Они должны целенаправленно создавать среду для духовно-нравственного развития.

Актуальность проблемы состоит в том, что современная молодежь находится в условиях глобализации, цифровизации и ценностной неопределенности, и это приводит к размыванию традиционных духовно-нравственных ориентиров. Перед образованием стоит двойная задача: не только дать знания и компетенции для профессиональной реализации, но и способствовать формированию целостной, нравственной личности. Практические занятия по ИЯ являются уникальной междисциплинарной площадкой, где происходит диалог культур, что создает благодатную почву для обсуждения и осмысления универсальных и специфических духовно-нравственных ценностей. Профессиональная идентичность — это не только набор навыков, но и понимание своей роли в обществе, этических норм профессии и ответственности. Формирование этой идентичности напрямую связано с ценностными установками личности. [Пассов, 2024, с. 31].

Духовно-нравственные ценности трактуются как базовые принципы, основанные на идеалах добра, справедливости, патриотизма, уважения,

честности и эмпатии. Профессиональная идентичность понимается как осознание своей принадлежности к профессиональному сообществу, принятие его норм, целей и ценностно-этических стандартов.

Становление профессиональной идентичности выступает как содержательный контекст для формирования ценностей. Ценности, в свою очередь, наполняют профессиональную идентичность нравственным смыслом.

Роль иностранного языка, как предмета, это не просто инструмент коммуникации, а «окно в мир», позволяющее анализировать, сравнивать и присваивать лучшие практики и этические модели из международного профессионального опыта.

Методы и приемы, которые мы используем на занятиях ИЯ включают работу с аутентичными текстами (статьи, выступления, интервью), раскрывающими темы профессиональной этики, социальной ответственности бизнеса, «зеленых» технологий, волонтерства. Использование биографий и опыта известных зарубежных профессионалов, чей путь является примером служения, инноваций и высоких моральных принципов.

Использование интерактивных и проектных технологий, таких как ролевые игры, моделирование профессиональных ситуаций с этической дилеммой (например, negotiations, урегулирование конфликта в международной команде, принятие ответственного решения).

Разработка социальных или профориентационных проектов на иностранном языке (например, «Кодекс этики будущего специалиста, «Экологически ответственный бизнес в моей будущей профессии» (для специальностей Поварское и кондитерское дело, Технология индустрии красоты, Туризм и гостеприимство). Дискуссии и дебаты: Организация обсуждений на стыке профессии и морали («Границы конфиденциальности в туризме/индустрии красоты», «Ответственность повара за созданный продукт»). [Пищевская О.Д., Кирюшина О.В., 2023].

Анализ и сравнение кодексов поведения с точки зрения менталитета, традиций и обычаев, подходов к решению профессиональных проблем в разных культурах. Это развивает критическое мышление и помогает студенту сформировать собственную ценностную позицию.

Проведение внеклассных мероприятий, классных часов и практических занятий по классической английской литературе, во время чтения которой студенты сталкиваются с моральными дилеммами героев, что развивает способность к сопереживанию и эмпатии и дает модели нравственного выбора.

Просмотр видеофрагментов на английском языке с последующим обсуждением в рамках практического занятия во время изучения раздела «Страноведение». Студенты могут видеть в героях свои собственные достоинства, недостатки и внутренние конфликты. Это заставляет задуматься о себе. Таким образом, герои английских произведений влияют на духовно-нравственное становление личности комплексно: студенты учатся

сопереживать и понимать мотивы других, анализируют их поступки и их последствия.

Рефлексия, результаты и выводы

Совместное формирование духовно-нравственных ценностей и профессиональной идентичности на уроках ИЯ приводит к ценностному самоопределению. Изучение ИЯ способствует повышению мотивации к осмыслению личных, профессиональных и жизненных целей, развитию «мягких навыков» (soft skills), эмпатии, толерантности, кросс-культурной коммуникации, критического мышления и командной работы. Практические занятия по ИЯ также воспитывают профессиональную ответственность через духовно-нравственное воспитание.

Вывод:

Истинная роль образования — быть не конвейером по производству специалистов, а мастерской человечности. В конечном счете, образование, не ставящее своей целью воспитание духовно-нравственной личности, рискует создать поколение образованных, но бездуховных циников или равнодушных обывателей, что опасно для будущего любого общества. Поэтому возвращение этой высшей цели в центр образовательного процесса является одной из важнейших задач нашего времени.

Урок иностранного языка, в свою очередь, переосмысленный в теме формирования духовно-нравственных ценностей, трансформируется из чисто лингво-практического занятия в мощный воспитательный и развивающий ресурс, способствующий становлению социально ответственного и нравственно зрелого профессионала.

#### ***Список литературы:***

1. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка: настольная книга преподавателя иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. – 640 с. – Текст : непосредственный.
2. Пищевская О.Д., Кирюшина О.В. Духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами иностранного языка // [URL:https://scipress.ru/upload/pedagogy/mpp052022.pdf](https://scipress.ru/upload/pedagogy/mpp052022.pdf) (дата обращения: 15.10.2025).

## **ВЛИЯНИЕ ПЕЙЗАЖНОЙ КОМПОЗИЦИИ НА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОГБПОУ «КИПТСУ»**

*Исаева Жанна Викторовна*

*ОГБПОУ «Колледж Индустрии питания, торговли и сферы услуг», г. Томск*

**Актуальность.**

В статье описан опыт работы практического занятия по пейзажной композиции. Рисование пейзажа – это сложный, многоступенчатый процесс, в результате которого обучающийся приобретает не только знания, умения, практический опыт, но и развивает – исследовательские навыки, наблюдательность, творческое мышление, способность к самовыражению посредством рисования и самоанализу.

**Цель.**

Продемонстрировать взаимосвязь между духовно-нравственными ценностями и рисованием пейзажной композиции в работах обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ОГБПОУ «КИПТСУ».

**Материал и методы.**

Как правило, люди, не относящиеся к творческим профессиям, полагают, что рисование – это легко, что достаточно иметь воображение и вдохновение, но это не так. Рисование – это система знаний, законов, правил и приемов, на которые нужно опираться. Для чего это нужно – спросите вы? Все просто – это нужно, чтобы итоговое изображение носило информативный характер, визуально было гармонично, не вызывало отрицательных эмоций.

Чтобы соответствовать вышенаписанному, нужно совершенствоваться и расширять горизонты знаний. Знания, в свою очередь, подпитывать практической составляющей. В свободное от учебы время, обучающиеся должны посещать музеи, выставочные комплексы, мероприятия, связанные с искусством – это необходимо не только для внутреннего обогащения, но и в целом, идти в ногу со временем: уметь проводить параллель между современным искусством и искусством прошлых столетий, анализировать происходящее, внедрять новые приемы и технологии. Не стоит забывать, что все новое – это хорошо забытое старое, следовательно, обучающиеся должны изучать историю искусств, выполнять копии работ знаменитых художников различных исторических эпох, выходить не пленэры, рисовать с натуры, развивать рисование по памяти и воображению, учиться понимать и чувствовать искусство во всех проявлениях. Таким образом, делаем вывод, что учиться рисовать надо всю жизнь, раскрывая новые грани своего таланта, акцентируя внимание на композицию, игру света и тени, формообразование, сюжетную линию, стилевое решение и прочие аспекты изобразительной грамотности.

В рамках художественных дисциплин обучающиеся знакомятся с жанром изобразительного искусства – пейзаж. Пейзаж в живописи – это жанр изобразительного искусства, посвященный изображению природной среды.

По тематическим поджанрам выделяют: природный, морской, сельский, городской, архитектурный, индустриальный, космический. По стилю исполнения пейзаж бывает: лирический, эпический, романтический, фантастически – мифологический.

Пейзаж обладает колоссальным потенциалом для духовно-нравственного воспитания обучающихся художественного направления. Он не просто отображает красоту природы, но и становится инструментом для развития любви к Родине через проявление таких качеств как: ответственность за окружающий мир, умение видеть прекрасное в обыденном, синтезировать гармонию в контрастном разнообразии противоречий.

Благодаря знакомству с темой «Пейзаж», обучающиеся в своих работах:

1. Проникаются красотой родного края и её уникальностью, так как рисуя и погружаясь в процессы создания композиции, понимают, что природа настолько многогранна и богата разнообразием ландшафта, флоры и фауны, что хочется передавать ее многообразие. Изображая родные места, обучающиеся формируют чувство гордости за свою землю. Представленные работы выполнены гелевой ручкой в черно-белой графике с применением выразительных средств графики – точка, линия, штрих, пятно (Рисунок 1.).



Рисунок 1. – Работы обучающихся ОГБПО «КИПТСУ»

2. Изучают историю своего города. Рисуют места Томской области, связанные с историческими событиями. Благодаря таким практическим занятиям, обучающиеся узнают о прошлом, проникаются уважением к подвигам предков и осознают свою связь с историческим наследием. Представленные работы выполнены в живописной технике, гуашью (Рисунок 2.).



Рисунок 2. – Работы обучающихся ОГБПО «КИПТСУ»

3. Отражают культурные особенности региона: архитектуру, традиции, быт. Рисуя такие пейзажи, ученики узнают о разнообразии культур в своей области, городе, стране. Учатся уважать чужие традиции и обычаи. Рисунки выполнены в живописной технике (Рисунок 3.).



Рисунок 3. – Работы обучающихся ОГБПО «КИПТСУ»

Пейзаж как объект искусства воспитывает эстетический вкус и чувство прекрасного, формирует ценностное отношение к природе. Рисование помогает обучающимся осознать, что природа – это не только источник ресурсов, но и источник вдохновения, здоровья, духовного обогащения и наследия, сохранение семейных ценностей и традиций.

#### **Результаты.**

Результатом практической деятельности может быть готовое произведение. Работы обучающихся могут: участвовать в конкурсах, конференциях, фестивалях и мероприятиях; стать материалом для портфолио; могут быть оформлены во внутреннем выставочном пространстве колледжа.

Таким образом, в процессе рисования могут совершенствоваться различные умения и навыки – развитие исследовательских навыков, развитие

воображения, развитие пространственного мышления, развитие усидчивости и самодисциплины, а также развитие эмоций и чувств.

### **Выводы.**

Благодаря выполнению практических занятий по пейзажной композиции через личное восприятие и интерпретацию живописных произведений, а также формирование духовно-нравственных ценностей обучающийся:

- анализирует каждый этап работы от эскиза до готового произведения;
- воспитывает самодисциплину, потому что: учится планировать свою деятельность, выполнять работу в заданные сроки и, естественно, нести ответственность за конечный результат;
- учит выражать чувства и эмоции, передавая красоту окружающего мира, тем самым способствуя развитию творческой личности и самовыражения;
- повышает умственную работу, которая, в свою очередь требует терпения и усидчивости от рисующего;
- развивает уважение к чужому труду и творчеству, так как обучающийся бесконечно анализирует, сравнивает, сопоставляет работы известных и малоизвестных художников, работы одноклассников и собственные работы;
- учит объективно оценивать итоговое произведение, ориентируясь на основные законы изобразительной грамотности.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ НА КЛАССНЫХ ЧАСАХ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»**

*Каримов Р.Р.*

*преподаватель социально-гуманитарных дисциплин,  
ОГБПОУ «Колледж индустрии питания торговли и сферы услуг»*

Рассматривается вопрос формирования гражданской и патриотической идентичности у молодежи. В статье представлены рабочие практики организации активного включения студентов в классный час «Разговоры о важном» в организациях среднего профессионального образования.

Каждый понедельник, первый урок во всех школах и ПОО России, проводятся занятия под названием «Разговоры о важном». Эта инициатива призвана обогатить знания учащихся о важнейших аспектах жизни в современной России. Основной целью данного проекта является обновление приоритетов государственной политики в сфере ценностей и социализации молодого поколения. Другими словами, проект направлен на формирование убеждений, взглядов и ценностных ориентиров студентов на основе основных национальных ценностей, а также на нравственное и патриотическое воспитание студентов и их просвещение в историческом и экологическом

плане. В данной статье мы рассмотрим практики, которые призваны помочь решить поставленную цель.

Гражданская и патриотическая идентичность представляют собой ключевые компоненты формирования активной, ответственной и готовой к действию гражданской позиции у молодежи. Гражданская идентичность связана с осознанием и признанием своей роли в обществе, участием в социальных проблемах и активной гражданской деятельностью. Патриотическая идентичность, с другой стороны, связана с приверженностью и привязанностью к своей Родине, национальной и культурной среде.

Классные часы "Разговоры о важном" играют важную роль в формировании гражданской и патриотической идентичности у молодежи. Они предоставляют уникальную возможность молодежи обсуждать значимые социальные и гражданские вопросы, повышать осведомленность о них и развивать навыки принятия решений на основе знаний и ценностей.

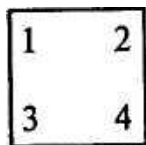
Основным элементом внеклассного мероприятия "Разговоры о важном" является общение преподавателя с учащимися. Однако, чтобы привлечь внимание и вовлечь в дискуссию студентов, не достаточно просто провести обсуждение. Для этого необходимо их заинтересовать. Следовательно, при планировании занятия необходимо учитывать возможность личной заинтересованности студентов. При таком подходе, важно, вызвать у студента личную сопричастность, чтократно повысит его интерес к теме.

Методические рекомендации к занятиям, которые получают преподаватели являются общими, они не основываются на специфике группы, в которой ведется классный час. Для решения этой задачи куратор должен выяснить, какой внеурочной деятельностью занимаются учащиеся его группы, какие у них интересы или хобби. Например, если в группе есть студенты-волонтеры, то тема «Волонтеры России» может быть дополнена рассказами обучающихся об их деятельности. Студенты могли бы поделиться, почему они выбрали путь волонтера, почему им важно помогать другим, рассказать о своих достижениях, показать группе фото и видео, отражающие их деятельность. При такой форме остальные студенты охотнее включаются в урок, так как речь идет об их одноклассниках с которыми они встречаются каждый день.

Таким образом, появится большая заинтересованность в подобной деятельности у других студентов, так как перед глазами будет живой пример. А это первый шаг в патриотической идентификации себя, как сопереживание проблемам своей страны и сопричастность в помощи друг другу.

Приоритет следует отдавать тем формам работы, в которых ребенок занимает активную позицию: обсуждения, дискуссии, мозговые штурмы, деловые, интеллектуальные игры, групповые обсуждения. Поэтому одной из наиболее интересных форм дополнительного обсуждения таких тем как «Медиаграмотность и цифровая гигиена», «О взаимоотношениях в коллективе», «День Земли», «Про счастье» и т.п. может стать панельная дискуссия по методике Квадро.

Студенты делятся на группы и обязаны дать ответы на вопросы, изложенные преподавателем, и сформулировать общий вывод. Преподаватель разъясняет студентам правила организации дискуссии, в соответствии с которыми все участники должны одновременно показывать цифру на карточке "Квадро", выражающую их отношение к данному тезису (рис.1).



- 1 — согласен
- 2 — согласен, но...
- 3 — не согласен, но... (вариант — затрудняюсь)
- 4 — не согласен

Рис.1. Карточка «Квадро»

Впоследствии учитель ставит на себе отметку относительно представленных точек зрения. В случае существенного расхождения цифр требуется проведение внутреннего обсуждения внутри группы. Вначале свои аргументы высказывают студенты, согласные с выдвинутым тезисом (отметившие цифру 1), их взгляды дополняют участники, выбравшие 2 («согласен, но...»), и так далее. По итогу на карточке демонстрируется мнение всей группы. С комментарием. Спорные вопросы выносятся на общую дискуссию.

В конце студенты совместно с преподавателем подводят общие итоги. Таким образом, студенты учатся формулировать свое мнение, представлять свое видение решение проблемы и т.д. Что помогает формировать активную гражданскую позицию.

Как мы уже говорили очень важно, чтобы на занятии студенты выступали в активной позиции. Поэтому интерактивные элементы на занятии очень важны. Сегодня молодые люди более восприимчивы к видеоконтенту. Они любят его смотреть и создавать. Студентам можно предложить задания в виде создания видеоролика на тему классного часа с последующим обсуждением в группе. Например, в рамках темы «Взаимоотношение в коллективе» студентам можно предложить снять видеоролик «Нет буллингу!». Или на теме «День учителя» видео-поздравление для своих учителей. В таком случае студенты будут максимально вовлечены в тему.

Таким образом, формирование гражданской и патриотической идентичности у молодежи на классных часах «Разговоры о важном» является важным аспектом воспитания и образования. Эти занятия помогают студентам осознать свою принадлежность к определенной стране и культуре, развивают их чувство ответственности, гордости и участия. Задача педагога максимально вовлечь студентов в процесс, чтобы они смогли на своем опыте прочувствовать тему. Благодаря классным часам «Разговоры о важном» молодежь получает возможность развить свою гражданскую и патриотическую идентичность, что является основой для стабильного и процветающего общества.

### **Список литературы:**

1. Бороздина Г. В. Основы педагогики и психологии. Учебник. М.: Юрайт, 2016. 478 с.
2. Лукашевич В. В., Пронина Е.Н. Психология и педагогика. Учебник. М.: Юрайт, 2019. 296 с.
3. Патрушева И. В. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2021. 130 с.
4. Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (НОО, СОО, ООО) Министерство просвещения Российской Федерации, М: 2024
5. Примерная рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (НОО, СОО, ООО) Министерство просвещения Российской Федерации, М: 2025
6. Смирнова Е. О., Рябкова И. А. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 224 с.
7. Щуркова Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2020. 168 с.

## **РОЛЬ МЕДИА-ТЕХНОЛОГИЙ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ И СТАНОВЛЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МОЛОДЁЖИ**

*Каримова Ксения Владимировна, преподаватель ОБЗР*

*ОГБПОУ «Колледж индустрии питания торговли и сферы услуг»*

В условиях цифровизации информационного общества медиа-технологии становятся не только каналом коммуникации, но и мощным фактором формирования личности. Молодёжь, находясь в постоянном взаимодействии с медиасредой, усваивает ценности, нормы и модели поведения, которые напрямую влияют на её духовно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение. В этом контексте медиа выступают как пространство трансляции смыслов, рефлексии и идентификации, а также как инструмент воспитания.

### **Медиа как пространство нравственного формирования**

Нравственное воспитание — это процесс формирования у личности устойчивых представлений о добре и зле, справедливости, ответственности, честности, уважении и других этических категориях. В цифровую эпоху медиасреда становится частью этой среды, а порой — её доминирующим элементом. Исследования показывают, что медиаконтент способен выполнять воспитательную функцию, если он осознанно интегрирован в образовательную и культурную практику. Видеоплатформы, блоги, цифровые форматы — всё это может служить источником ценностной рефлексии, особенно если используется в творческом и диалоговом ключе [3].

Медиа выполняют функции:

- ценностной трансляции — через сюжеты, героев, ролевые модели, нарративы;
- нормативной ориентации — формируя представления о допустимом и недопустимом;
- критической рефлексии — позволяя молодёжи осмыслять происходящее, задавать вопросы, искать ответы;
- социальной интеграции — объединяя людей вокруг общих тем, проблем и ценностей.

Таким образом, медиа становятся не просто источником информации, а пространством нравственного выбора, где формируется личностная позиция, отношение к себе и другим, к профессии, обществу и миру.

### **Профессиональная идентичность как нравственный конструкт**

Профессиональная идентичность — это не только осознание своей роли в профессиональной сфере, но и принятие ценностей, норм и этических стандартов, присущих данной профессии. Медиа становятся пространством рефлексии профессиональной идентичности, где молодёжь сталкивается с различными образами профессий, моделями поведения, этическими дилеммами [1].

Профессиональная идентичность включает:

- когнитивный компонент — знания о профессии, её требованиях, смыслах;
- эмоциональный компонент — чувство принадлежности, самооценка, мотивация;
- поведенческий компонент — действия, соответствующие профессиональным нормам.

Нравственное содержание профессии — её миссия, ответственность перед обществом, гуманистическая направленность — становится ключевым элементом идентичности. Медиа, транслируя образы профессионалов, могут как укреплять эти ценности, так и размывать их, подменяя смысл внешними атрибутами успеха.

### **Влияние медиа на процессы профориентации**

Медиатехнологии становятся важнейшим инструментом профориентации, особенно в условиях информационного перенасыщения и неопределённости. Молодёжь получает доступ к образовательным платформам, сайтам вузов, профтестам, видеоконтенту, позволяющему «примерить» будущую профессию. Это способствует осознанному выбору профессионального пути, снижает риски профессионального выгорания и социальной дезориентации [2].

Однако доступ к информации не гарантирует её осмысление. Без развитой медиаграмотности и способности к критической рефлексии молодёжь остаётся уязвимой к манипуляциям, фейковым моделям успеха и искажённым представлениям о профессиональной деятельности. Таким

образом, медиатехнологии могут как способствовать, так и препятствовать формированию устойчивой профессиональной идентичности.

Медиа-технологии — это не только инструмент коммуникации, но и пространство нравственного становления личности. Их влияние многогранно: они могут быть как средой духовного роста, так и источником деструктивных моделей. В условиях информационного общества задача педагогического сообщества — формировать медиасреду как пространство ценностного диалога, профессионального самоопределения и нравственного воспитания. Только в этом случае медиа станут союзником в воспитании личности, способной к осознанному выбору, ответственности и служению обществу.

### Список литературы

1. Фролова А.С., Посухова О.Ю. Потенциал медиа как пространства рефлексии профессиональной идентичности // Медиобразование. – 2016. – № 4. – С. 127–132.
2. Бегун Е.Н., Салищева О.Г. Роль медиатехнологий в процессе профориентации абитуриентов // Вестник Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения. – 2018. – № 4. – С. 208–212.
3. Перехода А.Ю. Роль медиаконтента в духовно-нравственном воспитании молодежи // Экранные искусства в ракурсе современной культуры. – 2024.

### ИМИДЖ ПЕДАГОГА: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ.

*Картавых В.Е.*

*ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», г. Томск*

Актуальность данной работы состоит в том, что меняются времена, меняются подходы к разным профессиям. Профессия педагога – одна из самых сложных, так как, требования к ней всегда предъявляются очень высокие. Это единственный человек, который большую часть своего времени профессионально занимается воспитанием и обучением детей. И все детские взоры направлены на него.

Цель данной работы: проанализировать требования, предъявляемые к профессии педагога в разные временные промежутки.

Материалы и методы: анализ, синтез, анкетирования.

Профессия педагога одна из важнейших в обществе во все времена, ведь от его усилий зависит будущее нашего мира. Зависит то, каким будет будущее поколение. И здесь играют большую роль вопросы не только обучения, но и воспитания. Вопросы воспитания подрастающего поколения на сегодняшний день достаточно актуальны, как для философской, так и для педагогической мысли. Ведь именно в процессе воспитания каждому ребенку закладываются основные ценности, личностные качества и многое другое для дальнейшего его развития и становления в жизни.

Говоря о ценностях воспитания, мы должны опираться не только на жизненный опыт, но и на Указ Президента РФ от 09 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [1]. Реализация в жизни – одна из целей человечества, которая напрямую зависит от воспитания, особенно духовно-нравственного. Очень важно освоить еще в юном возрасте систему обещечеловеческих, культурных, духовно-нравственных ценностей, направленных в дальнейшем на формирование здоровой и гармоничной личности.

На формирование детской личности большое значение оказывает имидж педагога, ведь это важный аспект образовательного процесса, который менялся на протяжении времени и продолжает эволюционировать. Рассмотрим его три этапа: прошлое, настоящее и будущее.

1. В прошлом имидж педагога был связан с авторитарностью и строгими правилами. Учитель воспринимался как главный источник знаний, обладающий высоким статусом в обществе и высокими духовно-нравственными ценностями. Важными качествами считались дисциплина, строгость и знание предмета. Педагоги часто занимали центральное место в образовательной системе, и их мнение имело большой вес. Важным аспектом было также уважение к учителю как к личности.

Все это отражают советские фильмы, в которых мы можем выделить ключевые аспекты имиджа учителя того времени:

-авторитет и уважение. В большинстве советских фильмов учитель изображается как авторитетная фигура, к которой ученики относятся с уважением. Педагог часто выступает в роли наставника, который не только передает знания, но и формирует моральные и этические ценности у своих учеников.

-идеализация профессии. Советские фильмы нередко идеализируют образ учителя, представляя его как самоотверженного человека, готового жертвовать своим временем и усилиями ради учеников. Такие персонажи часто вдохновляют молодое поколение на достижения и помогают преодолевать трудности.

-социальная ответственность. Педагоги в советских фильмах часто изображаются как люди, активно участвующие в жизни общества. Они не только обучают, но и воспитывают гражданскую позицию у своих учеников, подчеркивая важность коллективизма и социальной ответственности.

-конфликты и преодоление трудностей. Многие сюжеты включают элементы конфликта, где учитель сталкивается с трудностями в работе или непониманием со стороны учеников. Эти конфликты часто служат основой для развития сюжета и показывают, как педагог находит способы преодолеть преграды, укрепляя свою связь с учениками.

-творческий подход. В некоторых фильмах педагоги представлены как творческие личности, использующие нестандартные методы обучения. Это

может быть связано с внедрением новых подходов или активным использованием искусства и культуры в образовательном процессе.

В подтверждение выше сказанному, можно привести следующие примеры советских фильмов: «Доживем до понедельника» (1979г.), «Учитель» (1988г.), «Старшая сестра» (1976г.) и др.

Можно сделать вывод, что имидж педагога в советских фильмах формировался под влиянием идеологических установок и социальных норм того времени.

2. В настоящее время имидж педагога претерпел значительные изменения под воздействием различных факторов, таких как социальные, культурные и технологические изменения. Современные педагоги часто воспринимаются как высококвалифицированные специалисты, которые должны обладать не только глубокими знаниями в своей предметной области, но и навыками работы с новыми технологиями.

Изменился подход к передаче знаний. Теперь педагог больше выступает в роли наставника, который помогает ученикам развивать критическое мышление, навыки решения проблем и эмоциональный интеллект. Педагог становится партнером в образовательном процессе, а не авторитарной фигурой. С развитием же технологий изменился подход к обучению. Современные педагоги активно используют цифровые инструменты, онлайн-ресурсы и интерактивные методы обучения. Это требует от них гибкости и готовности к постоянному обучению. В связи с этим, в современных реалиях возникают такие явления, как стресс и давление, с которым сталкиваются как ученики, так и педагоги. Педагоги должны создавать безопасную и поддерживающую атмосферу в классе.

Ну и самое главное, что происходит в современном мире, это отношение к профессии педагога. Имидж педагога может варьироваться в зависимости от региона и культурного контекста. В некоторых странах профессия учителя по-прежнему высоко ценится, в то время как в других она может сталкиваться с негативным восприятием или недостаточным финансированием.

Попробуем обратиться к современным российским фильмам, чтобы понять, как там отображается имидж педагога. В современных российских фильмах этот образ разнообразен и многогранен, отражая как положительные, так и отрицательные аспекты профессии. Рассмотрим примеры фильмов:

-вдохновляющий педагог. «Учитель» (2014) – фильм о том, как новый учитель пытается изменить жизнь своих учеников, несмотря на сопротивление системы.

-проблемы и вызовы. «Класс коррекции» (2014) – фильм о работе учителей в классе для детей с ограниченными возможностями, поднимающий важные темы инклюзии и личных переживаний.

-жесткий и требовательный педагог. «Уроки фарси» (2015) – фильм о том, как жесткий учитель пытается привить своим ученика дисциплину и знания, но сталкивается с сопротивлением.

Еще один подход в изображении учителя - сериал «Олдскул». Это комедийный проект, который рассказывает о жизни и работе учителей в школе. Имидж учителя в этом сериале представлен с ярким и многогранным акцентом, отражая как комические, так и серьезные аспекты профессии.

Рассмотрев несколько примеров, можно сделать вывод, что имидж учителя в современных российских фильмах отражает реалии образовательной системы и общественные ожидания. Эти образы помогают зрителям лучше понять вызовы и радости профессии педагога, а также важность роли учителя в жизни детей.

3. Какой же учитель ожидает нас в будущем? Будущее имиджа педагога, вероятно, будет связано с дальнейшей интеграцией технологий в образование. Педагоги могут стать фасилитаторами обучения, помогая ученикам развивать критическое мышление и самостоятельность. Ожидается, что они будут больше сосредоточены на создании комфортной и поддерживающей образовательной среды, где ценится разнообразие и индивидуальность. Педагоги будущего также могут играть важную роль в формировании навыков 21 века, таких как сотрудничество, инновационное мышление и адаптивность [2].

В заключении хочется сделать вывод, что имидж педагога – это динамичная концепция, которая отражает изменения в обществе и образовательной системе. Понимание этих изменений поможет педагогам адаптироваться к новым требованиям и эффективно выполнять свою роль в обучении и воспитании будущих поколений.

#### **Список литературы:**

1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей” / [https://sh-sirtichskaya-r82.gosweb.gosuslugi.ru/netcat\\_files/189/2815/ukaz\\_prezidenta\\_rf\\_ot\\_9\\_noyabrya\\_2022.pdf](https://sh-sirtichskaya-r82.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/189/2815/ukaz_prezidenta_rf_ot_9_noyabrya_2022.pdf) (дата обращения: 02.10.2025)
2. Учитель будущего: какие навыки пригодятся педагогам/<https://dzen.ru/a/aKxqrtqwknvI7d2A?ysclid=mh4hvjv9sp217999692> (дата обращения: 02.10.2025)

### **ВОСПИТАНИЕ НРАВСТВЕННО-ДУХОВНЫХ КАЧЕСТВ У МОЛОДЁЖИ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД**

*Кожухова Александра Анатольевна, преподаватель психологии  
ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж»*

Воспитание не только должно развивать разум человека и дать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой.

Проблема воспитания нравственно-духовных качеств у молодёжи остаётся одной из центральных задач российского общества. Сегодняшнее поколение живёт в эпоху стремительных перемен, где традиционные ценности нередко подвергаются сомнению, а приоритеты часто смещаются в сторону материальных благ и личного комфорта. Однако истинное богатство человека измеряется не материальным достатком, а теми качествами, которые формируют его внутренний мир и определяют поведение в обществе.

Современные молодые люди сталкиваются с множеством факторов риска, влияющих на их психическое здоровье и эмоциональное благополучие. Поэтому особое внимание уделяется разработке эффективных методов воспитания, направленных на развитие позитивных черт характера и укрепления внутреннего мира личности.

Почему это важно?

Отсутствие сформированных нравственно-духовных качеств создаёт риски дезориентации молодёжи, утраты культурных корней и ослабления национальной идентичности. Молодёжь, лишённая ясных ориентиров, легко попадает под влияние деструктивных группировок, экстремистских движений и асоциальных сообществ. В то же время, грамотно выстроенное воспитание способно направить молодое поколение на путь созидания, гражданского служения и творчества.

Основные понятия

Нравственность – это совокупность устойчивых представлений индивида о добре и зле, справедливости и несправедливости, обязанностях и правах, которыми руководствуются люди в своем поведении.

Духовность – понятие, связанное с внутренним миром человека, его мировоззрением, системой ценностей, смыслом жизни, отношением к миру и другим людям.

Психология воспитания изучает закономерности и механизмы влияния окружающей среды, семейного окружения, образовательного пространства и социокультурных факторов на развитие личности подростка и юноши.

Психологические подходы к воспитанию нравственно-духовных качеств

Социально-когнитивная теория А. Бандуры

Согласно теории социального научения, учащийся усваивает нормы поведения путем наблюдения и подражания поведению взрослых и сверстников. Важнейшую роль в данном процессе играют родители, преподаватели, старшие товарищи и средства массовой информации. Именно этот механизм лежит в основе многих педагогических технологий, использующих методы примера и демонстрации желаемого поведения [1].

Роли преподавателя в воспитании молодого человека уделяется самое пристальное внимание. Важным фактором успешного становления моральных основ будущего медицинского специалиста является личный пример, его нравственный и профессиональный авторитет имеет ключевое значение в деле воспитания порядочного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Демонстрация увлеченности профессией, стремление постоянно повышать квалификацию и любовь к своему делу вдохновляют студентов на профессиональное развитие и создают позитивный образ медицинской профессии.

Теория привязанности Дж. Боулби

Привязанность формирует основу доверительных отношений учащихся с преподавателями и ближайшим социальным окружением. По мнению сторонников данной концепции, надежные и стабильные связи способствуют развитию эмпатии, способности сопереживать другому человеку, принятию справедливых решений и альтруизму. «Самый лучший учитель .... тот, кто, духовно общаясь ....., забывает, что он учитель, и видит в ученике друга, единомышленника. Такой учитель знает самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на молодую, формирующуюся личность. От чуткости учителя к духовному миру воспитанников как раз и зависит создание обстановки, побуждающей к нравственному поведению, нравственным поступкам» [2]. В.А. Сухомлинский

Гуманистическая психология

Карл Роджерс, известный американский психолог-гуманист, разработал концепцию, которая получила название личностно-центрированный подход. Этот подход основан на основных принципах, важных для эффективного процесса обучения и воспитания подростков. Он подчеркивает необходимость безусловного принятия учащихся, создание атмосферы доверия и поддержки, позволяющей им раскрыть собственные возможности, безусловное принятие себя и окружающих, развитие чувства эмпатии, повышению самооценки и развивать внутренние качества. Гуманистический подход способствует созданию условий для самовыражения и самоактуализации подростков.

Роль личного примера педагога в обучении будущих медиков:

Авторитетность: Преподаватель должен обладать высоким уровнем профессиональной подготовки и демонстрировать знания и умения, необходимые будущему молодому специалисту. Уважение к опыту преподавателя формирует уважение к самой профессии врача.

Нравственность: Врач обязан соблюдать высокие стандарты поведения и морали. Если преподаватель сам демонстрирует честность, справедливость и заботливое отношение, то студенты перенимают эти качества, что способствует формированию устойчивых нравственных убеждений.

Коммуникационные навыки: Эффективное общение с пациентами требует особого подхода. Преподаватель, демонстрируя умение вести диалог, проявлять эмпатию и внимательно выслушивать пациентов, учит этому студентов.

Самодисциплина и ответственность: Пример ответственности и организованности преподавателя, помогает студентам развивать собственные профессиональные компетенции и осознавать значимость дисциплины в работе врача.

Профессиональная гордость и мотивация: Демонстрация увлеченности профессией, стремление постоянно повышать квалификацию и любовь к своему делу вдохновляют студентов на профессиональное развитие и создают позитивный образ медицинской профессии.

Таким образом, роль преподавателя заключается не только в передаче теоретических знаний, но и в формировании правильного отношения к своей будущей профессии, уважения к людям и ответственному отношению к своим обязанностям. Личный пример играет решающую роль в подготовке высококлассных специалистов, готовых служить обществу и сохранять здоровье нации.

#### Коллективные формы организации воспитательной работы

Работа в колледже играет важную роль в формировании необходимых социальных и профессиональных навыков у молодежи. Активно внедряются разнообразные формы организации учебного процесса, включая коллективное обсуждение проблем, групповую проектную деятельность и участие в социально значимых мероприятиях; обсуждение и дебаты. Проведение дискуссий на различные темы способствует развитию критического мышления, аргументированности и способности ясно выражать свое мнение; волонтерство и социальные акции, формирует социальную активность и чувство ответственности перед обществом; творческие конкурсы и фестивали. Организация этих мероприятий способствует раскрытию творческого потенциала студентов, развивать коммуникативные навыки, способность конструктивно разрешать конфликты и находить компромиссы.

#### Практические рекомендации

Для эффективного воспитания нравственно-духовных качеств молодежи рекомендуется применять следующие меры:

Создание благоприятной психологической обстановки дома и в учреждении, способствующей раскрытию индивидуальных особенностей каждого учащегося.

Формирование установки на активную жизненную позицию, включая занятия спортом, творчество, общественно значимую деятельность.

Организация просветительской работы, направленной на информирование молодежи о традиционных семейных ценностях, культуре народов нашей страны, истории родного края.

Использование инновационных форматов педагогического сопровождения: тренингов, квестов, ролевых игр, дискуссионных клубов.

Развитие нравственно-духовных качеств молодежи – важнейшая задача педагогики и психологии, обеспечивающая успешную социализацию и адаптацию будущих членов общества. Применение научно обоснованных подходов позволяет сформировать гармонично развитую личность, обладающую высоким уровнем саморегуляции, способностью ставить цели и достигать их, успешно преодолевать трудности и строить здоровые взаимоотношения с окружающими.

### ***Список литературы:***

Бандура, А. Теория социального научения // А. Бандура. – Санкт-Петербург : Питер, 2018. – 320 с.

Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям // В. А. Сухомлинский. — Киев : Радянська школа, 1969. — 384 с.

Роджерс, К. Взгляд на психотерапию. Становление человека // Пер. с англ., общ. ред. и предисл. Е.И. Чеховской. Москва : Прогресс, 1994. 480 с.

Ушинский, К.Д. Собрание сочинений : в 11-ти томах // К.Д. Ушинский. – Ленинград : АПН РСФСР, 1948–1952.

Выготский, Л.С. Педагогическая психология // Л.С. Выготский ; под ред. В.В. Давыдова. – Москва : Педагогика-Пресс, 2018. – 536 с.

<https://borbush-ov-ds89.edusev.ru/articles/post/3429090>

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА ЧЕРЕЗ ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТЫ И СОБЫТИЯ ИСТОРИИ КОЛЛЕДЖА**

*Колесникова Л.С.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж, г. Томск*

Актуальность: Формирование духовно - нравственных ценностей у студентов медицинского колледжа необходимо начинать со знаний истории медицины, знать людей, посвятивших свою жизнь медицине и их борьбе за здоровье и жизнь пациентов. Благодаря примерам их жизни, судьбе и самоотверженности в профессии, их духовным качествам, у студентов - медиков формируются духовно- нравственные ценности, интерес к профессии, стремление к знаниям в медицине.

Цель: Формирование духовно- нравственных ценностей у студентов медицинского колледжа.

Материал и методы: студенческие конференции, выставки, экскурсии, организованные для студентов медицинского колледжа.

Результат: результат - очень хорошие отзывы студентов медицинского колледжа. Студенты, побывав на выставках, экскурсиях начинают уважительно относиться к преподавателям, врачам и серьёзно относятся к подготовке к занятиям.

Вывод: на основании отзывов студентов можно сделать вывод что студентам необходимы знания и примеры в истории медицины, благодаря которым студенты начинают понимать важность профессии, необходимость знаний в медицине. (От себя - хотелось бы провести исследования и продолжить обоснование результатов на основании апробации).

Под духовно-нравственными ценностями понимаются установки и ориентиры, выступающие в качестве эталона должного, которые определяют отношение человека к объектам действительности и регулируют его поведение и деятельность. Эти ценности являются жизненными принципами, передающимися из поколения в поколение, формируют мировоззрение: честь, справедливость, милосердие, патриотизм, взаимопомощь и другие ценности, как честность и порядочность; сострадание и милосердие; уважение к другим. [1]

Одним из важных духовно- нравственных ценностей является формирование патриотизма и деятельность, связанная с историей страны, истории профессии (медицине). Через обращение к истории у молодых людей формируется уважение к историческому наследию, гордость за принадлежность к профессии, своим учителям, проживая исторические события и факты эмоционально, определить их значимость для собственной установки поведения в жизни и ответственность в профессии. [2]

В колледже начало формирования духовно - нравственных ценностей начинается с погружения в профессию через музейную деятельность. Наглядно увидеть историю колледжа, архивные документы, фотографии, познакомиться с автобиографией врачей, преподавателей которые полностью отдавали себя профессии, главная цель которых была - помогать людям и научить студентов быть честными, добросовестными, проявлять сострадание к пациентам в борьбе с болезнями. Познакомиться с медицинским инструментарием которыми оказывали помощь пациентам, медицинскими пособиями, которыми пользовались медики для оказания помощи и которые стали уже историей.

Первым шагом для формирования духовно- нравственных ценностей являются исторические события, связанные с медициной, где каждый день была борьба за жизнь и здоровье людей. Студенты посетили выставку по истории создания в Томске фтизиатрической службы в "Томской областной библиотеке им. А. С. Пушкина". Приль Людмила Николаевна, к.и.н., заведующая сектором регионоведения познакомила с историей фтизиатрии в г. Томске через архивные документы, книги из редкого фонда библиотеки им. А. С. Пушкина. Особое внимание было уделено событиям первой четверти ХХ

в. и медикам, благодаря которым шло становление Томской фтизиатрической службы: врачам Щербакову Василию Петровичу, Сибирцевой Анны Ксенофоновны. Показала фотографии медиков, оказывающих помощь больным с туберкулёзом, газетные публикации, плакаты по борьбе с туберкулёзом.

История ТБМК тесно связана с развитием медицины в Томске. В 20-ые годы прошлого века, в годы гражданской войны, преподаватели и студенты Томского акушерского техникума (с 1920 по 1935 гг.) принимали активное участие в борьбе с туберкулёзом и сыпным тифом. Преподаватели, выпускники и студенты акушерского техникума командировались Томским Губздравом в различные районы обширной губернии для борьбы с эпидемией сыпного тифа, туберкулезом (архивы ТБМК). Один из ведущих медиков Томска, Еланцев Владимир Павлович работал заведующим лечебным отделом Томского Губздрава 1920-1921 гг. Был директором Томского акушерского техникума в 1921-1922 гг. Умер во время эпидемии сыпного тифа в 1922 году.

Студентам и ветеранам ТБМК была организована экскурсия в Русско-немецкий дом. Директор РНД Гейер Александр Владимирович рассказал историю дома купца Голованова Г.М (ныне Российско - немецкий дом), построенного в 1904 году. В прошлом в этом здании размещалось Томское медицинское училище. Сотрудники РНД провели экскурсию по особняку Голованова, показали музейные экспозиции, провели по комнатам с редкими историческими экспонатами быта семьи Головановых. Пройдя по комнатам особняка, преподаватели - ветераны узнавали кабинеты медучилища, где они проводили занятия, обучали студентов акушерскому и сестринскому делу.

Посещение выставки «Подвиг медиков - томичей в годы Великой Отечественной войны. Ветеранам колледжа посвящается». Приль Л.Н познакомила студентов с одной из уникальной авторской экспозиции, связанных с историей развития медицины в городе Томске в годы войны. На стендах были представлены документы и фотографий госпиталей, размещённых в Томске в военное время. Рассказала о работе томских медиков и учёных по оказанию помощи раненым бойцам, восстановление и реабилитация после сложнейших ранений. Томск явился первым городом, в котором шла отчаянная борьба за восстановление бойцов, где впервые применены сложные операции, продуманы протезы для важнейших функций человека и др.

Студенты познакомились с интереснейшими историческими фактами, и историей, связанных с применением сложнейших методов восстановления раненых в годы ВОВ. Студенты с интересом слушали о медиках и учёных, в том числе и о преподавателях колледжа военного времени, которые боролись за жизнь каждого пациента.

Организована лекция – конференция для студентов по теме «Деятельность Всесоюзного института экспериментальной медицины в Томской эвакуации 1941-1943 гг». В октябре 1941 г. большая группа сотрудников института была эвакуирована в Томск. Здесь ВИЭМ

(Всесоюзный институт экспериментальной медицины) работал под руководством Б. И. Лаврентьева, которому пришлось заниматься организацией научной, общественной и бытовой жизни коллектива. Привезённое с собой оборудование позволило развернуть в клиниках, госпиталях и институтах деятельность 27-ми лабораторий ВИЭМ.

Студенты с большим вниманием выслушали интереснейшие факты о развитии экспериментальной медицины в довоенный и военный периоды; о замечательных учёных - медиках, благодаря самоотверженности и профессионализму были спасены жизни тысяч людей во время эпидемий сыпного тифа, туберкулеза, клещевого энцефалита.

Великолепно подобранный материал с примерами помог наглядно представить атмосферу предвоенного и военного времени и проблемами с которыми столкнулась страна, а также о деятельности медиков по решению жизненно важных вопросов, их здоровью и быту в послевоенные годы.

Был организован Форум для студентов, посвящённый подвигу медиков в ВОВ с участием сотрудников СибГМУ, поискового отряда и сотрудников музея г. Асино. Студенты прослушали информацию о томских врачах, медицинских сёстрах, фельдшерах - их участие и подвигах в ВОВ, героизм совсем юных девочек на фронтах ВОВ. Показаны исторические факты, фотографии и слайды томских медицинских работников на фронте, их судьбы и деятельность после войны. Работники музея г. Асино рассказали о истории земских врачей в том числе об историческом наследии Сибирская усадьба Н.А. Лампсакова, расположенная Ново-кусковской волости Асиновского района.

В честь Дня воинской славы России проведена историко - патриотическая конференция в которой участвовали представители г. Асино, поисковой отряд, показав уникальные экспонаты при раскопках: медицинскую экипировку, инструменты и материалы, которыми пользовались военные фельдшера, санитары, врачи, оказывая помощь раненым в боях, спасая жизнь раненым, зачастую сами погибая от осколков снарядов.

В музее ТБМК собран богатый материал по истории развития ТБМК. Заведующая музеем Артамонова А.А. знакомит студентов с историей деятельности медицинского колледжа с 1960-х годов на основании интервью преподавателей - ветеранов ТБМК, личных фотографий, учебники, методические пособия и медицинский инструментарий, который использовался в практическом здравоохранении прошлого века.

#### Заключение

Студенты, посещая музей колледжа, историко- патриотические конференции, экскурсии и лекции об исторических фактах развития медицины, а также с проводя встречи с ветеранами колледжа, которые своим жизненным путем, отношением к работе и готовностью оказать помощь пациентам в любое время и при любых условиях, формируют в своём сознании всю ценность профессии - медицина. Такие мероприятия формируют у

студентов главные духовно- нравственные ценности как честность, доброта, совесть, мужество, любовь к Родине, к людям и к своей профессии.

### **Список литературы:**

1. О. А. Павловская, В. В. Старостенко, Л. Н. Владыковская «Духовно-нравственные ценности современного человека» под ред. О.А. Павловской. ООЛитрРес г. Москва, 2024. 521с. - 16
2. Азбука духовная – Милосердие.[Электронный ресурс]//URL:[http://www.biblioteka3.ru/biblioteka/isaak\\_sirin/txt07.html?ysclid=lgv5wd56ce811650618](http://www.biblioteka3.ru/biblioteka/isaak_sirin/txt07.html?ysclid=lgv5wd56ce811650618)

## **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРАВОСЛАВНЫЕ ТРАДИЦИИ: НОВЫЙ ГОД НА РУСИ**

*Кривчикова И.А., Усольцева О.А.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г.Томск*

Вечером 31 декабря хозяйки начнут накрывать праздничные столы и хлопотать у плиты, а отцы семейств с загадочным видом станут поглядывать на часы, обещая малышам, что вот-вот появится Дед Мороз и принесет желанные подарки. Гости торопятся. Часы вот-вот ударят двенадцать раз, и наступит долгожданный Новый год – праздник великого волшебства и счастливых ожиданий.

Всем нам кажется, что на Новый год испокон веков были украшенные хлопушками и шарами, сияющие разноцветными огнями елки, звон бокалов, наполненных искрящимся шампанским, оригинальные подарки, веселые поздравления, шумные маскарады, конфеты и серпантины, школьные каникулы с театрализованными представлениями. А между тем...

Немного из Древней истории. Первобытные люди, не вели летоисчисления и не слишком – то задумывались: какой год нынче на дворе? Теплое лето сменялось дождливой осенью, за ней проходила снежная зима, а после долгих холодов звенели весенние ручьи. Одни народы считали, сколько они встретили весен, другие – сколько смогли пережить суровых зим. Но постепенно возникали центры цивилизации, появилась нужда точнее знать, когда и что происходило или должно было произойти.

Одними из первых наступление Нового года стали отмечать древние египтяне. Египтяне довольно точно высчитали, когда нужно ждать нового разлива Нила, приносившего на их поля плодородный ил. Поэтому наступление нового года в царстве фараонов имело чисто прикладное значение. Но Новый год по-своему отмечали и праздновали. В ночь с 19 на 20 июля под пение священных гимнов процессия облаченных в парадные одежды жрецов направлялась в заранее определенное место, и все, посвященные в таинство движения небесных светил, поднимали лица к черному южному

небу, стараясь первыми заметить: когда же взойдет самая яркая звезда – Сириус? Именно в эту ночь она впервые поднималась на широте столицы владык Верхнего и Нижнего царств, протянувшихся вдоль животворного Нила. Появление на небосклоне звезды означало наступление Нового года по древнеегипетскому календарю, и от этого времени жрецы высчитывали, когда вновь разольется Нил. Именно с этим обычаем египтян связано происхождение хорошо знакомого нам с детства слова «каникулы». Дело в том, что Сириус находится в созвездии Большого Пса, и пришедшие в Египет воинственные римляне назвали его на латыни Каникула – Собачка. Отсюда через толщу многих веков и пришло к нам слово «каникулы», буквально обозначающее – «самое жаркое время года». А у детей новогодние каникулы приходятся на рождественские праздники и крещенские морозы. Значительно позднее римляне создали почти современного вида календарь с делением года на 12 месяцев и семидневной неделей. Наш знакомый календарь ведет свою родословную от латинского слова «календариум», что дословно обозначает... «долговая книга». В Древнем Риме не только любили «хлеб и зрелища», но и с радостью давали деньги в долг – там процветало ростовщичество. Патриции и плебеи давали и брали кредиты, закладывали имущество и рабов. Одни на этом разорялись, другие сколачивали невообразимо огромные состояния. Ростовщики Рима вели долговые книги – календариумы, в которые записывали, кто и сколько должен. Проценты по долгам платили первого числа каждого месяца. Поэтому первые дни месяцев в долговых книгах назывались календами. Они тоже «приняли участие» в рождении слова «календарь». Древний Рим встречал Новый год - 1 марта. В этот же день его встречали древние кельты, славяне и многие другие народы. Однако благодаря Древнему Риму новый год стал начинаться, как теперь, 1 января. Если быть предельно точными и следовать исторической правде, зачинателем этого события был один из самых знаменитых римлян, примечательная личность в истории и великий полководец древности Гай Юлий Цезарь. Он решил провести коренную реформу летоисчисления в 45 году до нашей эры и ввел в обиход солнечный календарь, названный в честь его имени юлианским. Ему мы обязаны и названием одного из летних месяцев в году – июля. Какая же необходимость заставила их перенести начало года на 1 января. А никакой суровой необходимости не существовало. Просто всевластный Цезарь сам выбрал эту дату: он считал наиболее удобным начинать год с 1 января, ибо именно в этот день вступали в должность новоизбранные консулы Древнего Рима. Кстати, обычай дарить подарки к Новому году тоже широко ввели в обиход древние римляне. Они поздравляли друг друга, желали всего доброго в наступающем году и дарили самые необычные вещи, поскольку оригинальность особенно ценилась пресыщенными патрициями. Сам Цезарь с истинно царской щедростью благодарил за оригинальные подарки или поздравления. Кровавый тиран Калигула в первый день нового года любил устраивать своеобразные спектакли, где сам играл главную роль. Калигула записывал, кто, сколько и что именно ему дал сегодня в подарок. Это

вынуждало подданных раскошелиться, дабы не навлечь на свою голову гнев жестокого императора.

Новый год на «Святой Руси» пришел вместе с христианством на теперь уже окрещенную Русь из Византии – Второго Рима – пришел и юлианский календарь с римскими названиями месяцев и семидневной неделей. Однако, даже окрестившись, русские упорно продолжали по – прежнему встречать Новый год 1 марта – с началом весны и полевых работ. Отголоски обычаев того далекого праздника сохранились в некоторых обрядах Масленицы. И вот что любопытно: «мартовский» Новый год народ встречал по церковному календарю, а «гражданский» праздник Нового года отмечал по языческим обычаям 1 сентября. Этот древний обычай возродился и стал широко распространенным примерно с XV века. Он тоже тесно связан с полевыми работами – к осени собирали новый урожай и ссыпали зерно в амбары. Куда ни кинь, а страна аграрная, все привязано к полю. Из того далекого времени пришло и выражение «бабье лето». Да, не стоит удивляться, оно, оказывается, тоже сопряженно с древним Новым годом! С 1 по 8 сентября по Юлианскому календарю в славянских селениях обычно начинались чисто женские работы: хозяйки мыли и ткали холсты. Лето считалось мужской страдой, а первая неделя сентября – женской. Наконец светские и церковные власти решили навести порядок в летоисчислении и праздниках. В 1342 году умный и дальновидный митрополит Феоносий, дабы покончить с неразберихой, провозгласил единый Новый год. Как вы думаете, какой? Правильно – сентябрьский!

Русские люди встречали его торжественно и по чину. В допетровскую эпоху, по свидетельствам современников, многие стремились встречать Новый год в Москве, уже успевшей тогда получить прозвание Третьего Рима. В столице устраивались пышные, по понятиям того времени, торжества. Из всех городов и селений к Белокаменной тянулись подводы и телеги крестьян, спешили кибитки дворян и гремели колесами по бревенчатым настилам мостовых важные бояре. Всем хотелось побывать в Кремле и посмотреть стольный град. Встреча Нового года происходила, как и сегодня, ночью. В последний вечер старого года дорогие гости и почтительные родственники обязательно собирались в доме главы семейства или старшего в роду. Так поступали не только в Москве, но и по всей державе. Гостей приветливо встречали, усаживали за накрытые столы, угощали медом, малиновой бражкой или заморским вином – в зависимости от достатка хозяев. За неспешной беседой ждали полуночи. Ровно в 00:00 в тишине гремел выстрел пушки, возвещавший о наступлении Нового года, и сразу же звенел большой колокол на Иване Великом. Все обнимались, троекратно целовали друг друга, поздравляли с Новым годом и желали добра и мира. Начинался пир! Кто гулял всю ночь до рассвета, а кто, памятуя о завтрашних делах, выпивал чарочку, да и на боковую. Приехавшие праздновать Новый год в Москву утром непременно шли в Кремль, на Соборную площадь. Там происходило действо, потрясавшее воображение наших предков. В соборах горели свечи, сияли

золотом богатые иконостасы, басами пели дьяки, толпился пестро и празднично одетый народ. Со знаменами в руках стояли стрельцы – каждый полк носил кафтаны своего цвета: алые, лазурные, изумрудно – зеленые. То и дело слышался цокот копыт и стук колес. Толпа расступалась и изумленно разглядывала чудно одетых иноземных послов, приехавших поздравить великого московского государя с праздником. Ну а если повезет, можно увидеть и самого царя, когда он выйдет на Красное крыльцо или направится через широкую площадь в собор на богослужение – отстоять торжественный молебен. Так было из года в год. Но года тогда считали совершенно иначе – от сотворения мира, которое якобы произошло за пять тысяч пятьсот восемь лет до нашей эры. К этим цифрам прибавляли прожитое, и получалась весьма впечатляющая цифра. Так было, пока в Преображенском, Семеновском и Измайлове, одном из любимейших мест отдыха и соколиной охоты русских государей, не загремели военные барабаны и не начали строиться полки молодого царя Петра... Барабаны возвестили начало новой эпохи. 15 декабря 1699 года Петр первый издает указ о реформе календаря в России и вводит в стране новую эру христианского летоисчисления. День после 31 декабря 7208 года от сотворения мира высочайше повелел считать днем 1 января 1700 года от Рождества Христова и установить обычай праздновать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января. Раньше елочки в новогоднюю ночь не стояли в наших домах. Елочка перешагнула через границы немецких княжеств и появилась в других странах Европы. В конце царствования Екатерины второй, которая как известно, по происхождению сама была немкой, елочки на Новый год уже ставили во многих дворянских домах Санкт – Петербурга и Москвы. А затем стало подражать купечество и простонародье. Так лесная красавица пришла в Россию! А вот и первая загадочная неожиданность: наш горячо любимый Дед Мороз... моложе елочки! Привычный нам образ Деда Мороза сложился в русском фольклоре лишь в середине 19 века – именно тогда он и стал добрым волшебным стариком из дремучего леса, властелином метелей и холодов. Снегурочка еще моложе, как и полагается внучке. Она родилась в старой русской сказке про девочку, которую слепили из снега бездетные дед и баба. Многие к образу добавила прелестная и грустная сказка великого русского драматурга Александра Николаевича Островского, а потом и дивная опера Римского – Корсакова «Снегурочка». Вот тогда – то и произошло полное слияние трех похожих, как родные сестры, персонажей в один и появилась облаченная в традиционный русский костюм боярышни красавица, внучка Деда Мороза. Обязательно считалось купить к столу гуся или поросенка. Открытки писали с поздравлениями только родным и близким людям.

Запад перейдет на новый стиль календаря только ... к середине XX века. Большевики не слишком – то жаловали прежние традиционные праздники, имевшие вековые традиции в народе: Рождество, Пасху и Новый год. Новый год праздновать при советской власти считалось в нашей стране чуть ли не политическим преступлением. Только во второй половине 30-х годов власть скупо разрешила детям справлять Новый год. А день 1 января официально

объявили новогодним праздником указом Президиума Верховного Совета от 23 декабря 1947 года – спустя 30 лет после революции. Слава богу, прекрасные добрые традиции не умирают и сказочный праздник давно вернулся к нам в дом. Он приходит в разное время – Россия огромная и первый раз встретить праздник на территории нашей страны можно в 14:00 по московскому времени на Чукотке 31 декабря. В 15:00 Новый год уже в Петропавловске – Камчатском, затем, через каждый час, во Владивостоке, Якутске, Иркутске, Новосибирске... С Новым 2026 годом!

### ***Список литературы:***

1. Брикнер А.Г. Иллюстрированная история Петра Великого. - Москва: 2020.
2. Абрамова О.В. Большая энциклопедия. Астрономия. - Москва: 2025.
3. Ивашко А. Славяне – народ будущего. - Москва: 2025.

## **ПРИБЛИЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ К ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫМ ЦЕННОСТЯМ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

*Купцевич Наталья Александровна*

*ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», г. Томск*

«XXI век должен стать веком гуманитарной культуры, или его не будет совсем...»

Д.С. Лихачев

Актуальность. Гуманитарная культура предполагает ориентир на приоритет общечеловеческих ценностей, обострившейся кризис которых в XXI веке, ведет к их трансформации под влиянием виртуальной реальности, к обострению конфликта поколений и подрывает основы национального менталитета.

Выпускникам педагогического колледжа предстоит закладывать у нового поколения основы четырех главных культов по Василию Александровичу Сухомлинскому: «культы Родины, культуры Человека, культуры Книги и культуры Родного Слова». Понятия «духовность», «человек», «слово» образуют прочное триединство, Язык является носителем ментальности, связанной с сохранением национальной идентичности народа. Книга – отражение картины мира в языковом сознании человека [3]. Поэтому «Литература» и «Русский язык» являются благодатной почвой для создания полноценной культурной среды как ориентира для приближения к духовно-

нравственным ценностям личности будущего педагога. Неотъемлемой частью этой среды является проектная деятельность студентов.

Цель. Актуализация проблемы использования духовно-нравственного потенциала русского языка и литературы в проектной деятельности как важнейшего условия «очеловечивания» и самореализации профессионально-ориентированной личности.

Материалы. Стратегия государственной культурной политики до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р); «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля; произведения классиков русской литературы; труды отечественных ученых, философов, педагогов по духовным базисным основам родного языка как компонента духовно-нравственного воспитания (В.И. Даль, К.Д. Ушинский, И.А. Ильин, В.А. Сухомлинский и др.); уровень речевой культуры, читательской активности и приоритетов в чтении студентов.

Методы. Методы эмпирического исследования: наблюдение, сравнение, эксперимент, интервью. Технология организации проектной деятельности, личностно-ориентированная технология, информационно-коммуникационная технология; технология создания ситуации успеха, технология сотрудничества.

Проект «Род – Родина – Народ – Родной язык» реализуется с 2021 года. В его основе лежит этнолингвистический подход [7], основанный на изучении народной культуры через призму языка (происхождение русского языка, этимология русских слов, исконно русская лексика, архаизмы, историзмы, пословицы, поговорки, влияние культуры на язык и т.п.). Это важно, так как выражением национального самосознания и идеала русского народа является язык, отражающий значимые духовные ценности человека [3]. Не случайно даже каждая буква в русском языке несёт жизнеутверждающую энергию: «Азь буки веде. Глаголь добро есте. Живите зело, земля, и, иже како люди, мыслите нашъ онъ покои...» (Я знаю буквы. Письмо — это достояние. Трудитесь усердно, земляне, как подобает разумным людям).

Проект представляет результаты исследования уровня владения речевой культурой студентами, а также апробированные в ходе его реализации интерактивные формы информационно-просветительского и культурно-досугового направления с использованием цифровых технологий. В рамках инициативы «Десант по-русски» с целью популяризации русского языка и развития собственного творчества были организованы и проведены следующие мероприятия: Лингвистические викторины «Вселенная в алфавитном порядке», «Язык мой, друг мой», Конкурс «Язык - исповедь народа» (номинации: «буклеты», «видеоролики», «интерактивные плакаты», «фотографии»); Конкурс чтецов «Живое русское слово»; Исторический вояж «От Кирилла и Мефодия до наших дней» и т.п.

Результаты. Проект был представлен на IV Международной студенческой научно-практической конференции «Мир моих исследований» в 2020 году, где был отмечен Дипломом 3 степени, а также на Региональном фестивале «Знание. Опыт. Мастерство» - конкурс педагогических практик в 2021 году и был отмечен Дипломом 1 степени.

Проект «Время читать» реализуется с 2015 - года Литературы. В основе проекта - принцип «практического человековедения» - идеи воспитания «духовно-зрячего» человека по концепции Е.Н. Ильина, суть которой - в его «Таблице Души»: «любить — понимать — принимать — сострадать — помогать» Эта последовательность, по мнению выдающегося педагога, представляет собой путь духовного развития человека [4]. При разработке проекта с учетом православного миропонимания в русской классической литературе через интерпретацию человечности, добра, веры, любви, справедливости, совести [1]. Будущий педагог должен стать посредником между книгой и ребенком с его ценностным восприятием мира, поэтому в проекте особая роль отводится популяризации детской книги, выявлению ее педагогического потенциала в профессионально-личностном становлении студента как педагога. В детских книгах всегда есть психолого-педагогический потенциал, и они могут стать отличным ресурсом для развития педагогической интуиции, помогающей найти путь к сердцам детей.

Данный проект направлен на оптимальное устранение проблемы снижения читательской активности студентов, на содействие формированию благоприятной для продвижения чтения информационной среды. Сценарий проекта предлагает интерактивные формы читательской коммуникации информационно-просветительского и культурно-досугового направления с использованием современных ИКТ через активизацию совместной деятельности студентов по стимулированию читательской активности.

В ходе проекта «Время читать» была сформирована литературно-просветительская группа «Книгомания», которой были организованы и проведены, к примеру, такие мероприятия, как Литературный баттл «Писатели-классики против современной литературы» (выбор трех поколений); Акция «Читаем без остановки» (читательский марафон), посвященный Всемирному Дню писателей, а также писателям и поэтам-юбилярам; Фотоконкурс «Книга навсегда», Конкурс «Читатель года». Просветительской группой были проведены в разных группах мероприятия «Год с писателем-юбиляром» (квесты, выставки, акции).

Результаты. В рамках проекта студенты приняли участие в разных Всероссийских и региональных конкурсах: Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности» в 2021 году (финалист); в Открытом конкурсе сочинений Сибирского федерального округа «Наследники Победы. Сибиряки» (1 место); во Всероссийской акции «Россия читает Достоевского»

(1 место); в Региональной читательской студенческой конференции, посвященной 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева; студенты колледжа стали победителями Регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2021, 2024 и 2025 гг. Участие студентов в научно-практических конференциях с представлением опыта проекта открывает много возможностей как для их личного и профессионального роста, так и для популяризации и распространения опыта проектной деятельности, направленной на духовно-нравственное развитие молодого поколения. Опыт был представлен на Региональной научно-практической студенческой конференции «Профессионал XXI века: настоящее, будущее» в 2021, в 2022, 2025 гг., отмеченный на каждой конференции Дипломами 1 степени.

Выводы. В ходе проектной деятельности студенты получают возможность реализации своего творческого потенциала на основе духовно-нравственных установок и гражданской позиции, увидеть результат работы, создать творческий продукт, которым смогут воспользоваться и другие участники. В ходе конкурсных мероприятий были созданы творческие медиа-продукты: электронные газеты, буклеты, листовки, плакаты, коллажи видеofilмы. Создан сборник ситуационных воспитательных задач на основе популярных произведений фольклора и детских писателей. Была создана коллекция информационно-творческих продуктов по продвижению среди молодежной аудитории русского языка, а также книги и чтения как источника духовной ценностей, на которых вырастает национальная культура.

#### *Список литературы:*

1. Бородинa В.А. Воспроизводство культуры чтения в России: современное состояние и перспективы /В. А. Бородинa// Поддержка и развитие чтения в библиотечном пространстве России: Сб. науч.-практ. работ. – М.: МЦБС, 2022. – С. 19-30.
2. Варганова Г.В. Чтение в системе социокультурного развития личности: сборник статей международного научно - практического семинара / Г. В. Варганова. - М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2019. - 253 с.
3. Дейкина А.Д. Формирование языковой личности с ценностным взглядом на русский язык: методологические проблемы преподавания русского языка/А.Д. Дейкина// Монография. – М.; Оренбург: ООО «Агентство «Пресса», 2019. – 305 с.
4. Ильин Е.Н. Путь к ученику: Раздумья учителя- словесника /Е.Н. Ильин. – М.: Просвещение, 1988. – 224 с.
5. Национальная программа поддержки и развития чтения и методические рекомендации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mcbs.ru/chtenie/chtenietext/> (дата обращения: 12.10.2025).

6. Стратегия государственной культурной политики до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р) [Электронный ресурс] - URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71243400/> (Дата обращения: 04.10.25).
7. Толстой Н.И. Язык и народная культура/Н.И. Толстой.-. М.: Изд-во «Индрик», 1995. 512 с.
8. Чупахина О.А. Новое поколение выбирает... Как привлечь внимание подростков к мировым классическим произведениям / О. Чупахина // Библиотека. –2019. –№ 2. –С. 35 –40.

## **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ ВОЛОНТЕРСТВО КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

*Курбанова О.М.*

*Томский промышленно-гуманитарный колледж, г. Томск*

**Актуальность.** Реалии сегодняшнего дня таковы, что подрастающему поколению общедоступно большое количество фейковой информации и даже деструктивного контента, что требует создание альтернативных источников информации, содержащих проверенные сведения. Поэтому формирование современной и безопасной цифровой информационной среды в российском сегменте Интернета отвечает одному из стратегических приоритетов государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

Для этого в России создается цифровая энциклопедия нового времени - электронная библиотека достоверных и актуальных сведений Знание.Вики. Это волонтерский проект, каждая статья которого является вкладом в общее дело, а каждое слово оставляет след в истории. Тем более, что необходимость развития патриотических и добровольческих проектов является одним из направлений национального проекта «Молодёжь и дети». А в Указе Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» значатся такие из них как сохранение исторической памяти и преемственности поколений, патриотизм и гражданственность.

**Цель.** Формирование духовно-нравственных ценностей молодёжи посредством привлечения к созданию просветительского контента электронной энциклопедии Знание. Вики.

**Материал и методы:** Онлайн-энциклопедия Знание.Вики это одно из направлений деятельности общественно-государственной просветительской организацией «Российское общество «Знание» (далее - РОЗ). Она представляет собой сборник статей на самые важные темы - об истории, науке,

культуре и технологиях. Ее автором может стать любой зарегистрированный и прошедший обучение пользователь. Немаловажным является то, что серверы этого электронного ресурса расположены в России.

Добровольческий проект стартовал в 2021 году. 5 мая 2022 года генеральный директор РОЗ Максим Древаль в ходе встречи в Кремле с Владимиром Владимировичем Путиным заявил, что в рамках РОЗ формируется база знаний, которая станет альтернативой Википедии. 3 марта 2022 года - электронная энциклопедия Знание.Вики стала общественным достоянием со свободным доступом[1].

Российская интернет-энциклопедия создается силами интеллектуальных волонтеров - профессионалов в различных областях знаний. По состоянию на 20 сентября 2025 года цифровая библиотека проекта Знание.Вики содержит более 50 760 тысяч статей достоверных статей, отвечающих требованиям энциклопедической значимости [2].

В отличие от традиционной Википедии в Знание.Вики для подтверждения достоверности материалов используются только авторитетные источники. Вся размещенная на ее страницах информация верифицируемая (любой читатель может пойти по ссылкам на источники и удостовериться в подлинности фактов).

Интерфейс платформы дружелюбный и интуитивно понятный. Рядовые пользователи могут создавать статьи в визуальном редакторе, который практически не отличается от стандартных офисных программ. Со временем авторы начинают использовать простейшие коды. При этом навыки программирования совершенно необязательное условие.

подавляющее большинство авторов энциклопедии — это преподаватели, которые приходят в проект со своими студентами. В 2023 году была запущена программа «Обучение служением» в рамках которой было заключено соглашение с рядом российских ВУЗов. В настоящее время ведется работа по распространению подобной практики на учреждения СПО. Это позволит встроить процесс написания энциклопедических статей в учебный процесс.

Педагогическая идея интеллектуального волонтерства заключается в возможности расширения и углубления знаний в области тематики статьи, развития навыка проектно-исследовательской деятельности и работы с достоверными источниками. Авторы статей станут невосприимчивы к попыткам искажения исторических фактов, смогут распознавать фейковые новости и аргументировать свою позицию. К молодым людям придет осознание ценности и практической значимости их работы, они почувствуют свою причастность к служению Отечеству и ответственность за его судьбу.

Создание статей может быть частью самостоятельной аудиторной работы или внеурочной деятельности обучающихся, формой текущей и промежуточной аттестации, альтернативой или дополнением традиционной формы дифференцированного зачёта. В процессе написания статей у обучающихся - авторах энциклопедических статей развиваются таких

общеучебные навыки как систематизация и интерпретация информации, критическое мышление и функциональная грамотность. Этому способствуют ряд проектов, реализуемых внутри сообщества авторов.

В год 80-летия Великой Победы долг каждого - способствовать сохранению памяти об истории страны. Проект «Герои Отечества» призван рассказать о событиях Великой Отечественной войны широкому кругу читателей. Это возможность увековечить память о своих предках - ветеранах или современниках - участниках специальной военной операции, одна из форм сохранения исторической памяти и формирования гражданской ответственности в молодежной среде. В Знание.Вики есть разделы «Герои Советского Союза», «Полные кавалеры Ордена Славы», «Герои Российской Федерации», «Пионеры-герои», «Герои Социалистического труда».

Возможность быть в курсе событий страны и мира открывается для участников проекта «Будь первым». Оперативное создание статей на самые злободневные темы это возможность оказаться на вершине трафика поисковых запросов читателей. Как, например, это произошло со статьей о Герое России - журналисте Евгении Поддубном.

Патриотам свой малой Родины адресован проект «Культурное наследие». Прогуливаясь по любимым местам и обращая внимание на памятники природы, истории, архитектуры, можно написать о значимых местах своего региона. Создание просветительских статей способствует формированию чувства гордости за свою страну.

Кураторы групп, реализуя патриотическую составляющую воспитательного процесса, могут предложить студентам написать статью о своей малой Родине, о своих предках или современниках, которые их окружают. Создание просветительских статей поможет подросткам осознать важность Победы, проникнуться судьбой Героев, почувствовать сопричастность к сохранению исторической памяти.

Организуя занятия по учебной дисциплине «Индивидуальный проект» можно представить готовую статью как ее интеллектуальный продукт, тем более, что работа над статьей во многом схожа с этапами работы над проектом.

Механизм реализации описываемой практики включает формирование вертикали отношений. Каждая статья - это результат работы большой команды волонтеров. Студенты - начинающие авторы в течение двух недель осваивают дистанционный мастер-курс «Я пишу энциклопедию», одновременно начиная работу над своей первой публикацией. Каждый новый автор получает поддержку от преподавателя-наставника, являющегося опытным автором, имеющим технический флаг редактора. Готовая статья дебютанта проверяется наставником потока непосредственно на платформе, затем передается волонтеру-редактору. После редакторской корректуры статья проходит экспертизу компетентного специалиста в соответствующей области знаний и только после этого попадает на сайт читателей. Такая многоступенчатая проверка гарантирует достоверность и непредвзятость публикуемого на страницах Знание.Вики контента.

Таким образом, под руководством педагога у обучающихся появляется реальная возможность стать авторами энциклопедии Знание.Вики. Это позволяет им осознать свою значимость и важность своего вклада в распространение достоверных знаний. Способствует повышению их мотивации и уверенности в собственных силах.

Необходимыми организационно-педагогическими условиями являются:

- наличие персональных компьютеров и устойчивого доступ в Интернет;
- библиотечный фонд учебного заведения с точками доступа к электронным базам данных;
- методическое сопровождение в части разработки регламентирующей документации вовлечения студентов в интеллектуальное волонтерство;
- моральная и материальная поддержка со стороны администрации образовательных организаций.

Показателями результативности представленной педагогической практики является количество привлеченных к интеллектуальному волонтерству студентов, число опубликованных статей и объем верифицированных часов, зафиксированных в волонтерских книжках авторов.

**Результат.** За два года работы шесть обучающихся ОГБПОУ «Томский промышленно - гуманитарный колледж» написали: 13 статей о Героях Советского Союза - уроженцах Томской области; четыре статьи о городах, расположенных в различных регионах России; семь статей о государственной символике (гербах и флагах субъектов Российской Федерации). Студентами заработано более 480 верифицированных волонтерских часов [3].

Качественным результатом описываемой педагогической практики является то, что каждая, зачастую очень короткая жизнь Героя и их подвиги оставили свой след в сердце авторов. Например, студентов до глубины души поразило, что ряд семей Героев были незаслуженно репрессированы, а родители многих из них не вернулись из лагерей. Но будущие Герои не озлобились, а отдали все силы, а то и жизнь делу защиты Родины.

Студенты изучили и написали биографические статьи о Героях, имена которых носят улицы их родного города. В результате были созданы статьи: Смирнов, Василий Иванович; Лебедев, Алексей Фёдорович; Ивановский, Борис Андреевич; Трифонов, Феоктист Андреевич; Осипенко, Полина Денисовна.

Дальше - больше: студенты выступили с инициативой написать статьи о Героях Великой Отечественной войны в звании рядового, сержанта и старшины. Они сознательно остановили свой выбор на Героях, не имеющих больших звёзд на погонах, но сделавших для нашей Родины не меньше, чем маршалы и генералы. Авторы в ходе работы над статьями осознали, что каждый из них - это личность, которая требует внимательного и ответственного отношения, тщательной проверке фактов и изучения множества источников.

Знакомясь с их биографиями, студенты узнали, что ряд Томичей повторили подвиг Александра Матросова и Николая Гастелло. Томичем был один из 28-ми Героев-Панфиловцев, выживших в том смертельном бою. Непосредственное отношение к Томску имел один из семерых легендарных Лунненских десантников. Первый комендант Рейхстага - Федор Матвеевич Зинченко также был уроженцем Томской области.

Еще одним важным социальным эффектом стало активное включение в выбор тематики будущих статей родителей, бабушек и дедушек студентов - авторов. Они вспоминали значимые исторические факты, свидетелями которых являлись и способствовали их увековечиванию на страницах энциклопедии.

**Выводы.** Наполнение проверенной и верифицируемой информацией электронной библиотеки Знание.Вики силами представителей современной молодежи является действенным инструментом формирования ее духовно-нравственных ценностей.

Достоверные знания — основа будущего общества. Каждый интеллектуальный волонтер может оставить свой цифровой след в истории, выполняя общественно полезную и социально значимую миссию по созданию безопасной информационной среды, тем самым внося посильный вклад в обеспечение цифрового суверенитета Российской Федерации.

#### **Список литературы:**

1. Встреча с генеральным директором общества «Знание» Максимом Древалем. Президент России. Электронный ресурс. Режим доступа: - <http://www.kremlin.ru/events/president/news/68355> (дата обращения: 01.10.2025).
2. Знание.Вики. Электронная энциклопедия, которую мы создаем вместе! Проект Российского общества «Знание». Электронный ресурс. Режим доступа: [https://znanierussia.ru/articles/Заглавная\\_страница](https://znanierussia.ru/articles/Заглавная_страница) (дата обращения: 01.10.2025).
3. Крупнейшая платформа для добрых дел. Электронный ресурс: <https://dobro.ru/dashboard/feedback> (дата обращения 01.10.2025).

### **ВСЕРОССИЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ 200-ЛЕТИЯ ПАМЯТИ КОМПОЗИТОРА ДМИТРИЯ БОРТНЯНСКОГО КАК ФАКТОР ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ**

*Ланкина Е.Е.*

*Томский Государственный Педагогический Колледж, Томск*

Дмитрий Степанович Бортнянский (26.10.1751-10.10.1825) стоит у самых истоков русской музыки, в том числе высокого духом церковного композиторского творчества. Его фигура находится в почётном ряду

основателей русской классической профессиональной музыки. Именно ему принадлежит особая роль родоначальника русских композиторов. была признана в России, за рубежом – как современниками, так и последователями, и запечатлена в художественных творениях символического значения. Скульптурный образ Д.Б. Бортнянского расположен среди фигур на памятнике 1000-летия России в Новгороде. На картине Репина «Славянские композиторы» запечатлён его образ – в центре, в самой глубине картины, откуда лучами расходятся линии, на которых находятся другие выдающиеся композиторы России, Польши Чехии. Современники называли Дмитрия Бортнянского «Орфеем Невы».

В октябре 2025 года исполнилось 200 лет со дня ухода этого выдающегося композитора - самого универсального из создателей музыки своего времени, ведь он был автором и светской классической музыки (это 6 опер, романсы и песни, сочинения для инструментального ансамбля, фортепианные произведения), и особенно прославился непревзойдёнными образцами духовной музыки. Именно Бортнянского можно по праву может считаться в России основоположником обоих музыкальных направлений. Хоровой музыка Бортнянского не повторяет знаменный распев или партесное пение, бытовавшее в России до него, это новое явление XVIII века, с отшлифованной, ясной музыкальной речью, в которой лишь применены сложившиеся ранее выразительные формы. Именно Дмитрий Бортнянский, зная с малолетства знаменное пение, в дальнейшем переложил его с крюковой записи на европейскую нотацию, и это огромное достижение русской музыкальной культуры. 100 духовных концертов!

Классическая музыка Бортнянского напоминает по стилю музыку Вольфганга Амадея Моцарта, хотя у нашего композитора, конечно, мелодии свои. Но это ведь как прекрасно, что в России был композитор, подобный солнечному Моцарту! Это слышно в его сочинениях, и ни для кого не секрет, что Дмитрий Степанович подражал австрийскому классику. И как печально, что большинство произведений русского гения утеряны. Но по сохранившимся мы видим, что они написаны скрупулёзно, с изяществом вкуса, художественно отшлифованы, сдержанны, благородны и ясны. Всё это результат учёбы в Придворной Хоровой Капелле и далее 10 лет профессионального постижения вершин мастерства в Италии. Но не только. Надо признать, что одарённость в нём – с рождения.

Откуда же появился в столице наш музыкальный бриллиант? Интересным является тот факт, что будущий композитор родился в небольшом городе Глухове – тогда гетманской столице юго-запада России. И в этом городке существовала всемирно известная школа юных церковных певчих, куда отдавали мальчиков с музыкальными способностями и хорошим голосом с возраста 6 лет, и готовили их для служения певчими при Императорском Дворе. Семилетний Дмитрий, с его огромным певческим национальным малороссийским багажом, с малолетства поющий в церкви, был привезён в столицу Российской Империи Санкт-Петербург, в

Императорскую Певческую Капеллу, и оказался самым одарённым и здесь. Никто не мог превзойти такой Божий дар! Вот почему в юные годы ему дают государственное обеспечение на учёбу в Европе, и он едет в Италию, где учится композиторскому искусству. В это время (конец 60х-начало 70х годов XVIII века) пробуждается национальное творчество и в России, положив начатки профессиональной композиторской музыки.

Творческий путь нашего славного композитора в наступивший в XXI веке период возрождения Российской государственности и культуры, должен быть представлен широкому кругу граждан. В образовании и просвещении молодёжи такие деятели культуры по праву должны занять достойные места. Историческая память искусства важна для воспитания молодёжи, причастной к педагогике и культуре. В Педагогических, музыкальных колледжах, колледжах культуры, в высших учебных заведениях, полезно знакомить студентов с истоками русской музыки, её духовных корней и основополагающих классических образцов. И здесь, в первую очередь мы преподносим личность великого начинателя русской классики Бортнянского. В своей практике преподавания мы даём лекцию с презентациями и слушанием фрагментов светской и духовной музыки композитора. Домашним заданием является слушание духовной музыки на выбор, написание коротких эссе, где будет высказано личное впечатление о произведениях. студенты, как и в целом многие граждане страны, открывают большую фигуру Российской музыки, чьё творчество не только было во многом утеряно в начале большевистской революции, но и преступно запрещено. Несмотря на гонения, с каждым десятилетием второй половины XX века открывались красоты его музыки, а теперь мы открыто восхищаемся композитором, столь много сделавшим для Отечества!

Будущие педагоги с восторгом узнают о том, что композитор явился и автором гимна «Певец во стане русских воинов» на слова В.А. Жуковского, посвящённый событиям войны 1812 года, что он, являясь патриотом Российской Империи, не только служил при Дворах Императрицы Елизаветы, Екатерины, Императоров Павла и Александра, и дружил с самыми просвещёнными людьми науки, культуры – такими как Г.. Державин, В..Жуковский, А. Шишков, П. Вяземский. Имея разносторонние культурные интересы, Дмитрий Бортнянский участвовал в литературных вечерах, беседах. Студенты с интересом воспринимают сведения о том, что Дмитрий Степанович создал духовный гимн «Коль славен наш Господь в Сионе» на слова М.М.Хераскова. Со времени правления Павла I, это песнопение послужило Гимном Российского государства, хотя официально об этом нигде не писалось, но это было понятно и без слов, поскольку гимн звучал в самых торжественных случаях национального значения.

В XX веке многие песнопения Д.Б. Бортнянского оставались в церквях для исполнения хорами, но без обозначения авторства. Самая популярная и красивая, всеми любимая Херувимская Бортнянского (№7) значилась, только цифрой... Атеистические власти не терпели информации о композиторах,

служивших при Императорских Дворах, особенно о Дмитрие Степановиче – ведь он самоотверженно служил Отечеству около 70 лет, если считать, что дожил до 74х, а пел в церкви и специальной школе, готовившей певчих для столицы, с малолетства. Мы слышим в церкви глубоко народную музыку Бортнянского к прославленному веками христианскому гимну святителя Амвросия Медиоланского «Тебе Бога хвалим. И долгое время автор музыки скрывали. Тем не менее, христианский мир признаёт нашего композитора выдающимся, его музыка уникальна, а для нас она очень близка по духу русского менталитета!

В связи с такой большой исторической личностью уместно осветить важные события, проведённые в 2025 году.

В начале мая проводились Всероссийские мероприятия 200-летия памяти Дмитрия Степановича Бортнянского – выдающегося композитора, внесшего огромный вклад в Отечественную музыкальную культуру. Проект был реализован при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. IV Всероссийский Фестиваль хоров регентских отделений духовных учебных заведений был по праву назван в честь Дмитрия Степановича Бортнянского. Все учебные заведения, участвовавшие в конкурсе, должны были разработать и провести лекцию-концерт и предоставить её запись. В Томской духовной семинарии была проведена лекция-концерт: «Д. С. Бортнянский: у истоков русской церковной композиторской музыки». Местом проведения Фестиваля был город Казань, где с 30 апреля по 4 мая произошла встреча 13 хоровых коллективов из городов: Москва, Санкт-Петербург, Ярославль, Пенза, Екатеринбург, Ростов-на-Дону, Казань, Самара, Воронеж, Смоленск, Оренбург, Новокузнецк, Томск. Томичи – семинаристы выступали в качестве дебютантов (вне конкурса), так как регентское отделение было открыто недавно, в 2024. Необходимо сказать, что Казань является исторически певческим городом, ведь здесь начали петь известные деятели музыкальной культуры. Казань славится выдающимся оперным певцом Фёдором Ивановичем Шаляпиным, и ежегодно проводит знаменитый оперный фестиваль его имени. Подчеркнём тот факт, что свой первый певческий опыт великий певец получил в церковном хоре.

Столичные хоровые коллективы, выступающие вне конкурса, предоставили свои великолепные концертные программы. Конкурсные прослушивания и концертные выступления проводились в течение двух дней в Большом концертном зале имени С. Сайдашева. В этом же зале состоялся гала-концерт участников фестиваля. Значимым является и то, что участники исполняли, наряду с произведениями Д.С. Бортнянского, в I туре одно произведение композитора из своего региона, а во II туре - одно патриотическое произведение. Лучшие образцы исполнения прозвучали в заключительном концерте, при полном зале слушателей. Жюри отметило лучшие выступления: Гран-при получил хор Самарской духовной семинарии, Первое место завоевал хор Ярославской, вторые места заслужили хоры

Казанской и Пензенской, 3 место заняли хоры Смоленской и Екатеринбургской духовных семинарий.

В ансамблевом пении лауреатом II степени стал коллектив Кузбасской духовной семинарии. Дипломантами стали женский хор Донской духовной семинарии, а также вокально-хоровой ансамбль Оренбургской духовной семинарии. Хоровой ансамбль Томской духовной семинарии был отмечен Дипломом дебютанта, т.к. выступал впервые. Венцом гала-концерта было исполнение сводным хором гимна Д.С.Бортнянского «Тебе Бога хвалим» и песни Р.К.Щедрина на стихи А.Т. Твардовского «К вам, павшие». Руководил этим торжественным пением арт-директор фестиваля, заведующий кафедрой дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова Антон Максимов.

Проведение таких Фестивалей являет собой важное событие возрождения практики духовных хоровых концертов и совместного хорового выступления в сводном хоре городов, что ранее успешно осуществлялось в Российской Империи. На фестивале все участники торжественно объединились и в концертном, и в литургическом пении.

Символичным является то, что после церемонии награждения участников и победителей фестиваля было исполнение песни «День Победы» Давида Тухманова на слова Владимира Харитоновича - сводным хором духовных академий и семинарий под управлением преподавателя факультета церковных искусств и регента смешанного хора СПбДА Раисы Гундяевой. В Юбилейный год 80-летия Победы нашего народа в Великой Отечественной войне эта песня воспринялась по праву как венец встреч!

В середине октября в Москве, в Государственном Институте Искусствознания состоялась Международная научная конференция «Бортнянский и его современники», по инициативе Сектора истории музыки и при поддержке Российской Национальной Библиотеки. В Зеркальном зале выступили учёные российских столиц, а также гости из Италии (Падуа), Венгрии (Шопрон) – исследователи творчества Д.С. Бортнянского и музыкальной культурой второй половины XVIII – первой четверти XIX веков. Состоялась презентация новых книг «Антологии русского музыкального искусства». Особый интерес в связи с датой памяти композитора представила книга А. В. Чувашова «Д.С. Бортнянский. Камерная вокальная лирика». Участники конференции, а также слушатели посетили выставку изданий сочинений Д.Б. Бортнянского и научных трудов о композиторе из личных собраний сотрудников Института, а также из библиотеки ГИИ. В заключение конференции состоялся Концерт из его произведений, в который были включены гимны, фрагменты из опер, Марш Всеобщего ополчения россиян, «Певец во стане русских воинов» (солисты Николай Ефремов, Александр Наумов, Алексей Чувашов, Светлана Чуклинова).

27-28 октября 2025 года Санкт-Петербургская Духовная Академия провела мероприятия «Творчество и музыкальное наследие Д.С. Бортнянского» - курсы повышения квалификации для преподавателей,

готовящих в семинариях регентов, и конференцию, посвящённую композитору. Были представлены замечательные лекции Д.В. Стефановича и Т.А. Чернышовой, обсуждения, состоялись беседы, мастер-классы. Были проведены экскурсии в Государственную академическую капеллу, а также по улицам северной столицы к зданиям хорового училища и домам певчих капеллы, с рассказами об истории этих зданий и связанными с ними персоналиями. В завершение всей программы курсов слушатели посетили в Кабинет рукописей Российского института истории искусств, где представилась возможность ознакомления с факсимиле Бортнянского, партитурами духовных концертов, опер, клавирных опусов, произведений для струнных ансамблей. Курсы проходили в очно- дистанционной форме, в них участвовали 50 преподавателей России, в том числе и мы, томичи.

В память о Дмитрии Бортнянском установлен памятник на родине, в городе Глухове. Его имя носит Сумское высшее училище искусств и культуры. Но самым значимым памятником творцу уникальной музыки является Придворная Певческая Капелла, где Дмитрий Степанович пел в юном возрасте, затем, по возвращении из Италии, был хормейстером, и далее возглавил её как Директор. Посещая этот истинный Дворец Российской Музыки, мы видим, что на аттике Концертного Зала высечено семь имён композиторов: это Разумовский, Ломакин, Львов, Бортнянский, Глинка, Турчанинов, Потулов. И ведь недаром имя Бортнянского стоит в самом центре увековеченных в 1889 году имён! Прекрасно то, что музыка большого мастера вновь звучит в церкви, в концертных залах, и радует нас.

## **РОЛЬ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ КАК РЕСУРСА ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОЙ УСТОЙЧИВОСТИ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ XXI ВЕКА**

*Ларионова М.Д.*

*ОГБПОУ «Томский аграрный колледж», г. Томск*

Актуальность исследования связана с проблемами, которые сегодня переживает институт семьи в России. С одной стороны, государство поддерживает семейные ценности, что подтверждается объявлением 2024 года «Годом семьи» [1]. С другой стороны, в обществе наблюдается рост разводов, снижение рождаемости и ослабление семейных связей.

Особую значимость этим проблемам придает то, что современная молодежь все чаще ориентируется на индивидуалистические ценности, а традиционные формы семейного взаимодействия утрачивают свою значимость. Это создает противоречие между потребностью общества в крепких семьях и реальными процессами, происходящими в молодежной среде.

В этой ситуации семейные традиции могут стать ресурсом для укрепления семейных отношений. Они помогают передавать ценности,

создавать общую идентичность и поддерживать регулярное общение между членами семьи. Однако то, как именно современная молодежь воспринимает и использует семейные традиции, изучено недостаточно, что и определяет научную новизну данного исследования.

Цель исследования является выявление роли и значения семейных традиций в формировании семейных ценностей у современной молодежи через теоретический и эмпирический анализ данных.

Задачи исследования:

1. Изучить и уточнить содержание ключевых понятий исследования: «семья», «семейные ценности», «семейные традиции».
2. С помощью метода интервьюирования выявить спектр и смысловое содержание семейных традиций в ретроспективе (на примере старшего поколения).
3. Путем анкетирования студентов первого курса Томского аграрного колледжа и их родителей исследовать современное состояние и восприятие семейных традиций в молодежной среде.
4. На основе сравнительного анализа полученных данных разработать практические рекомендации по укреплению института семьи через развитие и популяризацию семейных традиций.

Объект исследования – позиция современной молодежи относительно ценности семейных традиций.

Предмет исследования – семейные традиции обучающихся первого курса ОГБПОУ «Томский аграрный колледж».

Гипотезой исследования является: целенаправленное формирование ценностного отношения к семейным традициям у молодежи, основанное на принципах взаимопомощи, уважения, почтения к старшему поколению и осознанной коммуникации, будет способствовать не только улучшению психологического климата в семьях, но и позитивной установке на создание в будущем собственной крепкой и сплоченной семьи.

Рассмотрим сущность семьи и роль семейных традиций:

Семья - это основанная на любви и взаимной ответственности малая группа, которая обеспечивает человеку безопасность, поддержку и формирует его ценности [2].

Семейные традиции - это установившиеся в семье нормы, обычаи и модели поведения, передающиеся из поколения в поколение. Они выполняют важнейшую функцию сохранения семейных устоев и сплочения ее членов [3].

Традиции можно классифицировать на повседневные, праздничные и ежегодные, а их ключевые роли можно обозначить следующим образом:

1. Создание ощущения стабильности и безопасности, предсказуемости, что особенно важно для современной молодежи, живущих в условиях быстрых перемен.
2. Воспитание уважения к старшим и привитие трудовых навыков.
3. Сплочение семьи и формирование чувства принадлежности к уникальной группе.

4. Обеспечение неразрывной преемственности поколений, позволяющее усваивать жизненный опыт и культуру своих.

Таким образом, традиции не только являются каркасом семьи, но воспитывают такие качества, как забота, доверие и ответственность.

Традиции в моей семье – семье Ларионовых

Целесообразно проиллюстрировать значение традиций на примере семьи Ларионовых: существуют как традиции, унаследованные от старших поколений, так и новые, отражающие современные реалии моей жизни.

К коренным семейным традициям я могу отнести приготовление всего семейного пирога «Единорог» по бабушкиному рецепту. Для меня этот процесс - живая связь с историей моей семьи. То же самое можно сказать и о сборе брусники для компота в начале осени: это не просто заготовка, а особый ритуал для нашей семьи, который объединяет нас по сей день.

Важным еженедельным событием для нас являются воскресные встречи на даче. За чашкой чая мы делимся новостями и строим планы, а завершаем вечер совместным просмотром фильма. Эти встречи создают то самое чувство стабильности и защищенности. Особенно ярко это ощущается во время новогодних праздников, когда мы все вместе украшаем дом, пересматриваем любимые фильмы «Гарри Поттер» и «Один дома».

С моим поступлением в Томский аграрный колледж и отдалением от дома у нас естественным образом родилась новая традиция - регулярное общение по видеосвязи. Этот ритуал помогает нам поддерживать тесную связь, даже находясь на расстоянии.

Таким образом, на примере моей семьи можно увидеть, что традиции - это не застывшие правила, а живой процесс. Они сплачивают нас, дают мне, как представителю молодого поколения, чувство опоры и принадлежности, и адаптируются к новым условиям жизни. Для их сохранения крайне важно, чтобы совместное времяпрепровождение было в радость всем членам семьи, с учетом интересов и молодежи, и старших.

Традиции в семье у студентов и родителей первого курса Томского аграрного колледжа

Для выявления семейных традиций был проведен онлайн-опрос среди 80 студентов (16-18 лет, 80% женщин, 20% мужчин) и 40 их родителей.

Анализ результатов опроса показал: на вопрос о традициях, укрепляющих семью, большинство (68%) указало праздники и совместные ужины. Данные подтвердили, что семьи, как правило, собираются часто (34%) или очень часто (54%). Большинство респондентов уверено, что традиции делают семью крепче.

Конкретные традиции распределились следующим образом: 37% праздники; 22% совместные поездки; 19% совместные вечера; 16% совместная подготовка ужинов. Гораздо реже общая молитва и благодарность за пищу на столе.

Данные опроса родителей: 100% родителей считают, что традиционные ценности являются неотъемлемой частью семьи.

Основными традициями семьи родители выделили следующие: 31% праздники; 24% семейный ужин; 24% культурная программа; 4% выезд всей семьей на природу. На особом месте совместные чтения. Также родители выделили, что 83% традиций перешли от прошлого поколения, и только 17% изначально возникли в семье целенаправленно (отмечают значимые события для семьи, записки для членов семьи).

Далее было выявлено, что 100% родителей хотят, чтобы дети переняли их традиции.

Таким образом, анализ результатов позволяет сделать следующие выводы:

1. Налицо противоречие: студенты признают важность традиций, но немногие смогли их конкретизировать.

2. Родители являются пассивными хранителями, а не активными создателями традиций, что может объяснять недостаточный интерес как молодежи, так и их родителей.

3. Основу традиций в обеих группах составляют совместные праздники, прием пищи и общение; досуг, при этом создание новых практик практически отсутствует.

На основе проведенного исследования разработана Программа мероприятий по укреплению семейных ценностей среди молодежи:

Проблема забвения семейных традиций требует не принуждения, а создания условий, при которых семьи сами захотят их поддерживать и создавать. Цель предлагаемых мер - мягко напомнить о ценности семейного времени, предоставить платформу для обмена позитивным опытом и вдохновить на создание собственных традиций. Задачами являются активизация интереса молодежи через современные форматы, стимулирование межпоколенческого диалога и предоставление семьям практических инструментов для совместной деятельности.

В основе всех инициатив лежат три ключевых принципа: добровольность и позитивный формат, чтобы участие воспринималось как желанный досуг; опора на успешный опыт реальных семей, которые служат живым примером для других; инклюзивность, обеспечивающая доступность мероприятий для семей с любым составом и статусом.

На основании проведенного исследования предлагается комплексный подход, включающий развитие календарных праздников и создание постоянных коммуникационных площадок.

Первым ключевым направлением является развитие и популяризация «Дня семьи, любви и верности» (8 июля). Задача - превратить эту дату в реально отмечаемый и привлекательный семейный праздник. Для этого целесообразно придать дню статус официального выходного, что подчеркнет его государственную значимость и даст семьям возможность полноценно провести время вместе. На городском уровне вместо формальных концертов стоит организовать интерактивные семейные фестивали с мастер-классами по совместному творчеству, спортивными эстафетами «родители + дети» и зонами

обмена семейными историями. Дополняют картину тематические конкурсы, такие как «Лучшее семейное хобби» или «Фамильная реликвия», поощряющие совместную деятельность, а не материальные достижения.

Вторым направлением является создание постоянно действующих площадок для обмена опытом между самими семьями. Речь идет об организации «Семейных клубов» на базе школ, колледжей, библиотек и культурных центров. Встречи в таком формате «равный - равному» могут включать практические мастер-классы от самих семей - от кулинарных баттлов до совместного создания генеалогического древа, а также тематические дискуссии по актуальным вопросам, например, «Как организовать вечер без гаджетов». Важным дополнением станет развитие специализированных онлайн-платформ, где семьи смогут добровольно делиться своими успешными практиками, находя единомышленников и мотивируя других перенимать положительный опыт.

Таким образом, практическая реализация представленных предложений позволит возродить интерес к семейным традициям через создание привлекательных, современных и добровольных форматов взаимодействия. Ключ - не «заставить», а «заинтересовать», сделать участие престижным, легким и выгодным. Когда семьи увидят в традициях не рутину, а источник радости и укрепления связей, они самостоятельно проявят инициативу как в сохранении старых, так и в создании новых ритуалов. Предлагаемые мероприятия призваны стать катализатором этого осознания, предоставив семьям инструменты и пространство для диалога.

#### ***Список литературы:***

1. Указ Президента РФ от 22.11.2023 N 875 «О проведении в Российской Федерации Года семьи» // [Электронный ресурс]: Министерство просвещения Российской Федерации: официальный сайт. – URL: <https://edu.gov.ru/> (дата обращения: 23.10.2025).

2. Дорьева, Е. А. Факторы сохранения и завершения (распада) близких отношений: обзор современных психологических исследований [Электронный ресурс] / Е. А. Дорьева, Е. М. Королева // Coping-kostroma.com : сайт. – URL: <http://www.coping-kostroma.com/index.php/content/articles/77-doryeva> (дата обращения: 23.10.2025).

3. Ненахова, И. С. Семейные традиции [Электронный ресурс] / И. С. Ненахова // Экономика и социум. – 2019. – № 1. – С. 579-582. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/semeynye-traditsii> (дата обращения: 23.10.2025).

### **ТРУД КАК ОСНОВА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ УСТАНОВОК У ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

*Лубяная Елена Николаевна, преподаватель*

*ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж».*

*Актуальность.* Традиционные российские духовно-нравственные ценности — передающиеся от поколения к поколению, сложившиеся на протяжении столетий отечественной истории в процессе исторического и культурного развития ценности народов России, традиционных российских религий, в целом российского общества, определяющие духовную культуру и традиционную мораль, самобытность и особенности народов России, российской цивилизации, образующие российский «культурный код». К общим для всех граждан России традиционным ценностям, объединяющим нашу многонациональную и многоконфессиональную страну, относятся, прежде всего: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, *созидательный труд*, приоритет духовного над материальным, гуманизм (человеколюбие), милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Ценностно-смысловые установки обучающихся формируются на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм: патриотизм, гражданственность, *уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда* и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» внесено изменение в понятие «воспитание»: «деятельность, направленная на развитие личности, *формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам*, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм ...» (Федеральный закон от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

*Цель.* Рассмотреть вопросы о трудовом (профессионально-трудовом) воспитании обучающихся среднего профессионального образования и определить задачи общественно-полезного труда и профессионально-трудовой деятельности обучающихся колледжа / техникума в соответствии с целевыми ориентирами воспитания в системе среднего профессионального образования; рассмотреть виды общественно полезного труда и профессионально-трудового воспитания обучающихся в профессиональной образовательной организации в контексте других направлений воспитания; определить задачи педагога в профессионально-трудовом воспитании.

*Материалы и методы:*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р)

3. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования // <https://институтвоспитания.рф/программу-воспитаниya/spo/>

4. Методические рекомендации по организации трудового воспитания (СПО) // <https://институтвоспитания.рф/tsentr-metodicheskogo-soprovozhdeniya/trudovoe-воспитание/metodicheskie-rekomendatsii/>

Методы: анализ и синтез.

Труд как основа для формирования ценностно-смысловых установок у обучающихся профессиональных образовательных организаций осуществляется в направлениях: общественно-полезный труд и профессионально-трудовая деятельность, представляющий собой целостный и непрерывный процесс трудового воспитания, результаты которого следующие:

1. Сформировать устойчивых ориентиров на трудовой образ жизни.

2. Обеспечить практическую и нравственно-психологическую готовность к труду, отношение к трудовой деятельности.

3. Развить профессиональные и надпрофессиональные компетенции (уметь планировать работу, экономить время и ресурсы, работать в коллективе).

Общественно полезная деятельность – труд, не предусмотренный образовательной программой. «Привлечение обучающихся к труду, не предусмотренному образовательной программой, осуществляется в соответствии с требованиями трудового законодательства» (статья 34. Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования, пункт 4 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изм. и доп., вступ. в силу с 03.08.2025). Общественно полезный труд включает следующие виды деятельности обучающихся:

— обязанность обучающихся поддерживать в образовательной организации чистоту и порядок, обеспечение санитарного состояние учебных аудиторий;

— дежурство по кабинету и образовательной организации;

— участие в волонтерской деятельности, тематических акциях (оформление учебных мастерских и лабораторий, посадка деревьев, субботники, благоустройство территории колледжа / техникума, общежития и т. д.).

Задача общественно полезного труда и профессионально-трудовой деятельности - формирование у обучающихся трудолюбия и базовых трудовых навыков, чувства причастности и уважения к результатам труда» (статья 43. Обязанности и ответственность обучающихся, пункт 6 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изм. и доп., вступ. в силу с 03.08.2025).

Виды общественно полезного труда и профессионально-трудовой деятельности:

- студенческое самоуправление
- добровольческая (волонтерская) деятельность обучающихся
- общественные объединения
- студенческие отряды

Таким образом, перечисленные виды деятельности могут быть использованы при организации как общественно полезного труда, так и профессионально-трудовой деятельности.

Планируемые результаты профессионально-трудового воспитания обучающихся в профессиональной образовательной организации:

формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков;

мотивации к творчеству и инновационной деятельности;

осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

Направления организации профессиональной деятельности обучающихся в образовательной организации:

— профессиональная направленность в освоении общеобразовательных дисциплин

— организация практико-ориентированного обучения с целью формирования знаний, умений, практического опыта при освоении профессиональной дисциплины

— учебная и производственная практика, наставничество в профессиональной сфере

— демонстрационный экзамен / дипломный проект профессиональной направленности

— конкурсы профессионального мастерства и иные мероприятия профессиональной направленности.

1. Целевые ориентиры профессионально-трудового воспитания обучающихся в профессиональной образовательной организации определены в примерной рабочей программе воспитания для организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования:

2. Понимающий профессиональные идеалы и ценности, уважающий труд, результаты труда, трудовые достижения российского

народа, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны.

3. Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.

4. Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.

5. Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.

6. Ориентированный на осознанное освоение выбранной сферы профессиональной деятельности с учётом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, государства и общества.

7. Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе.

Профессионально-трудовое воспитание обучающихся в профессиональной образовательной организации в контексте других направлений воспитания:

1. Труд как служение многонациональному народу (патриотическое воспитание)

2. Труд как служение на благо общества и государства (гражданское воспитание)

3. Добросовестно трудиться во благо себе и ближнему (духовно-нравственное воспитание)

4. Эстетическое обустройства профессиональной среды (эстетическое воспитание)

5. Сохранение здоровья для реализации в профессии / специальности (Физическое воспитание)

6. Ресурсосбережение в профессиональной среде (экологическое воспитание)

7. Решение задач профессиональной деятельности (Ценности научного познания)

*Результаты.* Роль педагога в профессионально-трудовом воспитании. Для достижения результатов профессионально-трудового воспитания преподаватель осуществляет образовательную и воспитательную деятельности в их единстве и непрерывности. Наиболее эффективно осуществлять профессионально-трудовое воспитание в единстве обучения и воспитания преподавателю будет способствовать выполнение функций наставника, которые сформулированы в Концепции развития наставничества

в РФ на период до 2030 (распоряжение Правительства РФ от 21.05.2025 г. № 1264-р «Об утверждении Концепции развития наставничества в РФ на период до 2030»):

— формирование позитивного отношения к учебной дисциплине, добиваться осознания роли общеобразовательной дисциплины для выбранной профессии, понимание важности освоения профессиональной дисциплины (специалиста с такими профессиональными навыками) для экономики страны.

— вовлечение в общественно-полезный труд обучающихся техникума, колледжа; способствовать численному росту посещаемости объединений, секций, сообществ, в том числе профессиональной направленности.

— снижение числа профессионально дезориентированных обучающихся; увеличение числа обучающихся, планирующих будущую профессиональную деятельность по выбранной профессии; 100% обучающихся, реально прошедших производственную практику.

— рост (или стабильно) успешно представленных результатов проектной деятельности профессиональной направленности (дипломный проект); успешно прошедших профессиональные испытания (квалификационные экзамены, демонстрационный экзамен); числа участников (финалистов) конкурсов профессионального мастерства и иных мероприятий.

Профессионально-трудовое воспитание в профессиональной образовательной организации является основой для формирования устойчивых ценностно-смысловых установок в соответствии с российскими традиционными духовно-нравственными ценностями, формирования осознанного личностного и профессионального выбора и развития будущих профессионалов.

**О ФОРМАХ РАБОТЫ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ДУХОВНО-  
НРАВСТВЕННОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ  
СТУДЕНТА  
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ**

Малушко О.А.

ОГБПОУ «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса»

Во все времена общество нуждается в добрых, честных и справедливых гражданах. Профессиональные образовательные учреждения наряду с решением задач качественного обучения будущих профессионалов, осознают значимость воспитания высоконравственного человека, способного адаптироваться к мировым вызовам современности.

В данной статье рассмотрен опыт использования форм и методов работы в процессе реализации программы духовно-нравственного воспитания ОГБПУ «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса».

Введение понятия «духовно-нравственное воспитание» в Федеральный государственный образовательный стандарт указывает на целевую направленность образования – личность, непрерывно движущуюся навстречу своему предназначению. В научно-педагогических трудах «духовное воспитание», чаще всего, связывают с религиозным, в частности, с христианским; «нравственное» – с проблематикой общечеловеческих ценностей, главными из которых являются человек и его жизнь; моральное – с узаконенными и социально-оправданными нормами поведения (Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, О.Г. Дробницкий, В.А. Караковский, Л.И. Рувинский, В.А. Сухомлинский Л.Н. Толстой и др.). [1]

К.Д. Ушинский считал нравственное чувство благороднейшим и нежнейшим растением души человеческой, которое требует большого ухода и присмотра, чтобы вырасти и окрепнуть. По его мнению, «влияние нравственное составляет главную задачу воспитания, гораздо более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями и разъяснение каждому его личных интересов...» [2] Где же взять доброту и честность, милосердие и сострадание? К сожалению, или к счастью, купить эти качества нельзя. А вот воспитать можно, передавая молодому поколению знания, которые формируют их нравственность на основе русских традиций.

За тысячелетнюю историю России лучшие традиции народа сформировались на основе православия. В общении с молодыми людьми прослеживается разный уровень знания основ православного мировоззрения, нравственных норм и религиозного поведения. При разработке программы духовно-нравственного воспитания «Ступени духовности» в АТПРОМИС в основу был положен православный подход, целью которого является воспитание человека, ценящего свою культуру и духовные традиции. Программа включает мероприятия, направленные на формирование культуры личности студента, его нравственных чувств, уважения к окружающему миру, семье, народным традициям, приобщение к культурно-историческому наследию России, пониманию основ православной веры.

Для реализации задач программы осуществляется взаимодействие с храмами и православными общественными объединениями: асиновским кафедральным храмом Покрова Пресвятой Богородицы, храмом свт. вмч. Георгия Победоносца в селе Ново Кусково, молодежным объединением «Восточное благочиние Томской епархии», асиновской воскресной школой.

Основные направления такого взаимодействия касаются непосредственно консультирования и совместных мероприятий, таких как семинары и конференции, конкурсы, встречи, экскурсии, викторины, интерактивные лекции, мастерские, акции добра, квесты и проекты, которые организуются в рамках ежегодных Макариевских образовательных чтений,

Дней славянской письменности, Кирилло-Мефодиевских чтений на базе Асиновского техникума промышленной индустрии и сервиса и не только.

Рассмотрим некоторые используемые формы воспитательной работы в рамках данной программы.

Экскурсии по святым местам Томской области способствуют знакомству с историей православия родного края. Обзорная экскурсия в храме Покрова Пресвятой Богородицы и храма святого великомученика Георгия Победоносца не оставляет никого равнодушным, многие признаются, что побывали здесь впервые.

Участие в Крестном ходе храма святого вмч. Георгия Победоносца в день престольного праздника в селе Ново-Кусково – добрая традиция нашего техникума.

Интерактивные лекции-беседы на тему «Православие и современность», проводимые в разных локациях – в асиновской воскресной школе, музейном комплексе или библиотеке АТПРОМИС. Студенты всегда открывают для себя много нового, активно обсуждая темы духовно-нравственного направления. Акцент ставится на следующих вопросах: основные события, связанные с жизнью Иисуса Христа, что такое Библия, церковь, понятия смысла жизни, добродетели, символика российского государства, святые заступники земли русской, православные праздники и традиции. В ходе проблемных лекций с использованием метода кейс-технологии, как, например, на тему «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человечества» студенты и педагоги ищут совместно ответы на вопросы Какие проблемы угрожают человечеству? Как они проявляются? В чем их основная причина и возможные пути решения?

Встречи в разговорном клубе техникума и молодежном клубе «Для души смотри кино» дают студентам опыт обсуждения актуальных тем в православии, таких как «Петр 1 – гений или злодей», «Рождество Христово», «Что такое Пасха», «Православные святыни», «Кто такие Кирилл и Мефодий» и других.

Одной из форм, где нам удастся вовлечь сотрудников и мастеров нашего техникума в проведение мероприятий духовно-нравственного направления являются тематические мастерские, такие как Литературно-художественная мастерская «Духовные основы сказочного мира А.С. Пушкина. О чем рассказало Лукоморье». Это не просто мастер –класс, а познавательная программа, организованная при участии студентов и преподавателей направления «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» для детей из ОГКУ «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Асиновского района». В процессе программы осуществляется не просто знакомство с видами народных промыслов, но происходит беседа о духовных основах сказки Пушкина о золотой рыбке. Появляется возможность нарисовать свою и загадать ей сокровенные желания. Остается понимание таких важных нравственных понятий как любовь, доброта....

Акции добра для дошколят и школьников на мероприятии Лаборатория радости в Центре народных ремесел – еще одна популярная форма работы, где студенты могут выступить в качестве наставников. Такие акции проходят в преддверии самых любимых на Руси праздников - Покрова Пресвятой Богородицы, Рождества Христова и Пасхи. При организации и проведении акций и тематических мастерских используется творческий потенциал студентов и их преподавателей, развиваются эстетические и творческие качества личности. Изостудия «Радость» организует тематические выставки рисунков, такие как «Храмы моего города», «Мир Рождества», «Пасхальная радость».

Час общения на тему «Славянская письменность» позволяет в игровой форме проверить свои знания об истоках славянской письменности и ее родоначальниках Кирилле и Мефодии посредством Викторины или квеста, а затем написать свое послание на бересте или глиняной табличке.

Проекты. Студенты нашего техникума являются инициаторами содержательных проектов с детьми, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, которые соотносятся с направлением духовно-нравственного воспитания, таких как волонтерский проект «Радость – детям!». Медиацентр и информационный отдел техникума совместно с музеем 370 стрелковой дивизии реализовали проект «Нравственность. Война. Культура» - на материалах студенческих исследовательских работ был снят документальный фильм с одноименным названием. Видеолекторий пополнен фильмами «Ступени духовности», «Библия книга книг».

Реализация в Асиновском техникуме промышленной индустрии и сервиса программы духовно-нравственного развития способствует формированию у молодых людей основ православного мировоззрения, позволяет обрести четкие критерии для понимания содержания и духовного смысла нравственного добра, поддерживает волевые усилия учащихся в их неприятии зла, делает их причастными к проявлению патриотических чувств. Мы стараемся создать условия для реализации программы духовно-нравственного воспитания, цель которой сохранить преемственность православной и культурно-исторической традиции своего народа, страны.

Духовно-нравственное совершенствование личности происходит на протяжении всей жизни человека. Святитель Макарий Невский говорил: «Зеркало, обращенное к небу, отражает солнце, облако и синеву неба; обращенное к земле, оно отразит деревья, траву и людей. Так и душа отражает образы вещей, на которые устремлена».[3] Поиск новых форм и идей в работе с молодежью – важная задача, которая помогает преобразовать время обучения студента в нашем техникуме в ступеньку духовного и нравственного взросления, раскрыть в каждом молодом человеке его внутренний потенциал, где хранятся понятия любви, доброты, великодушия и справедливости.

### **Список литературы:**

1. Гусакова Виктория Олеговна О духовно-нравственном, нравственном и моральном воспитании // Вестник ЮУрГГПУ. 2015. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-duhovno-nravstvennom-nravstvennom-i-moralnom-vospitanii> (дата обращения: 23.10.2025).
2. О нравственном элементе в русском воспитании. Ушинский К.Д. Избр.пед.соч.: В 2 т. – Т. 1. – М., 1953. – С. 327-332.
3. Святитель Макарий (Невский) Письма к духовной дочери / Митрополит Московский Макарий (Невский). – Москва : Отчий дом, 1999. - 190 с — URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Makarij\\_Nevskij/pisma-k-duhovnoj-docheri/#source](https://azbyka.ru/otechnik/Makarij_Nevskij/pisma-k-duhovnoj-docheri/#source)

## **РОЛЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА**

*Мамаджанова Л.М., Егорова А.Н.*

*ОГБПОУ «Томский Государственный Педагогический Колледж», г.Томск*

Актуальность. В мире, стремительно меняющемся и предъявляющем все более высокие требования к профессионалам, одних лишь профессиональных навыков недостаточно. Именно моральные качества, ценности и принципы определяют не только ответственность и человечность, но и успешность педагога как специалиста. В эпоху стремительных перемен, технологий и глобализации именно нравственные ориентиры становятся компасом, указывающим верный путь в сложном мире образования.

Цель. Статья посвящена роли духовно-нравственного воспитания и формирования будущего специалиста, в целом, и, в частности, о развитии педагога в духовно-нравственном плане, а также о том, как это влияет на эффективность учебного процесса и формированию нравственных качеств у учащихся.

Материалы и методы. Общенаучные методы: анализ литературных источников по проблеме исследования, сравнение и систематизация теоретических данных.

Духовно-нравственное воспитание закладывает фундамент этичного поведения, уважения к окружающим, готовности к сотрудничеству и сочувствию. Оно формирует ответственное отношение к труду, к принятию решений и к последствиям этих решений. Представьте себе хирурга, владеющего безупречной техникой, но лишённого эмпатии к пациенту, или инженера, способного возвести сложнейшую конструкцию, но не задумывающегося о её влиянии на экологию. Также и педагог, чье духовное воспитание недостаточно развито, никогда не сможет взрастить примерного

члена общества, ведь дети (да и в принципе люди) берут пример с выше стоящих лиц.

Формирование духовно-нравственной личности педагога – это не просто передача знаний и компетенций. Это создание человека, способного к эмпатии, состраданию, пониманию ценности человеческой жизни и культуры. Педагог, обладающий твердыми нравственными убеждениями, становится примером для своих учеников, вдохновляет их на высокие идеалы и помогает им развиваться в гармонии с собой и окружающим миром. Именно педагоги, зачастую, становятся первыми “компасами” детей, именно поэтому они должны быть не просто специалистами, хорошо разбирающимися в своей сфере, но и также, должны быть образцом в духовно-нравственном плане для учащихся.

Духовно-нравственное воспитание включает в себя формирование таких качеств, как:

**Ответственность.** Педагог должен уметь брать ответственность не только за себя, но и за своих подопечных/учащихся, тем самым предоставляя пример детям того, как нужно относиться к свои обязанностям

**Честность.** Педагог должен быть честным по отношению к своим учащимся, держать слово при обещании чего-либо, никогда не лгать даже по “мелочи”, тем самым, давая образец поведения в обществе

**Справедливость.** Педагог должен быть справедлив по отношению ко всем своим учащимся, не выделяя или, наоборот, не принижая кого-либо. Должен относиться ко всем одинаково, но при этом справедливо оценивая каждого, тем самым показывая пример того, как учащимся следует оценивать себя и окружающих

**Уважение к традициям и культуре своего народа.** Педагог должен иметь патриотичные взгляды и возвращать любовь к родине у учащихся

**Толерантность и умение находить общий язык с людьми разных взглядов и убеждений.** Педагог должен уметь искать общий язык или компромиссы с другими людьми, для возможности качественного взаимодействия, тем самым подавая пример толерантности учащимся

Это воспитание любви к Родине, уважение к старшим, забота о младших – то, что формирует человека с большой буквы.

Только педагог, обладающий высоким уровнем духовности и нравственности, сможет эффективно воздействовать на формирование личности своих учеников, вдохновлять их на добрые дела и вести к высоким целям. Нам необходимо уделять приоритетное внимание духовно-нравственному воспитанию будущего педагога, чтобы вложить прочный фундамент в будущее нашего общества.

Духовно-нравственное воспитание будущего педагога должно включать в себя:

изучение истории и культуры своей страны, осознание национальных традиций и духовных ценностей;

формирование эмпатии, способности к состраданию и пониманию других людей;

развитие критического мышления, умения отличать истинные ценности от ложных;

воспитание чувства ответственности за свои поступки и за будущее страны;

привитие любви к своему делу, осознание важности своей миссии.

Без этих качеств педагог не сможет стать настоящим примером для подражания, не сможет пробудить в учениках стремление к добру и истине. Духовно-нравственное воспитание помогает будущему педагогу не только осознать важность моральных принципов, но и научиться применять их в своей профессиональной деятельности, находить подход к каждому ученику, учитывать его индивидуальные особенности и потребности.

Выводы. В заключении хочется сказать, что инвестиции в духовно-нравственное воспитание будущих педагогов – это инвестиции в будущее нашей страны и всего человечества. Это гарантия того, что образование будет не только источником знаний, но и мощным инструментом для формирования гармоничного, справедливого и процветающего общества.

### ***Список литературы:***

Гуманитарно-педагогические технологии современного образования: концептуальные подходы, разработка и апробация: монография / составит и науч. ред. проф. В.И. Попова; Мин-во образования и науки РФ, Оренб. гос. пед. ун-т. 2-е изд., переработ. и доп. Оренбург: изд-во ОГПУ, 2013. – 304 с.

Митина, Л.М. Учитель как личность и профессионал / Л.М. Митина. М., 1994.-215 с

Щуркова, Н.Е. Педагогические парадоксы / Н.Е. Щуркова. М.: Издательство ИТРК, 2017. 120 с.

Гершунский, Б.С. Философия образования для XI века. (В поисках практико-ориентированных образовательных концепций) / Б.С. Гершунский. М.: Совершенство, 1988.608 с

Маркова А.К. Психология труда учителя. Книга для учителя: учебно-методическое пособие. - Просвещение, 1993. - 192с.

## **ЛЕСТНИЦА ДОБРОДЕТЕЛЕЙ МЕТОДИСТА**

*Мариненко Н.Ю.*

*Парабельский филиал ОГБПОУ «Томский политехнический техникум»,*

*с. Парабель*

**Актуальность темы.** Имидж педагога в системе духовно-нравственного воспитания обусловлена высокими требованиями к их профессиональной компетентности, включающими способность формирования духовного облика подрастающего поколения.

Данный аспект не выполним без сплоченной и гармоничной команды внутри педагогического коллектива, которая формируется с помощью профессионального помощника - методиста.

Когда студенты видят, как преподаватели работают вместе, поддерживают и уважают друг друга, это создает для них атмосферу доверия и безопасности, где они могут сосредоточиться на учебной деятельности.

**Цель.** Раскрытие имиджа методиста путем сплочения педагогического коллектива, в контексте духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

### **Материал и методы.**

28 апреля 2022 года на Всероссийском совещании был дан официальный старт нового этапа развития методических служб в РФ. На мероприятии было подчеркнуто: «Методисты – это идеологические проводники государственной политики в сфере общего образования!» [1].

Действительно, успешное развитие современной системы образования, в том числе и среднего профессионального немислимо без специалистов, обладающих педагогическим мышлением и высокой профессиональной культурой.

Мы много говорим о профессионализме методиста и выставляем этот аспект на первое место, однако не стоит забывать о личных и нравственных качествах педагога. Как говорил святой праведный Иоанн Кронштадтский, «можно быть ученым, но, увы, негодным человеком...» [2].

На протяжении многих веков в России существовала тесная связь образования и воспитания с Православием. Православие являлось фундаментом духовно-нравственных ценностей Российского государства, а православная культура составляла основу истории России.

Сегодня России как никогда нужны люди всесторонне образованные, высоконравственные, творческие, ведущие здоровый образ жизни, сильные духом, способные трудиться в самых различных сферах.

Каким же должен быть современный методист? Какими знаниями, мировоззрением, а также личными духовными и нравственными качествами он должен обладать? Можно ли современному методисту, формируя характер и выстраивая свои отношения с коллегами, пользоваться христианской аскетикой?

Оказывается, не только можно, но и нужно: практически все великие педагоги обращались к учению о главных христианских добродетелях: умеренности, милосердии, кротости, радости, мужестве, смирении, любви.

Воздержание (или умеренность) в церковно-педагогической литературе рассматривается в качестве фундамента и первой ступени лестницы добродетелей.

Если углубиться в историю, то методистами в просвещении Славян были первые православные миссионеры IX века - святые Кирилл и Мефодий. Греки

по происхождению, они сделались родными Славянам своею живою к ним любовью, своими трудами на их пользу. Просвещение Славян было делом, которому святые братья посвятили всю свою жизнь. «Проповедовать без книг – это писать пальцем по воде», – говорил святой Кирилл. Вместе со своим братом Мефодием они составили славянскую азбуку, получившую название глаголицы и кириллицы. Эта азбука до сих пор используется в богослужебной литературе Болгарской, Русской и Сербской православных Церквей и несет Слово Божие славянским народам. По своему содержанию День славянской письменности и культуры, который отмечается 24 мая, является государственно-церковным праздником РФ [3].

Трудолюбие, дисциплинированность, личный пример участия методиста в конкурсах, конференциях – вот основные критерии стяжание добродетели воздержания. Важно именно такое сочетание – когда педагоги видят, что методист не просто требует от них выполнения поручений или соблюдения правил, но и сам следует им.

Добродетель милосердия — это скромность, щедрость, сочувствие, готовность делать добро ближним. «Умей чувствовать рядом с собой человека, умей читать его душу, увидеть в его глазах его духовный мир — радость, беду, несчастье, горе», - считал советский педагог Василий Александрович Сухомлинский [4].

В современном понимании добродетель милосердия входит в состав базовых российских национальных ценностей. В зависимости от того, какая решается задача, милосердный методист обращается к разным способам взаимодействия с педагогами - это «защита», «помощь», «содействие» и «взаимодействие». Отказываясь от принуждения, давая возможность педагогу проявить собственную инициативу, методист помогает раскрыть ему свой творческий потенциал.

Добродетель кротости есть тихое, мирное, приветливое расположение к людям, терпение и снисходительность к их недостаткам. Кротость противоположна высокомерию, грубости, самоуверенности. Что бы с нами ни происходило, кроткий человек все принимает как волю Божию. Такого методиста просто невозможно обидеть, оскорбить, раздражить, вызвать на какую-либо агрессивную реакцию. «Что посеем, то и пожнем», - говорит народная мудрость. Эта поговорка призывает нас быть внимательными к тому, какой след мы оставляем в жизни других людей, извлекать уроки из наших прошлых ошибок и стремиться к росту и развитию.

Добродетель радости — признак доброго, благодарного сердца, неотделима от добрых помыслов, слов и поступков. Христианская радость базируется на способности видеть хорошее даже в негативном событии, из чего вытекает привычка благодарить Бога и людей. Желая своему коллеге успеха, стараясь помочь ему, мы переориентируем не только свое мышление, но и поведение.

Добродетель мужества есть умение различать помыслы, видеть свои грехи и изживать их, постепенно приходя к доброму образу жизни. «Себя

победишь – будешь воистину непобедим» - сказал великий русский полководец Александр Васильевич Суворов [5].

Мужество означает чувство ответственности перед Богом и перед людьми. Это очень важная ступень лестницы христианских добродетелей. Она проявляется в крепости, надежности, устойчивости. На мужественного методиста можно опереться в прямом и переносном смысле.

Смирение — одна из высших христианских добродетелей. Это замечательное качество человеческой души отнюдь не проявление слабости. Это признак сильного характера и духовной силы. Смирение есть мир человека с Богом и окружающими людьми. Внешне добродетель проявляется в тишине, скромности, радости. Умение методиста не идти на поводу, разобраться в ситуации и выбрать правильную стратегию реагирования – это настоящий подарок педагогическому коллективу.

Добродетель жертвенной любви — основание христианской жизни и одновременно — высшая ступень христианской лестницы добродетелей.

Об этом говорится в дневнике царицы Александры Федоровны Романовой: «Маленькие знаки внимания, пустяки, но постоянное самоотречение; коротенький разговор о желаниях и настроениях других; деликатный, не показной уход от всего, что может причинять боль, — это те мелочи, которые создают мир и любовь и которые гораздо больше внешней вежливости» [6].

Именно в сложные профессиональные моменты и кризисные периоды жизни педагогического коллектива должна проявляться и возрастать настоящая христианская любовь, которая раскрыта апостолом Павлом: «Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине, все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит» [7].

### **Результаты.**

Восходя по лестнице христианских добродетелей вверх, методист не только возвращает в себе духовные и нравственные качества, но и воздействует своей личностью на педагогов. Чем больше у нас будет личностей среди методистов, тем больше личностей с индивидуальным стилем работы будет среди педагогов, а значит, тем лучше и совершеннее будет образование в целом!

### **Выводы.**

Таким образом, методист играет важную роль в обеспечении качества современного образования, он одновременно и архитектор образовательных программ, и наставник для педагогов и студентов, и проводник инновационных идей. Только так можно достичь совершенствования системы образования в целом, укрепления морального здоровья общества и подготовки молодого поколения к активной гражданской позиции.

### **Список литературы:**

1. Стратегический приоритет развития методической службы – адресное сопровождение учителя / Минпросвещения России [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/press/5079/strategicheskiy-prioritet-razvitiya-metodicheskoy-sluzhby-adresnoe-soprovozhdenie-uchitelya/> (дата обращения 25.09.2025г.)
2. Глава 4. Отец Иоанн как педагог, Святой праведный отец Иоанн Кронштадтский - епископ Александр (Семёнов-Тян-Шанский) | часть 4 из 28 [Электронный ресурс] - Режим доступа: [https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr\\_Semenov-Tyan-Shanskij/svjatoj-pravednyj-otets-ioann-kronshtadtskij/4](https://azbyka.ru/otechnik/Aleksandr_Semenov-Tyan-Shanskij/svjatoj-pravednyj-otets-ioann-kronshtadtskij/4) (дата обращения 25.09.2025г.)
3. Кирилл (Константин) Философ, Моравский: житие, иконы, день Памяти [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://azbyka.ru/days/sv-kirill-konstantin-filosof> (дата обращения 25.09.2025г.)
4. Педагог Василий Сухомлинский: биография, достижения [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.osnmedia.ru/1000/vasilij-suhomlinskij/> (дата обращения 25.09.2025г.)
5. Суворов Александр Васильевич - биография великого полководца [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.pravmir.ru/suvorov-aleksandr-vasilevich/> (дата обращения 25.09.2025г.)
6. Государыня Александра Федоровна: 20 мыслей о браке и семейной жизни - Азбука супружества [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://azbyka.ru/semya/gosudarynja-aleksandra-fedorovna-20-myslej-o-brake-i-semejnoj-zhizni/> (дата обращения 25.09.2025г.)
7. Житие, подвиги и страдание святого славного и всехвального верховного Апостола Павла – Жития святых свт. Димитрия Ростовского | часть 549 из 1156 [Электронный ресурс] - Режим доступа: [https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij\\_Rostovskij/zhitija-svjatykh/549](https://azbyka.ru/otechnik/Dmitrij_Rostovskij/zhitija-svjatykh/549) (дата обращения 25.09.2025г.)

## **ИМИДЖ ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ**

*Масолько А.В.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

Формирование положительного имиджа педагога в системе духовно-нравственного воспитания студентов-медиков является нетривиальной

задачей, требующей комплексного подхода. Анализ имеющихся данных показывает, что имидж учителя определяется не только его профессиональными знаниями, но и совокупностью личностных качеств, стиля общения и способности создавать благоприятную образовательную среду. Однако существующие барьеры, включая негативный контент в СМИ и несогласованность ожиданий со стороны общества, родителей и самих студентов, усложняют эту задачу.

Центральным аспектом является сочетание личностных и профессиональных качеств. Исследования подтверждают, что студенты оценивают преподавателей на основе пятифакторной модели личности (Big Five), где наиболее значимыми предикторами восприятия являются открытость опыту, доброжелательность и низкий уровень нейротизма. [1] Личные качества, такие как забота о студентах, коммуникабельность, эмпатия, доступность и позитивное отношение, считаются ключевыми для эффективного взаимодействия. Особое значение придается хорошему настроению, которое выделяется как наиболее важное качество преподавателя. Профессиональная компетентность также играет решающую роль: она включает уверенное владение материалом, умение передавать знания на понятном уровне, практическую направленность обучения, ясность изложения и наличие исследовательских навыков. Эффективный преподаватель должен уметь структурировать материал, ставить четкие учебные цели и использовать интерактивные методы. Важным фактором является и профессиональная саморегуляция; учителя с высоким уровнем адаптивной саморегуляции обеспечивают лучшую поддержку обучению.

Студенты-медики, находясь в уникальной профессии, связанной с жизнью и здоровьем людей, нуждаются в педагогах, которые не только донесут теорию, но и продемонстрируют высокий уровень этических норм и моральных убеждений. К таким качествам относятся честность, порядочность, уважение к студентам, справедливость и эмпатия. Авторитет педагога напрямую зависит от того, насколько он соответствует этим ожиданиям. Однако существует серьезная проблема — разрыв между идеальными представлениями о педагоге и реальным восприятием. Исследование [2] показало, что, хотя учителя признают важность таких позиций, как доверие к способностям ребенка (70%) или сотрудничество (75%), они слабо демонстрируют готовность выразить свои моральные убеждения открыто. Этот внутренний конфликт может подрывать авторитет педагога в глазах студентов.

Проблема усугубляется внешними факторами. Современное информационное пространство характеризуется преобладанием негативного контента о педагогах, что формирует у молодежи и ее родителей негативный стереотип. Более 80% установок о педагогической деятельности формируются в семье, и когда эти установки противоречат тому, что видят дети в СМИ, это приводит к формированию флюгеров — людей, мнение которых легко меняется в зависимости от ситуации. Для этих групп имидж учителя

становится негативным: ассоциации «жертва-палач», «чудовище», «неудачник». Это снижает психологическую безопасность образовательной среды, которая является основой для эффективного духовно-нравственного воспитания. Таким образом, формирование имиджа педагога происходит не только внутри колледжа, но и в ответ на общество, что делает эту задачу еще более сложной. [3]

Для того чтобы отдельные инициативы по формированию имиджа педагога стали действительно эффективными, их необходимо не просто проводить, а органично интегрировать в корпоративную культуру колледжа. Это означает, что процессы наставничества, повышения квалификации и развития личностных качеств должны стать неотъемлемой частью повседневной работы каждого преподавателя, а не набором формальных процедур. Одновременно с этим, необходимо выстроить систему управления репутацией, которая бы активно противодействовала негативным стереотипам о педагогах в обществе.

Первым шагом к интеграции является систематизация и стандартизация лучших практик. Если опыт некоторых преподавателей-наставников в проведении интерактивных занятий приносит хорошие результаты, его следует не просто отметить, а распространить. Можно создать «портфолио лучших практик», где будут собраны и проанализированы успешные образцы открытых уроков, деловых игр и других форм работы. Это позволит другим педагогам взять эти примеры за основу и адаптировать их под свои нужды. Важно, чтобы Методический совет и Педагогический совет играли активную роль в этом процессе, выступая в качестве площадки для обмена опытом и принятия решений.

Второй шаг — внедрение системы признания и поощрения. Необходимо создать наглядные критерии, по которым можно было бы оценивать и вознаграждать педагогов, успешно формирующих положительный имидж. Это могут быть не только формальные награды, но и возможность участвовать в международных конференциях, получать финансирование на собственные проекты по совершенствованию преподавания или занимать посты в методических комиссиях. Поощрение должно быть связано не только с результатом (высокие оценки студентов), но и с процессом (активное участие в тренингах, внедрение новых методик, высокий уровень обратной связи от коллег).

Третий шаг — это работа над внутренней коммуникацией. Необходимо создать каналы для регулярного и открытого диалога между администрацией, преподавателями и студентами. Это могут быть регулярные опросы, круглые столы, электронные доски объявлений или даже специальное мобильное приложение для колледжа. Главная цель такой коммуникации — сделать процесс управления и развития более прозрачным. Когда преподаватели видят, что их мнение учитывается, а студенты видят, что их голос слышен, это повышает доверие ко всей организации и, как следствие, к каждому ее сотруднику.

Выводы. Формирование положительного имиджа педагога — это сложный, но вполне достижимый процесс. Он требует системного подхода, инвестиций в развитие преподавателей и активного управления образовательной средой. Она включает в себя как внутренние аспекты развития самого преподавателя (личностные и профессиональные качества), так и внешние условия (восприятие в обществе). Успешное решение этой проблемы требует целенаправленных усилий по развитию компетенций педагогов, созданию поддерживающей корпоративной культуры и активному управлению репутацией колледжа, чтобы противостоять негативным стереотипам.

1. Башханова Н.С. Проблемы нравственного воспитания студентов медицинского колледжа

URL: <https://www.informio.ru/publications/id3690/Problemy-nravstvennogo-vospitaniya-studentov-medicinskogo-kolledzha> (дата обращения: 20.10.2025)

2. Яковлева Е. В., Гольцова Н. В., Вахрамеев П. С., Иванов В. В. Модель профориентации и профессионального самоопределения детей разных возрастных групп на основе принципов геймификации по формированию цифрового следа в системе непрерывного образования // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2020. – № 6 (99). – С. 217–233.

3. Жохова Е.В. Формирование нравственных ценностей у студентов колледжа. URL: <https://www.informio.ru/publications/id1543/Formirovanie-nravstvennyh-cennostei-u-studentov-kolledzha> (дата обращения: 16.10.2025)

4. Кузьмина Л.П. Воспитание нравственности у студентов через профессиональное обучение. URL: <https://multiurok.ru/files/stat-ia-vospitaniie-nravstviennosti-u-studentov-chieriez-professional-noie-obuchieniie.html> (дата обращения: 20.10.2025)

## ПРОЦЕСС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Мезенцева О.Л.*

*ОГБПОУ «Северский промышленный колледж», г. Северск*

**Актуальность.** В современном мире в странах коллективного Запада и ряде других стран запущен процесс, целью которого является духовная и нравственная деградация человека, разрушение института семьи, атомизация общества. В этих странах легализуются однополые браки, отрицаются семейные ценности и формируются неуважение к родителям и другим членам семьи; демонстрируются нетрадиционные сексуальные отношения, идет агрессивная пропаганда различных деструктивных идеологий и движений, таких как чайлдфри и ЛГБТ (признанного экстремистским и запрещенного в России). Засилье западной «культуры», через средства массовой информации,

негативно влияет на современную молодёжь и связывают с бездуховностью общества. Как гласит восточная мудрость: «Хочешь завоевать народ - воспитай его детей!». Поэтому наиболее актуальными в современной исторической ситуации являются вопросы духовно - нравственного воспитания молодёжи.

**Цель.** Определение процесса духовно-нравственного воспитания будущего специалиста в системе среднего профессионального образования.

**Материал и методы.** Духовно-нравственное воспитание - это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы посредством сообщения духовно-нравственных и базовых национальных ценностей.

Традиционные ценности – это «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России». [1, с.5].

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. [2, с.5].

Процесс привития духовно - нравственных (ДН) ценностей личности можно разделить на ряд этапов.

Первый этап связан с детством и семьей, с дошкольным воспитанием, где формируется фундамент восприятия ценностей (через отношения родителей, уважение к старшим членам семьи, восприятие ценностей через сказки, былины и т.д.)

Второй - школьный этап, где формирование ценностей происходит через общение с одноклассниками, учителями. Формируются базовые ценности чувства коллективизма, уважения к старшим и социальной ответственности, прививаются общедоступные нормы поведения. [3, с.385].

Третий этап - получение профессионального образования. К этому этапу молодёжь подходит уже с сформированными базовыми духовно - нравственными ценностями и со своими взглядами на жизнь. Однако, уровень глубины, заложенных ДН ценностей у молодёжи разный. Всё зависит от степени воспитания и развития ДН ценностей в семье и школе. В период студенчества, молодёжь считает себя более самостоятельными, независимыми от родительского влияния. Поэтому важную роль в закреплении, развитии и

воспроизведение сформированных духовно - нравственных ценностей и профессиональной идентичности у обучающихся играют их новые наставники - преподаватели и мастера производственного обучения профессионального образования.

Для студентов, находящихся на этапе выбора и становления профессионального пути, формирование профессиональной идентичности становится ключевым моментом в их образовательной и карьерной траектории.

Профессиональная идентичность – это осознание человеком своей роли в профессиональной деятельности, понимание своих интересов, ценностей и возможностей в рамках выбранной профессии

Выделяют три этапа формирования профессиональной идентичности студента:

Первый курс - период осмысления профессиональной идентичности, когда студенческая идентичность переходит во внутренне приятную, осознанную, эмоционально-окрашенную характеристику.

Второй - курс, когда происходит осознание достижений, которые сделаны благодаря собственным усилиям.

Третий курсы и четвёртый - период, когда происходит формирование новых целей и перспектив.

Педагог непосредственно участвует в процессе формирования профессиональной идентичности студента, помогает осознать свою принадлежность в профессиональном сообществе, определить профессиональные ценности и нормы, сформировать профессиональное самосознание и развить профессиональные компетенции.

Любое воспитание ориентируется на образе авторитетной личности. Педагог должен быть примером для студента, непосредственно участвовать в общественно - трудовых делах, создавать вокруг себя положительное общественное мнение, вселять в обучающего уверенность в своих силах, способствовать закреплению профессиональных умений и навыков.

В процессе работы педагогу необходимо учитывать личностные интересы и способности обучающихся в развитие их творческой активности, выбирать современные образовательные технологии, формы и методы работы, которые помогают студентам осознать свои профессиональные интересы и развивать необходимые компетенции.

Предлагаем варианты методов и форм работы, которые используются в процессе ДН воспитания по компетенции «Мастер по изготовлению швейных изделий»:

- народные праздники (Масленица, Пасха, Рождество, Новый год)
- мастер-классы (праздник Топора, «Ночь в СПО», «Город мастеров»)
- творческие выставки декоративно-прикладного творчества
- выставки истории профессии
- кружковая работа

- волонтерская работа (помощь ветеранам Великой Отечественной войны, акция «Синий платочек» к Дню Победы в ВОВ, акция «Мы Вместе» для СВО)

- творческие встречи с успешными выпускниками колледжа, работодателями, ветеранами труда, ветеранами СВО

- экскурсии на профильные предприятия

- экскурсии в музеи и храмы

- профориентационная работа («Ночь в СПО», ярмарки рабочих мест)

- проектная деятельность (изучение и изготовление русского народного костюма, изготовление коллекций Театра мод на конкурс)

- конкурсы профессионального мастерства («Абилимпикс», «Креативный дизайн», «Студенческая весна»)

Духовно-нравственное воспитание реализуется через методы, воздействующие на разум, чувства и волю обучающегося:

- метод формирования сознания (убеждение, этическая беседа, рассказ)

- метод мотивации (поощрение, соревнование)

- метод организации деятельности (участие в реальных делах)

- метод эмоционального воздействия (положительный пример, художественное воздействие)

Формирование духовно-нравственных ценностей студентов проводится через урочную и внеурочную деятельность.

#### **Результаты.**

В реализации данных форм и методов в процессе духовно-нравственного воспитания молодёжи выделяются основные направления, влияющие на формирование профессиональной идентичности и формирующие традиционные ценности:

- карьерная ориентация (позволяет студентам сформировать различные карьерные траектории, проанализировать свои интересы и склонности, сформировать навыки общения, воспитывает уважительное отношение к людям труда, к своей профессии и её истории)

- практическое обучение (раскрывает способность к профессиональной деятельности, инициативность, ответственность, развивает гордость за своё ремесло, чувство коллективизма через труд, воспитывает уважение к национальным традициям и культуре, к созидательному труду)

- обучение навыкам самообучения (развивает способность к саморазвитию и самореализации, формирует инициативность и самостоятельность, развивает самоуважение)

- наставничество и менторство (развивает коммуникативные способности, ответственность, способность делиться знаниями и опытом, формирует чувства любви к профессиональной деятельности к истории ремесла)

- развитие гибких навыков (soft skills) (развивает коммуникационные навыки, навыки работы в команде, лидерство, адаптивность и гибкость,

критическое мышление, способствует развитию чувства долга, ответственности перед коллективом).

Духовно-нравственные ценности и профессиональная идентичность находятся в тесной взаимосвязи:

- ценности определяют выбор профессионального пути
- профессиональная деятельность способствует формированию и укреплению ценностных ориентаций
- в процессе профессионального становления происходит трансформация и углубление системы ценностей.

#### **Выводы.**

В современном обществе в условиях геополитических вызовов особое внимание должно уделяться духовно нравственному воспитанию молодёжи в системах профессионального образования через:

- формирование профессиональной идентичности
- формирование духовно-нравственных ценностей
- создание благоприятной нравственной и эмоциональной атмосферы в образовательном пространстве
- повышение роли педагога - наставника образовательных организаций в воспитательном процессе
- совершенствование форм и методов ДН воспитания в работе.

Духовно - нравственное воспитание молодёжи в системе профессионального образования, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России является приоритетным направлением современного общества.

#### ***Список литературы:***

1. Аджиева Д.С, Новиков В.Г., Останиана Н.А. Просветительская работа по защите и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. – М.: Издание Государственной Думы, 2024. – 112 с.

2. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. №809//Официальный интернет- портал правовой информации-URL

3. Долгих А.А. Формирование духовно-нравственных ценностей студентов ВУЦ через внеурочную деятельность // Педагогический журнал. 2024. Т. 14. № 1А. С. 379-392. DOI: 10.34670/AR.2024.31.98.033

## **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»**

*Панова Е.В., Мариненко Н.Ю.*

*Парабельский филиал ОГБПОУ «Томский политехнический техникум»,  
с. Парабель*

**Актуальность темы.** Сегодня политика нашего государства направлена на сохранение суверенитета и целостности нашей страны. Именно от позиций молодого поколения зависит развитие общества в целом. Молодежь не только наследует условия жизни и отношения, оставляемые предшествующими поколениями, но и преобразует их, реализуя свой потенциал.

Формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма, извлечение уроков из прошлого, изучение истории своей страны, Священных Преданий и культуры – важные составляющие процесса усвоения традиционных ценностей молодыми людьми.

Наибольшими возможностями в плане воспитания духовно-нравственной личности обладают учебные дисциплины общеобразовательного цикла. В первую очередь – это история. Этот предмет предоставляет широкое поле деятельности для обучающихся, заключающейся в проявлении их интеллектуальной, групповой и индивидуальной активности, что, является важной составляющей формирования здоровой личности.

**Цель.** Формирование духовно-нравственной молодой личности на основе православных традиций, в рамках реализации учебной дисциплины общеобразовательного цикла «История».

### **Материал и методы.**

Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения на Руси всегда основывалось на православной культуре и способствовало становлению человека, как целостной личности. В дореволюционной России жизнь ребенка постоянно находилась в едином образовательном пространстве - семья, Церковь и учебные заведения прививали ему уважение к традиционным семейным ценностям, таким как верность, забота, уважение, доброта, взаимопомощь.

Вооруженное восстание в Петрограде в октябре 1917 года, итогом которого стало свержение Временного правительства и установление советской власти, привело к стремительному падению духовности и потере жизненных ориентиров молодежи, актуализации таких социальных недугов, как преступность, алкоголизм, проституция и т.д.

«Молодой человек 21 века» вновь устремился к поиску и реализации смысла своей жизни, что является хорошим признаком начала духовного оздоровления современного общества.

Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 года №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», подчеркнул, важность сохранения и укрепления традиционных ценностей в области образования и воспитания подрастающего поколения [1].

Духовно-нравственные идеалы и культурно-исторические ценности являются фундаментом для развития нашей огромной страны. Именно этот важный аспект объединяет интересы церкви и современной системы образования.

В Парабельском филиале Томского политехнического техникума ведется значительная работа в данном направлении. Для студентов создаются специальные условия, способствующие развитию их самосознания, формированию моральных качеств и этики поведения в социуме.

Техникум реализует программы подготовки сварщиков, электриков, автомехаников в тесном взаимодействии с социальными партнерами, при этом основополагающим является подготовка и воспитание будущих граждан Российской Федерации в лучших традициях среднего профессионального образования.

Одним из наиболее перспективных направлений такого взаимодействия является сотрудничество с храмом Преображения Господня села Парабель, Томской области.

В этой связи в 2024 году был разработан план совместных учебных занятий со студентами 1 курса, в рамках дисциплины общеобразовательного цикла «История» [2].

Чем обусловлен этот выбор?

Во-первых, духовно-нравственное воспитание обучающихся Парабельского филиала — один из основных приоритетов нашего техникума.

Во-вторых, дисциплина «История» обладает широкими возможностями для возвращения в подрастающем поколении чувства ответственности за будущее Российской государственности.

Перечень совместных мероприятий разнообразен и разработан в соответствии с рабочей программой общеобразовательной дисциплины, с применением различных форм работы со студентами. Уроки сопровождаются показом презентаций, видео сюжетов, музыкальных композиций.

1. «Вера, Надежда, Любовь...», исследовательский урок, посвященный дню святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии [3].

2. «Игумен земли Русской», комбинированный урок, посвященный дню памяти Преподобного Сергия Радонежского.

3. «День народного единства - празднование Казанской иконы Божией Матери», урок обобщения и систематизации знаний, посвященный памяти избавления Москвы и России от поляков в 1612 году.

4. «Отечества достойные сыны», урок военно-исторического просвещения, посвященный памяти Святого благоверного князя А. Невского.

5. «День российского студенчества», урок, посвященный Святой мученице Татиане, покровительнице студентов.

6. «Роль женщины в современном мире», урок-беседа с регентом храма, матушкой Ксенией [4].

7. Православный праздник «Светлое Христово Воскресение - Пасха», урок-экскурсия в храм, урок-беседа со священниками.

8. «Нравственность и молодежь», урок-беседа со священником, в рамках Дня славянской письменности и культуры [5].

9. «Доброе имя», комбинированный урок, посвященный православному празднику - Собор Всех Святых, в земле Русской просиявших [6].

На занятиях студенты могут одновременно выполняют общую для всех работу, обсуждать, сравнивать и обобщать ее результаты. Общение проходит в форме рассказа, объяснения, вовлечения в обсуждение рассматриваемых вопросов. Активное участие в дискуссии принимают педагоги и социальные партнеры техникума – протоиерей Александр и иерей Игорь.

Групповая форма учебного занятия применяется для решения конкретных учебных задач. Каждая команда получает определенное задание и выполняет его сообща под руководством лидера группы.

Выбор форм учебной деятельности определяется преподавателем в зависимости от решаемых учебно-воспитательных задач на уроке, специфики содержания, его объема.

### **Результаты.**

Оценка результатов духовного роста молодого человека может проводиться по ряду критериев, которые отражаются в его внешнем поведении.

Студенты активнее включаются в процесс усвоения знаний, умений, навыков и профессиональных компетенций, что наглядно демонстрируют итоги промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, результаты государственной итоговой аттестации.

Быстрее проходит адаптация обучающихся 1 курса к новым условиям учебной и внеаудиторной деятельности, они становятся более открытыми для участия в конкурсах и мероприятиях различной сложности и уровня.

У ребят появляется больше понимания и сочувствия к другим людям. Активное участие в сборе гуманитарной помощи для участников специальной военной операции, детей-инвалидов – результат внутреннего преобразования молодых людей.

Проявление уважения к себе, студентам, педагогам становится нормой, что проявляется не только во время учебной деятельности, но и общественной жизни техникума.

Поиск новых способов самовыражения и реализации своих талантов выражается участием в благотворительных проектах, волонтерской деятельности, творческих мероприятиях техникума.

### **Выводы.**

Таким образом, мы, педагоги, священники, используя мощный инструмент единого образовательного пространства, помогаем подрастающему поколению сформировать объективную, собственную позицию к тем или иным историческим и политическим событиям, воспитываем патриотизм, содействуем осознанному выбору в пользу того или иного поступка, способствуем становлению их личности.

Наш техникум открыт для реализации совместных проектов в разных сферах, в том числе с другими образовательными организациями.

В частности, одним из совместных образовательных проектов могла бы стать инициатива в области изучения истории Нарымского края, которая пронизана духовными и сакральными смыслами. Участниками этого проекта могли бы стать не только студенты, но и школьники.

### ***Список литературы:***

1. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 “Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей” | Документы ленты ПРАЙМ: ГАРАНТ.РУ [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/> (дата обращения 13.10.2025г.)
2. План совместной деятельности ПФ ОГБПОУ «ТПТ» и Храма Преображения Господня с. Парабель [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://cloud.mail.ru/public/2oAu/YQhUcVC4Z> (дата обращения 16.10.2025г.)
3. 30 сентября верующие чтут память четырех р.. | Парабельский филиал ОГБПОУ "ТПТ" [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://vk.com/wall-216921315\\_1303](https://vk.com/wall-216921315_1303) (дата обращения 16.10.2025г.)  
В парабельском техникуме состоялась беседа о роли женщины в современном мире | Храм Преображения Господня с. Парабель
4. В Парабельском техникуме состоялась беседа о роли женщины в современном мире | Храм Преображения Господня с. Парабель [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://parabel.cerkov.ru/2025/03/17/v-parabelskom-texnikume-sostoyalas-beseda-o-rol-i-zhenshhiny-v-sovremennom-mire/> (дата обращения 16.10.2025г.)
5. Секция «Церковь и молодёжь» проведена в Парабельском техникуме | Храм Преображения Господня с. Парабель [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://parabel.cerkov.ru/2025/05/18/sekciya-cerkov-i-molodyozh-provedena-v-parabelskom-texnikume/#more-15726> (дата обращения 16.10.2025г.)

б. Священник побывал в Парабельском техникуме и пообщался со студентами | Храм Преображения Господня с. Парабель [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://parabel.cerkov.ru/2025/06/08/15790/> (дата обращения 16.10.2025г.)

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.**

*Раманюк Варвара Анатольевна.*

*КФ ОГБПОУ «ТБМК»*

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить студенту возможность сохранения здоровья за период обучения в колледже, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Ключевые слова: защитно–профилактические, компенсаторно–нейтрализующие, стимулирующие, информационно – обучающие технологии.

Проблемы здоровья молодежи в настоящее время находятся в сфере первостепенных интересов государства. Здоровье - неоценимое счастье в жизни каждого человека и человеческого общества. Каждому из нас присуще желание быть сильным и здоровым, сохранить подвижность, бодрость, энергию и достичь долголетия.

Необходимо со студенческой скамьи осознать полученную нами на лекциях информацию и постараться сделать это постулатом всей жизни, помня, что здоровье человека - это самое главная ценность жизни. Его не купишь ни за какие деньги, его надо сохранять, оберегать и улучшать смолоду, с первых дней жизни ребенка. Но главное – быть самому здоровым и везде и всегда быть пропагандистом здорового образа жизни.

Наряду с высокими профессиональными знаниями, крепким здоровьем, оптимизмом и физической работоспособностью, каждый из нас должен быть здоровым человеком и, безусловно, знать и уметь, какими методами, секретами можно продлить свое благосостояние, как преодолеть профессиональные и бытовые трудности и вести активный образ жизни. По данным Министерства здравоохранения РФ за последние 10 лет численность детского населения России уменьшилась на 7 млн. человек. Наблюдается рост заболеваемости среди детей и подростков, увеличивается количество функциональных расстройств. В три раза больше стало детей, заболевших сахарным диабетом.

Отмечен рост алкоголизма, он вырос на 30 % у подростков 14-16 лет,

уменьшилась доля здоровых детей, вдвое стало больше детей с хронической патологией, среди них каждый шестой нуждается в специальной медицинской помощи. Около 16 млн. детей подлежат реабилитационным мероприятиям. А здоровым детям надо помочь сохранить их здоровье.

Эта невесёлая статистика, как в зеркале, отражает состояние здоровья студентов нашего колледжа. После проведения медицинских осмотров, практически 60-70% имеют хронические заболевания.

Рассмотрим причины, повлекшие за собой такие последствия. К ним? прежде всего, относятся: плохое, неполноценное и неправильное питание, плохие жизненные условия, большие нервные нагрузки, неразумный образ жизни, всевозможные болезни, травмы, двигательная пассивность, вредные привычки.

В нашем колледже было проведено анкетирование, в котором приняло участие 30 студентов первого курса специальности «Сестринское дело». Данные анкетирования показали следующие результаты:

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| 1. Занимаются своим здоровьем                                | время и желание – 20 чел.     |
| внутренней гимнастикой- 5 чел.                               | деньги – 5 чел.               |
| бегом – 2 чел.   | воля – 4 чел.                 |
| в секциях – 12 чел.  | мотивация – 10 чел.           |
| оздоровительной методикой – 5 чел.                           | организованность -1 чел.      |
| 2. Что необходимо студентам, чтобы заняться своим здоровьем: | внутренняя установка – 1 чел. |
|  | бросить курить – 2 чел.       |
|  | мешает лень – 10 чел.         |

Политика государства в этом направлении предполагает формирование физически здоровой, образованной, всесторонне развитой, социально активной личности, что нашло отражение в приоритетном национальном проекте "Здравоохранение". По данным медицинских учреждений, проводящих обследование абитуриентов, юноши и девушки приходят учиться в учреждения профессионального образования уже с высоким уровнем заболеваемости органов зрения, системы пищеварения, нарушениями осанки - около 90% первокурсников испытывают трудности в учебной деятельности в результате ухудшения памяти, повышенной тревожности, такую статистику приводит Федеральное агентство по образованию на своем сайте.

Близкими к здоровьесберегающим образовательным технологиям (ЗОТ) являются медицинские технологии профилактической работы, проводимой в образовательных учреждениях.

Таким образом, современный уровень цивилизации и культуры выдвигает в число важнейших для человека приоритетов задачу самому научиться не болеть, быть здоровым.

Среди здоровьесберегающих технологий, применяемых в системе образования, можно выделить несколько групп, в которых используются разные подходы, методы и формы работы.

Медико-гигиенические технологии (МГТ);

Физкультурно-оздоровительные технологии (ФОТ);  
Экологические здоровьесберегающие технологии (ЭЗТ);  
Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ);  
Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ).

Последние следует признать наиболее значимыми из всех перечисленных по степени влияния на здоровье молодежи.

По характеру действия здоровьесберегающие технологии могут быть подразделены на:

Защитно-профилактические, направленные на защиту человека от неблагоприятных для здоровья воздействий:

Компенсаторно-нейтрализующие, позволяющие восполнить недостаток того, что требуется организму для полноценной деятельности или, хотя бы частично нейтрализующие негативные воздействия.

Стимулирующие, позволяющие активизировать собственные силы организма, использовать его ресурсы для выхода из нежелательного состояния.

Информационно-обучающие, которые обеспечивают информирование о здоровье и способах его сохранения, воспитывают культуру здоровья, обучают навыкам здоровья.

Стало очевидно, что вопросы формирования здорового образа жизни среди молодежи переходят в категорию наиболее актуальных для социальной работы, педагогики, медицины и других отраслей знаний. Значимость проблемы определяется ее ориентацией в будущее.

Целью работы по здоровьесбережению в образовательных учреждениях является:

создание благоприятных условий для личностного развития человека (физического, социального, духовно-нравственного, интеллектуального), - оказание ему комплексной социально-психолого-педагогической помощи в саморазвитии и самореализации в процессе адаптации, социализации, обеспечение молодому человеку возможности сохранения здоровья за период обучения, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни.

Первоочередные задачи:

обеспечение, сохранение и укрепление физического, психологического, социального, нравственного здоровья личности,

формирование нравственного сознания, нравственных качеств, социально значимых ориентаций и установок в жизненном самоопределении и нравственного поведения;

поиск оптимальных здоровьесберегающих режимов учебно-воспитательной работы;

разработка и совершенствование методов здоровьесберегающего образования, с использованием технологий, адекватных целям и задачам учебных курсов, и состоянию здоровья молодых людей.

Основными направлениями деятельности по формированию здорового

образа жизни должны стать: создание благоприятных условий для организации здоровьесбережения в образовательных учреждениях, организация спортивно-оздоровительной, досуговой и других видов деятельности детей, подростков, взрослых.

Для повышения эффективности работы по формированию здорового образа жизни молодежи необходимо:

разрабатывать единый подход к формированию физического и психического здоровья студентов;

разрабатывать и внедрять конкретные механизмы взаимодействия и методы совместной профилактической работы специалистов различных служб;

широко освещать современное состояние дел, касающееся здоровья студентов; формировать у них активную позицию в этом отношении;

Таким образом, наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет обучающимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности.

#### ***Список литературы:***

1. Айзман, Р. И., Рубанович, В.Б., Суботялов, М.А. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни. - Новосибирск: Сиб. унив. Изд-во, 2009. - 214с. – (Университетская серия).
2. Магомедова, Т. И., Канищева, Л. Н. Формирование здорового образа жизни. - Волгоград: Учитель, 2007. - 136с.
3. Чумаков, Б. Н. Валеология: Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2002. -407 с.

### **РОЛЬ ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ**

*Савельева В.С., Черняева К.П.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

Волонтерская деятельность является важным инструментом формирования активной гражданской позиции и нравственных ценностей среди молодежи. Волонтеры приобретают жизненный опыт, развивая личностные качества, способность сочувствовать другим людям и проявлять инициативу. Особенно значима роль добровольчества в духовно-нравственном воспитании подростков и молодежи, поскольку именно в этот период формируются основы мировоззрения, морали и социальной ответственности.

Традиции взаимопомощи и поддержки друг друга имеют глубокие корни в русской культуре. В дореволюционной России существовала практика общинной помощи («помочь»), когда жители деревни совместно помогали соседям строить дома, обрабатывать землю или преодолевать последствия стихийных бедствий. Эти традиции сохранились и развивались вплоть до наших дней, приобретая новые формы и масштабы благодаря современным технологиям и глобализации.

Сегодня волонтерские организации действуют практически повсеместно, охватывая самые разные сферы общественной жизни: помощь пожилым людям, детям-сиротам, больным, экологическим проектам и многим другим направлениям. Активисты добровольно посвящают своё свободное время общественно полезным делам, осознавая важность личного вклада каждого гражданина в улучшение жизни окружающих.

Особую роль играет вовлечение в волонтерство через образовательные учреждения. Школы и учреждения системы профессионального образования, организуя добровольческие проекты, предоставляют молодым людям безопасную и структурированную среду для их первых социальных инициатив. В ОГБПОУ «Томском базовом медицинском колледже» существуют центры, направленные на волонтерскую деятельность. Например, Томское студенческое объединение «Школа донора», в котором активисты проводят популяризацию донорства среди студентов и сотрудников системы профессионального образования Томской области с целью создания кадрового донорского движения, и штаб «Волонтеры-медики ТБМК», который осуществляет мероприятия медицинской направленности, давая возможность развить духовно-нравственные принципы, такие как: милосердие, взаимопомощь, ответственность, трудолюбие.

Привлечение молодежи к волонтерской работе способствует развитию социальных компетенций, коммуникативных навыков, эмпатии и альтруизма. Это особенно важно в условиях современной информационной среды, насыщенной негативными примерами поведения и индивидуализмом.

Таким образом, волонтерское движение выступает не просто как форма досуга, а как мощный воспитательный институт - через практику помощи и милосердия у подрастающего поколения формируются ключевые духовно-нравственные ориентиры: ответственность, сострадание, готовность прийти на помощь и осознанная гражданская позиция. Внося реальный вклад в решение общественных проблем, молодые люди не просто меняют мир к лучшему, но и сами становятся нравственно зрелыми и духовно богатыми личностями.

#### ***Список литературы:***

1. Козодаева Л.Ф. Добровольческая деятельность как основа воспитания нравственных качеств студенческой молодежи / Л.Ф. Козодаева // Вестник ТГУ. — 2010. — Вып. 11(91). — С. 121–126.

2. Горлова Н.И. Современные тенденции развития института волонтерства в России / Н.И. Горлова // Вестник Костромского государственного университета. — 2017. — Т. 23, № 3. — С. 77–80; То же [Электронный ресурс]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-razvitiya-institutavolonterstva-v-rossii> — (дата обращения: 22.10.2025).

## РОЛЬ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОГБПОУ «КСПК»

*Сафронова Г.Т.*

*ОГБПОУ «Колташевский социально-промышленный колледж», г.Колташево*

Профессиональное самоопределение студентов средних профессиональных образовательных учреждений (СПО) — это не просто выбор профессии, а захватывающий путь, который начинается с первых дней обучения в колледже и продолжается даже после его окончания. Это поиск своего места в мире, где талант, ценности и стремления находят свое истинное выражение.

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) подчеркивает важность развития как профессиональных, так и общих компетенций. Наш колледж — многопрофильный, ведется подготовка по нескольким специальностям и профессиям; профессиональные компетенции формируются в первую очередь на теоретических и практических занятиях. Общие компетенции — не только на занятиях, но и во внеурочной деятельности. И здесь на помощь приходит **библиотека колледжа** — настоящий центр знаний и вдохновения.

Библиотека — это сердце образовательного процесса. Она предоставляет студентам доступ к широкому спектру литературы, включая учебную, художественную, справочную литературу, а также современные цифровые ресурсы. Благодаря этому студенты учатся эффективно искать, анализировать и использовать информацию, что является ключевым навыком для успешного выполнения профессиональных задач. В прошлом учебном году библиотека подключилась к ЭБС «Знаниум», а в этом году — к ЭБС «ЮРАЙТ». Это открывает новые возможности для студентов и преподавателей при формировании **ОК 02 «Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности»**.

Библиотека не только хранит знания, но и учит ими пользоваться. Для студентов нового набора проводятся «библиотечные уроки», где они узнают правила поиска информации, оформления списков литературы и работы с интернет-источниками. Эти навыки помогают студентам в подготовке сообщений, презентаций и выполнении учебных проектов.

Чтение — это не просто привычка, а ключ к развитию критического мышления, воображения и эмоционального интеллекта. Библиотека активно поддерживает культуру чтения, организуя различные мероприятия. Например, игра-викторина «Аз, буки, веди» помогает вспомнить основы грамоты, а мероприятия, посвященные Дню славянской письменности, погружают студентов в историю родного языка. Ежегодно в колледже проводится Орфографический диктант, конкурсы чтецов «Праздник белых журавлей» и «День поэзии», а также чтение стихов русских поэтов в дни их рождения. Все это способствует развитию у студентов интереса к чтению, повышению читательской активности, воспитанию духовно-нравственных качеств и формированию **ОК 05** «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учётом особенностей социального и культурного контекста.»

Библиотека — это не просто место, где можно взять книгу. Это пространство для общения, творчества и обмена опытом. Библиотекарь взаимодействует с обучающимися, помогая им найти ответы на сложные вопросы, развить любознательность и эрудицию.

Особенно это важно в условиях, когда молодежь все больше времени проводит в интернете. Библиотека становится местом, где можно отвлечься от виртуального мира и погрузиться в атмосферу живого общения. Библиотека — это открытый и гостеприимный дом для студентов и преподавателей, место, где нет строго регламентированного режима. Часто библиотека становится убежищем для тех, кому сложно в группе. Проведение занятий в библиотеке привлекает студентов возможностью проявить творческие способности и интересы, а также воспитать качества, необходимые будущему специалисту.

Исследовательский метод обучения — это не просто способ выполнения заданий, а мощный инструмент для развития критического мышления, креативности и профессиональных навыков. Библиотека помогает студентам организовать исследовательскую деятельность, предоставляя доступ к необходимым материалам и ресурсам. Под руководством библиотекаря студенты принимают участие в конференциях регионального уровня.

Любовь к Родине — это основа гармоничной личности и ответственного гражданина. Библиотека активно участвует в патриотическом воспитании студентов, организуя мероприятия, посвященные истории, культуре и традициям России. Среди таких мероприятий — библиотечные уроки «200 дней и ночей Сталинграда» и «Непокоренный Ленинград», встречи с ветеранами локальных войн, интеллектуально-познавательная игра «Герои Родины моей», квиз «Моя Россия» и другие. Студенты не только участвуют в этих мероприятиях, но и сами становятся их организаторами, развивая лидерские качества и чувство ответственности. **ОК 06** «Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и

межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.»

Выставки — это еще один способ приобщить студентов к культуре и истории. В течение учебного года библиотека организует выставки, посвященные юбилейным датам писателей и значимым событиям.

Студенты активно участвуют в организации и оформлении выставок, что помогает им развивать навыки командной работы, креативность и чувство ответственности. Кроме того, библиотека принимает участие в областном конкурсе выставок, проводимом Томской епархией и Томской библиотекой им. А.С. Пушкина («Рождественское чудо», «Пасхальная радость»), занимая призовые места. **ОК 04.** «Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде»

### **Заключение**

Библиотека колледжа — это не просто хранилище книг, а настоящий центр знаний, творчества и духовного развития. Она помогает студентам найти свой путь в мире, развить необходимые компетенции и стать личностями с прочными гражданскими и нравственными началами. В условиях, когда у молодежи часто возникают трудности с определением жизненных ориентиров, работа библиотеки направленная на развитие личности приобретает особое значение.

## **ИМИДЖ ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ: СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД**

*Святкина А. С., Черкасов В. В.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

**Актуальность.** Современный этап развития российского общества характеризуется глубокой трансформацией ценностных ориентиров, что особенно остро отражается на подрастающем поколении [1]. Информационная перегруженность, размывание традиционных моральных норм и усиление влияния деструктивных тенденций в цифровой среде создают серьезные вызовы для системы образования [2]. В таких условиях духовно-нравственное воспитание, нацеленное на формирование личности, способной к сопереживанию, ответственному выбору, уважению к культурному наследию и этическим принципам, становится не просто одним из направлений работы, а ее смыслообразующим стержнем, что закреплено во ФГОС и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [3].

Центральной фигурой в этом процессе был и остается педагог. Однако в XXI веке недостаточно быть лишь транслятором знаний. Как отмечал В.А. Сухомлинский, "влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями" [4]. Образ преподавателя, его целостный имидж превращается в мощный воспитательный инструмент. Именно через доверие

к личности наставника студент воспринимает предлагаемые им ценности. Следовательно, актуальность проблемы заключается в необходимости целенаправленного формирования такого профессионального имиджа педагога, который бы органично интегрировался в систему духовно-нравственного воспитания и усиливал ее эффективность в современных условиях.

**Цель.** Целью исследования является анализ структурных компонентов имиджа современного педагога и определение их влияния на успешность процесса духовно-нравственного воспитания студентов в контексте современных требований к педагогической деятельности.

**Материалы и методы.** Для решения поставленных задач в работе применялся комплекс взаимодополняющих методов:

1. Системный анализ философской, психолого-педагогической и социологической литературы по проблемам формирования имиджа, теории воспитания и профессиональной этики.

2. Сравнительно-сопоставительный метод, позволивший выявить специфику имиджевых характеристик педагога-воспитателя в сравнении с традиционными представлениями о преподавателе.

3. Моделирование, использованное для построения структурно-функциональной модели имиджа педагога, ориентированного на духовно-нравственное развитие учащихся.

4. Обобщение педагогического опыта, представленного в научных публикациях и методических разработках, а также практик работы педагогов-организаторов по духовно-нравственному воспитанию.

**Результаты.** Проведенный анализ позволил выделить и охарактеризовать ключевые компоненты имиджа педагога, непосредственно влияющие на духовно-нравственное воспитание в современных условиях:

1. Внешний (визуальный) компонент [7]. Это первичный канал восприятия, формирующий первоначальное впечатление. Опрятный, стильный, но сдержанный внешний вид педагога демонстрирует уважение к себе и окружающим, служит невербальным сигналом внутренней культуры, порядка и дисциплины. Внешний облик должен исключать вызывающие или небрежные элементы, так как они противоречат идеям гармонии и умеренности, лежащим в основе нравственности. В условиях современного колледжа визуальный компонент становится важным элементом профессиональной идентичности педагога.

2. Коммуникативный компонент [8]. Речь педагога – это мощнейший инструмент влияния на эмоциональную и ценностную сферу обучающихся. Она должна быть грамотной, ясной, эмоционально окрашенной и богатой по содержанию. Использование этикетных формул, умение вести диалог,

аргументировать свою позицию без агрессии, проявлять эмпатию и слушать – все это формирует у студентов эталон культурного общения. Особое значение приобретает суггестивность – умение педагога воздействовать на эмоциональную сферу студента через создание благоприятной атмосферы и установление доверительных отношений. Недопустимы грубость, сарказм, повышение тона, которые разрушают доверие и блокируют воспитательное воздействие.

3. Личностно-профессиональный компонент (стержневой) Данный компонент является фундаментом имиджа и включает:

Ценностные ориентации: личная нравственная устойчивость, честность, справедливость, гуманизм, патриотизм. Обучающиеся остро чувствуют фальшь, поэтому декларируемые ценности должны подтверждаться реальными поступками педагога .

Эрудиция и общая культура: широта кругозора, выходящая за рамки преподаваемого предмета, знание основ мировой и отечественной культуры, что позволяет интегрировать воспитательные моменты в учебный процесс.

Эмоциональный интеллект и эмпатия: способность управлять своими эмоциями, понимать чувства студентов и адекватно на них реагировать . Это основа психологически безопасной образовательной среды.

Креативность: способность к творческому мышлению и нестандартным решениям педагогических задач, умение оценить возможности и таланты каждого ребенка .

Компетентность в области духовно-нравственного воспитания: понимание его теоретических основ, владение соответствующими технологиями и методиками.

4. Социально-ролевой компонент Педагог выступает в разных ипостасях:наставник, фасилитатор, старший товарищ, эксперт. В современных условиях изменяется организаторская функция преподавателя: от организатора "воспитательных мероприятий" к организатору "внутренней" стороны жизни класса, пробуждению коллективной рефлексии. Гибкость в смене ролей, способность быть справедливым лидером и надежным партнером укрепляет авторитет и делает процесс воспитания естественным и многогранным.

5. Компонент профессионального соответствия Современный педагог должен соответствовать требованиям профессионального стандарта,включая:

умение работать с разнородным контингентом обучающихся (одаренные дети, дети с особыми потребностями);

владение информационно-коммуникационными технологиями;

способность к самоанализу и непрерывному профессиональному развитию.

**Выводы.** На основе вышеизложенных фактов можно сделать следующие выводы:

1. В современных социокультурных условиях целенаправленно сформированный имидж педагога перестает быть элементом личного PR и

становится значимым педагогическим инструментом, напрямую влияющим на результативность духовно-нравственного воспитания.

2. Имидж педагога-воспитателя представляет собой целостную, гармоничную систему, интегрирующую визуальное, коммуникативное, личностно-профессиональное, социально-ролевое измерения и компонент профессионального соответствия. Ключевым является личностно-профессиональный компонент, так как именно внутренняя культура и система ценностей педагога задают содержательное наполнение всем остальным элементам.

3. Для успешной реализации воспитательного потенциала необходимо единство формы и содержания: внешняя презентация педагога должна аутентично отражать его высокие моральные качества и профессиональную компетентность. Любое противоречие между ними снижает уровень доверия и нивелирует воспитательные усилия.

4. Подготовка и повышение квалификации педагогических кадров должны включать модули, направленные на развитие имиджевой компетентности: культура речи, основы психологии общения, этика, искусство самопрезентации, технология "педагогической любви". Формирование привлекательного и авторитетного образа преподавателя – это неотъемлемая часть его профессионального становления как субъекта воспитательного процесса.

5. Особое значение приобретает личностная готовность педагога к непрерывному саморазвитию и саморефлексии, поскольку, по словам К.Д. Ушинского, "всякая программа преподавания, всякая метода воспитания, не перешедшая в убеждение воспитателя, останется мертвой буквой".

#### ***Список литературы:***

1. Кутушева Н.Д. Сущность деятельности педагога в процессе духовно-нравственного воспитания и развития // Социальная сеть работников образования. — 2022. — URL: <https://nsportal.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

2. Материалы по духовно-нравственному воспитанию // Инфоурок. — 2023. — URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

3. Бобылева М.В. Современные требования к педагогической деятельности и личности педагога // Социальная сеть работников образования. — 2021. — URL: <https://nsportal.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

4. Ермолова Н.В. Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию // Православный Саратов. — 2023. — URL: <https://pravсаров.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

5. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2022.

6. Современные требования к педагогу // Образовательный портал «Справочник». — 2025. — URL: <https://sprav-port.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

7. Бутаева Л.Б. Традиционные и современные методы и приемы духовно-нравственного воспитания // Социальная сеть работников образования. — 2022. — URL: <https://nsportal.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

8. Реализация Единой концепции духовно-нравственного воспитания учащихся // Официальный сайт Департамента образования Мэрии города Грозного. — 2025.

9. Материалы по духовно-нравственному воспитанию // Инфоурок. — 2023. — URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения: 20.10.2025).

## **ВЛИЯНИЕ ДОБРОВОЛЬЧЕСТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ МОЛОДЕЖИ**

*Сергеева П.А.*

*ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», г. Томск*

**Актуальность:**

Проблема духовного и нравственного развития молодежи приобретает особую значимость в условиях современного российского общества. Волонтерская активность является эффективным средством социализации, помогает формировать активную жизненную позицию и воспитывать чувство гражданской ответственности у молодого поколения.

**Цель:**

Выявление особенностей влияния добровольческих инициатив на процесс становления духовно-нравственных ценностей среди студенческой молодежи.

**Материал и методы:**

Использованы методики анкетирования и контент-анализа письменных отчетов участников молодежных волонтерских проектов. Проведено исследование среди студентов колледжа. Общее количество участников исследования составило 200 человек.

**Результаты:**

Анализ полученных данных показал положительную динамику развития духовно-нравственных характеристик у молодежи, активно участвующей в волонтерском движении. Среди выявленных изменений отмечались улучшение коммуникативных способностей, повышение осознания ценности помощи другим людям, укрепление патриотизма и социального оптимизма.

**Выводы:**

Участие в добровольчестве оказывает положительное воздействие на духовно-нравственное воспитание молодежи, способствует укреплению ценностных ориентаций и формирует позитивное отношение к окружающему

миру. Развитие волонтерского движения является важной частью системы воспитания будущих граждан России.

Духовно-нравственное воспитание молодежи занимает особое место в развитии современного общества. Сегодня молодое поколение сталкивается с множеством сложных проблем и противоречий, вызванных быстрыми изменениями в общественной жизни. Одним из эффективных инструментов формирования правильных жизненных установок становится добровольческое движение, которое позволяет молодым людям проявить себя в общественно значимых делах, развить личные качества и почувствовать свою ответственность перед обществом.

Добровольчество представляет собой сознательное бескорыстное участие в полезных общественных мероприятиях и оказании безвозмездной помощи нуждающимся слоям населения. Оно основано на принципах альтруизма, сочувствия и готовности оказать помощь тем, кто нуждается в поддержке. Деятельность добровольцев направлена на решение конкретных социальных проблем, таких как забота о пожилых людях, поддержка детей-сирот, экологическое просвещение и многое другое.

Для молодежи участие в добровольческом движении имеет огромное значение, поскольку оно позволяет развивать социальные компетенции, расширять кругозор, учиться взаимодействовать с людьми разных возрастов и культур, проявлять инициативу и лидерские способности.

Молодежь, вовлеченная в добровольческие проекты, постепенно осваивает важные моральные принципы и нормы поведения. Благодаря участию в волонтерских инициативах молодые люди начинают лучше понимать важность заботы о ближних, приобретают опыт сотрудничества и коллективного труда, развивают чувство ответственности и сопереживания. Такие мероприятия способствуют развитию таких важных качеств, как честность, доброта, уважение к другим людям, стремление помогать слабым и поддерживать общественные инициативы.

Также важно отметить, что именно благодаря добровольчеству молодежь получает практические знания о функционировании государственных институтов и организаций, учится взаимодействию с представителями власти и общественностью, принимает активное участие в принятии решений и реализации проектов, направленных на благо своего региона и страны в целом.

Сегодня в нашей стране наблюдается значительный интерес к добровольческому движению. По данным Росстата, ежегодно растет число молодых людей, участвующих в волонтерских программах. Правительство поддерживает инициативы волонтерства, разрабатывая специальные меры стимулирования и поощрения активного участия молодежи в добровольческой деятельности. Например, введены государственные награды и премии для лучших представителей волонтерского сообщества, проводятся всероссийские конкурсы и фестивали добровольцев.

Кроме того, многие образовательные учреждения внедряют элементы добровольчества в учебные планы, предлагая студентам возможности участвовать в различных волонтерских проектах, организованных совместно с местными органами власти и некоммерческими организациями.

Таким образом, добровольчество играет важную роль в процессе формирования духовно-нравственных ценностей у молодежи. Оно способствует развитию активной жизненной позиции, повышению социальной ответственности, укрепляет патриотизм и повышает уровень осознанности молодых людей относительно роли каждого гражданина в построении справедливого и благополучного общества. Государственная политика поддержки добровольчества должна стать одним из приоритетных направлений молодежной политики государства, направленной на обеспечение устойчивого развития и укрепления гражданских основ нашего общества.

## **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ ПРОИЗВЕДЕНИЕ Н. В. ГОГОЛЯ «ТАРАС БУЛЬБА»**

*Слесарева И.А.*

*ОГБПОУ «Колледж индустрии питания, торговли и сферы услуг», г. Томск*

**Актуальность.** Актуальность данного исследования определяется поиском эффективных способов духовно-нравственного воспитания, среди которых особая роль принадлежит классической литературе. Произведение Н.В. Гоголя «Тарас Бульба», выступает фундаментальным инструментом формирования важнейших личностных качеств: патриотизма, верности долгу, духовной стойкости, а также четких моральных ориентиров.

**Цель.** Цель исследования — выявить воспитательный потенциал повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» для формирования духовно-нравственных ценностей личности и определить пути его использования в системе современного воспитания.

**Материалы и методы.** Литература всегда традиционно служила важнейшим инструментом нравственной жизни народа, являясь средством передачи моральных уроков и культурных ценностей. Особое место в ней занимает произведение Н. В. Гоголя «Тарас Бульба», которое раскрывает темы нравственного выбора, товарищества и патриотизма.

**Нравственный выбор.** В произведении тема нравственного выбора связана с внутренней борьбой каждого из героев. Они сталкиваются с такими ситуациями, когда нужно определиться между долгом, честью и своими личными чувствами, что впоследствии хорошо раскрывает их как персонажей повести.

Тарас Бульба предстаёт перед читателями как человек негибкой воли и твёрдых моральных принципов. «Весь был он создан для бранной тревоги и отличался грубой прямою своего нрава», - именно так характеризует его автор. [1]

Для него существует только один путь - путь служения Родине и защите её от врагов. Будучи опытным казацким полковником, он показывает с помощью личного примера, как должен поступать истинный патриот. Тарас Бульба ставит интересы Отечества превыше всего, даже собственных семейных уз. Именно поэтому, когда его сын Андрий предаёт товарищей ради любви к польской панночке, то он без каких-либо колебаний убивает его, руководствуясь собственным пониманием долга.

Потеряв даже Остапа, попавшего в плен к полякам, Тарас не отступает от своих принципов, продолжая борьбу до самого конца.

Остап, старший сын Тараса, с самых юных лет демонстрирует твёрдость характера и преданность своим принципам. Его воззрение формируется под влиянием и отцовского воспитания, и казацких традиций. Будучи способным учеником и надёжным товарищем, он выбирает путь чести и доблести. В бою Остап проявляет себя как храбрый воин, готовый пожертвовать собой ради победы. В плену он стойко переносит пытки, не выдавая своих товарищей, что говорит о его непоколебимой верности своему пути. Его смерть становится символом безмерной любви к своему народу.

Андрий, младший сын, представляет собой противоположность отца и брата в плане нравственного выбора. Его душевная организация более тонкая и чувствительная, что приводит к совсем иному пониманию жизненных ценностей.

Полюбив польскую панночку, он изменил и Родине, и семье, сделав выбор в пользу личного счастья: «А что мне отец, товарищи и отчизна! — сказал Андрий, встряхнув быстро головою и выпрямив весь прямой, стройный стан свой. — Кто сказал, что моя отчизна Украина? Кто дал мне её в отчизны? Отчизна есть то, чего ищет душа наша, что милее для неё всего». [1]

Решение Андрия продиктовано силой чувств, однако оно противоречит казацким законам и принципам, которые он должен был соблюдать, что в итоге приводит его к моральному падению и к гибели от рук родного отца.

Через противопоставление нравственных выборов трёх главных героев Гоголь показывает, насколько важно сохранять преданность своим убеждениям и общечеловеческим ценностям. Тарас и Остап выбирают путь чести и долга перед Родиной, вследствие чего погибают, оставшись настоящими героями. Андрий же предпочитает собственное благополучие вопреки общественному долгу, что обрекает его на бесславную смерть.

Повесть учит читателей тому, что нравственный выбор является отражением внутренней сущности человека, его характера и взглядов. Читая о судьбах героев, мы невольно задумываемся о собственных принципах. Произведение помогает понять, что значит быть верным своему слову и то, как важно в любых обстоятельствах сохранять честь и достоинство.

Товарищество и братство. «Пусть же знают они все, что такое значит в Русской земле товарищество. Уже если на то пошло, чтобы умирать, так никому ж из них не доведется так умирать! Никому, никому! Не хватит у них на то мышинной натуры их!» [1].

В повести Гоголя тема товарищества и братства занимает центральное место, являясь одной из основополагающих идей произведения. Товарищество для запорожских казаков больше чем просто слово, это – священный принцип, определяющий уклад их жизни.

В Запорожской Сечи братство проявляется буквально во всём: в совместном быте, в боевых действиях, а также в соблюдении неписаных законов. Казаки всегда жили как одна большая семья - делили кров, пищу, радости и горести вместе. Товарищество было настолько крепким, что каждый был готов без каких-либо колебаний отдать жизнь за другого.

Особенно ярко это понятие раскрывается в знаменитой речи Тараса Бульбы перед решающим боем. Он возвышает узы товарищества над всеми другими, утверждая, что нигде в мире не понимают так глубоко значение этого слова, как на Руси.

«Нет уз святее товарищества! Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя, дитя любит отца и мать; но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя» - говорит он, также подчеркивая, что «породниться по душе, а не по крови, может только человек» [1]. Эти слова становятся основой подлинного братства. В них заключена глубокая философская мысль о том, что духовное родство превосходит кровное, а истинная преданность и верность могут возникнуть только между людьми, объединёнными общими идеалами и целями.

Показательным примером настоящего товарищества служит поступок Товкача, который спас раненого Тараса Бульбу. Несмотря на его тяжёлое состояние, казак преодолел все трудности, чтобы доставить старого друга до дома. Он неустанно ухаживал за ним полтора месяца и все-таки сумел поднять его на ноги.

«Товкач был человек молчаливый. Он ничего не говорил и только мотал головой, когда Тарас, приходя в себя, начинал расспрашивать о том, что с ним случилось. Он только показывал знаками, что нужно молчать, и исполнял за него все обязанности, как за ребёнком: поил его медовой брагой, подкладывал дрова в печку, чтобы не было холодно, и всё время что-то бормотал про себя» [1].

В бою же принципы товарищества проявлялись с особой силой. Казаки были готовы стоять до последнего, защищая друг друга. Мосий Шило, Степан Гуска, Бовдюг и другие герои уходили из жизни с мыслями о будущем своего народа, а также надеялись, что их подвиг вдохновит других на защиту родной земли.

Особую значимость данной теме придаёт контраст между истинным товариществом и предательством. Измена Андрия, променявшего своих братьев, обретает масштаб преступления против всего казачества.

Товарищество в повести - высшая ценность, объединяющая казаков в единое целое. Оно основано на любви к Родине, вере в правое дело и готовности к самопожертвованию. Благодаря именно этим принципам они

смогли выстоять даже в самых тяжелых испытаниях и сохранить свою независимость.

Произведение учит читателей важности единства и взаимопомощи между людьми. Оно подчеркивает, что подлинное товарищество строится на фундаменте искренности и справедливости, а также служит мощным инструментом для достижения совместных целей.

Патриотизм. Тема патриотизма в повести «Тарас Бульба» раскрывается через героическую борьбу Запорожской Сечи за свою свободу. Для казаков он превращается в главную жизненную ценность, определяющую судьбу народа и каждого его представителя.

Тарас Бульба является воплощением истинного патриотизма. Для него защита родной земли - смысл существования. Даже несмотря на свои и так уже многочисленные подвиги, он продолжает защищать страну от врагов, поскольку считает это своим священным долгом.

Патриотизм Тараса выражается как в его личных действиях, так и в воспитании сыновей. Он отправляет их на защиту Родины сразу же после окончания бурсы, прививая им те же идеалы преданности и служения Отечеству. Для него важно, чтобы дети выросли настоящими защитниками Отчизны.

Остап становится достойным продолжателем отцовских традиций. Он показывает самоотверженную преданность Родине, готовность вступить за её интересы и отстаивать ценности ценой собственной жизни. Его образ служит главной идее: истинный патриот — тот, кто отдает за свою землю всё, даже свою жизнь, не требуя ничего взамен.

В финале повести особенно отчетливо проявляется глубокая привязанность персонажей к своему Отечеству. Перед лицом неминуемой гибели Тарас думает о спасении товарищей, а его последние слова обращены к вере в грядущее величие Русской земли и православной веры: «Прощайте, товарищи! Вспоминайте меня и будущей же весной прибывайте сюда вновь да хорошенько погуляйте! Что, взяли, чертовы ляхи? Думаете, есть что-нибудь на свете, чего бы побоялся козак? Пойдите же, придет время, будет время, узнаете вы, что такое православная русская вера! Уже и теперь чуют дальние и близкие народы: подымается из Русской земли свой царь, и не будет в мире силы, которая бы не покорилась ему!» [1]

Тема патриотизма в повести «Тарас Бульба» раскрывает перед читателем глубокие нравственные уроки. Повесть говорит нам о том, что патриотизм — это стремление защищать свою страну и традиции родного народа. Она рассказывает, что в борьбе за независимость Родины необходимы отвага, решительность и готовность к трудным, тяжёлым испытаниям.

Результаты. Произведение Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» показало себя как мощный инструмент нравственного воспитания. Оно эффективно формирует у читателей важные личностные качества.

Исследование выявило, что повесть успешно раскрывает тему нравственного выбора через судьбы главных героев. На примере Тараса,

Остапа и Андрия показано, как разные жизненные пути приводят к разным последствиям.

Особое значение имеет раскрытие темы товарищества. Произведение демонстрирует силу братства и взаимовыручки как важнейшей ценности.

Патриотическое воспитание через повесть реализуется посредством формирования чувства долга перед Родиной и развитием любви к национальным традициям.

Выводы. «Тарас Бульба» — это не просто художественное произведение, раскрывающее страницы истории казачества, но и глубокое философское размышление о вечных ценностях и нравственных ориентирах. Через призму исторических событий Гоголь поднимает важнейшие вопросы человеческого бытия, которые все еще остаются актуальными в наши дни.

Произведение обладает большим и многогранным воспитательным потенциалом, способным формировать у читателей высокие моральные качества, патриотическое сознание и понимание подлинных ценностей.

### **Список литературы:**

1. Гоголь Н.В. Тарас Бульба / А.С.Пушкин // СПб.: Азбука, 2015. — 320 с.
2. Вайскопф М.Я. Сюжет Гоголя: Морфология. Идеология. Контекст / М.Я. Вайскопф. — М.: РГГУ, 1993. — 592 с.
3. Белинский В.Г. Статьи о Пушкине, Лермонтове, Гоголе / В.Г. Белинский; вступ. ст. и примеч. В.И. Кулешова. — М.: Просвещение, 1983. — 272 с.

## **РОЛЬ РЕЛИГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

*Сырямкина Е.В.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

### **Актуальность темы:**

Первая четверть XXI века характеризуется значительными противоречиями и сложностями. С одной стороны, наблюдается стремительный прогресс в науке, технике и информационных технологиях, с другой — увеличение числа природных катаклизмов и конфликтов на этнической и религиозной почве. Меняется место и роль религии в системе общественных отношений. В религии видят способ возрождения традиционных ценностей и нравственных устоев.

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) летом 2025 проводил опрос среди россиян в 80 регионах страны. ВЦИОМ фиксирует, что доля тех россиян, кто считает себя верующими людьми, увеличилась с 76% (2021г.) до 83% (2025г.). «Доля сторонников православия росла на протяжении всех четырех лет (67% против 62%), причем наиболее значимая

динамика наблюдается среди младшей молодежи (16-24 года)». Об этом сообщила эксперт департамента политических исследований Мария Григорьева. Эксперт отметила, что за последние годы доля молодых людей, которые считают себя православными, выросла практически в два раза - с 25% до 45% [1].

Религия становится всё более значимой и для молодого поколения. От того, какое мировоззрение будет сформировано у молодёжи, во многом зависит будущее страны. Очевидно, что процесс духовно-нравственного воспитания невозможно рассматривать в отрыве от национальных особенностей. Национальная культура не может существовать без истинной религии и веры. История показывает, что государства, которые недооценивали роль религии, несмотря на свою внешнюю мощь, существовали недолго.

#### **Цель исследования.**

Многие проблемы современного общества связаны с физическим и душевным здоровьем, а также с нравственными аспектами. В этом контексте важно понять, как студенты медицинского колледжа и его сотрудники оценивают роль религии в медицине, здравоохранении и образовании.

#### **Материал и методика**

Исследование основано на данных социологического опроса среди студентов и сотрудников Томского базового медицинского колледжа (ТБМК). Опрос проводился с использованием приложения «Яндекс. Формы». В нем приняли участие 258 человек (235 студентов (1-2 курс, специальности «Сестринское дело», «Фармация», «Лечебное дело») и 23 преподавателя и сотрудника колледжа).

#### **Результаты**

Возраст респондентов: 16-24 года – 216 ответов (83.7%), 25-39 лет – 20 ответов (7.8%), 40-54 года – 16 человек (6.2%), и старше 55 лет – 6 чел. (2.3%). Следовательно, данный опрос представляет собой срез мнений современной молодежи о влиянии религии как значимого фактора в воспитании духовно-нравственных ценностей.

Часть опрошенных (14,8%) считают религию важной частью своей жизни. 32,3% — довольно важной, 24,9% — не слишком важной, 18,3% — не играют никакой роли. 9,7% затруднились ответить.

Большинство опрошенных (116 человек или 45%) назвали себя православными, 59 (22.9%) — атеистами, 33 (12.8%) — буддистами, 16 (6.2%) — мусульманами, 3 (1.2%) — протестантами, 2 (0.8%) — католиками, а 29 (11.2%) выбрали другое вероисповедание. Любопытно, что полученный результат (45% опрошенных – православные) соотносится с данными ВЦИОМ указанными выше.

При ответе на вопрос «Что означает для вас религия?» респондентам предлагалось определить наиболее значимые для них функции религии. При этом можно было выбрать три варианта ответа. 115 респондентов (18.4%) выбрали ответ «Вера в сверхъестественные силы, помогающие человеку жить, трудиться». Это указывает на компенсаторную (психологическую) функцию

религии. 114 человек (18.3%) выбрали «Признание важными таких ценностей как терпение, справедливость, сострадание, миролюбие» - Значит, выделяют воспитательную (регулятивную) роль. 110 человек (17.6%) ответили «Существование Бога, дьявола, рая и ада, ангелов и демонов». 105 респондентов (16.8%) выбрали ответ «Это значимая часть истории и культуры», следовательно, понимают религию системно, как часть истории человечества. 99 человек (15.9%) ответили «Это основа познания мира и себя», 81 (13%) – «Представление о мироустройстве, о жизни после смерти» этим ответом раскрывается мировоззренческая функция религии. Данное значение религии предпочли меньшее количество респондентов, возможно потому что мировоззрение современного молодого человека в значительной степени опирается на научные объективные знания, чем на религиозные представления о мироустройстве.

На вопрос «Считаете ли вы, что религиозная организация и сфера здравоохранения должны взаимодействовать при оказании помощи пациенту?» получены ответы: 129 человек (50%) считают, что «Возможно, если не мешает выполнению рекомендаций врача». 56 респондентов (21.7%) согласны с благотворным влиянием религиозных ритуалов «Да, общение с духовенством, посещение богослужений, участие в таинствах дают пациентам силы бороться с болезнями». 26 человек (10.1%) ответили «Нет, это неприемлемо», 47 (18.2%) - затруднились ответить. Следовательно, мы получили подтверждение в признании большинством респондентов компенсаторной функции религии.

Один из вопросов анкеты имел цель выявить степень информированности респондентов о религиозном экстремизме «Согласны ли вы, что отсутствие истинных религиозных знаний и невежество в вопросах религии приводят к радикальным экстремистским взглядам?» Как оказалось, об этом знают и согласны только 40 человек (15.5%), «Вероятно» ответили 66 человек (25.6%). «Нет, не согласен» выбрали 56 (21.7%). Не думали о религиозном экстремизме 96 (37.2%).

Многие проблемы общества связаны со здоровьем и духовно-нравственными ценностями. Мы хотим понять, как религия влияет на медицину. Все мировые религии подчёркивают важность здоровья. Христианство, ислам, иудаизм и индуизм учат заботе о ближних и здоровом образе жизни.

Медицина должна учитывать нравственные и этические принципы религии. Это особенно важно в условиях развития биомедицины, где религия уточняет свои позиции по вопросам эвтаназии, трансплантации органов, экспериментов на эмбрионах и другим.

Иногда религия и медицина вступают в конфликт. Например, некоторые религиозные течения против переливания крови. Для спасения жизни пациентов медицинские организации могут действовать в рамках закона, если родители отказываются от лечения. Знание основ религий помогает выстроить конструктивный диалог с пациентами и их представителями. Религия —

источник нравственных ценностей для медицины. Она учит состраданию, уважению к пациенту, сохранению его достоинства, свободе выбора и ответственности. Гуманность, альтруизм и милосердие — центральные ценности религиозного мировоззрения и медицинской морали.

Мировые религии отвечают на вопросы о жизни и здоровье. Вера и религия важны, но их проявления в здравоохранении должны быть ограничены научным подходом. Будущим медикам нужно разбираться в вопросах религии и биоэтики, чтобы понимать взаимосвязь религии и науки

На вопрос о необходимости знаний в области религии и биоэтики для будущих медиков 10.9% ответили «да, обязательно», 35.7% — «скорее всего, да», 44.2% — «маловероятно», 9.3% — «нет, не нужно».

По поводу включения вопросов духовно-нравственного развития в воспитательную работу 11.2% ответили «да, обязательно», 32.2% — «скорее всего, да», 38% — «маловероятно», 18.6% — «нет, не нужно».

На вопрос об агентах социализации, формирующих духовно-нравственные ценности, респонденты выделили семью, близких, друзей (27.8%), учебный и трудовой коллектив (19.6%), образование (12.9%), литературу (11.2%), СМИ (10.5%), волонтерские движения (7.1%) и религиозные организации (6%).

#### **Выводы.**

Результаты опроса, в целом, подтвердили общие тенденции, характерные для подобных исследований: с одной стороны, доминирование православного самоопределения респондентов, с другой - низкий уровень институциональной религиозности, фрагментарность и избирательность знаний о религии.

Однако результаты исследования фиксируют утилитарное отношение молодежи к религии. Так, лишь 14,8% из числа опрошенных считают, что религия играет определяющую роль в жизни общества, подавляющая же часть респондентов признает важность роли религии, но наряду с другими факторами, улучшающими нашу жизнь. Также отмечается поверхностность знаний о религии у большинства участников опроса.

В заключение мы можем сделать вывод о том, что религия в жизни современного студенчества не занимает важного места. Молодые люди не отказывают религии, в первую очередь, в ее компенсаторной функции, видят в ней основу нравственности, хранительницу национальных традиций и культуры. При этом на их собственную жизнь религия существенного влияния не оказывает.

#### ***Список литературы:***

1. Информационное агентство России ТАСС: официальный сайт. – Москва, 2025. - URL: <https://tass.ru/obschestvo/24601365> (дата обращения: 26.10.2025).
2. Лагунов Алексей Александрович О результатах социологического опроса «Религия и я» // Пространство и Время. 2012. №4. URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/o-rezultatah-sotsiologicheskogo-oprosa-religiya-i-ya> (дата обращения: 26.10.2025).

## МИКРОБИОЛОГИЯ: ТРАЕКТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОСТИ

*Терехина Л.Р.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г.Томск*

**Актуальность.** Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью учебного процесса в медицинском колледже.

Человек не рождается с врожденной нравственностью. Нравственность - это продукт воспитания - основа личности человека, роль ее огромна, и поэтому столь важно, как можно раньше ознакомить человека с нравственными ценностями. Недостаток нравственного воспитания подрастающего поколения составляет одно из величайших зол нашего времени, с которым необходимо бороться [1].

Для будущих медицинских специалистов среднего звена наличие сформированных высоких моральных качеств и принципов имеет большое значение, так как в своей дальнейшей профессиональной деятельности им придется столкнуться с болью, страданиями и серьезными душевными переживаниями пациентов.

Очень важно формировать у будущих специалистов-медиков такие нравственные качества, как гуманизм, милосердие, сострадание к ближнему, желание оказать помощь каждому в ней нуждающемуся, медицинский работник должен обладать высоким уровнем эмпатии [2].

**Цель:** проанализировать роль изучения дисциплины «Основы микробиологии и иммунологии» в формировании нравственных принципов будущих медицинских специалистов среднего звена.

В процессе преподавания общепрофессиональных дисциплин наряду с формированием общих и профессиональных компетенций необходимо максимально использовать воспитательный потенциал каждой дисциплины для формирования профессионального идеала студентов [3].

Одна из фундаментальных дисциплин «Основы микробиологии и иммунологии» является важной частью учебной программы обучения будущих медиков.

**Задачи** духовно-нравственного воспитания студентов на занятиях по изучению

микробиологии - формирование следующих личностных ориентиров:

1) Понимание значимости микробиологических знаний в медицине и их роли в профилактике и лечении заболеваний.

2) Уважение к науке и ее достижениям, а также к труду ученых и врачей, которые работают над созданием новых методов диагностики и лечения заболеваний.

3) Ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих людей, приверженность здоровому образу жизни.

4) Развитие аналитического и критического мышления, способности к самостоятельному принятию решений.

5) Формирование у студентов умения работать в коллективе и принимать решения в сложных ситуациях.

6) Стремление к самосовершенствованию и саморазвитию, формирование культуры общения и поведения в обществе.

7) Зрелое чувство патриотизма, уважения к истории своей страны и ее культуре.

8) Формирование у студентов уважительного отношения к природе и окружающей среде, развитие экологического сознания.

**Материалы и методы.** Для формирования данных нравственных аспектов на занятиях в курсе «Основы микробиологии и иммунологии» используются следующие педагогические методики и приемы:

9) Лекции и семинары по истории развития микробиологии, формирующие понятия, что микроорганизмы - это своеобразный этнический культурный код народов и наций. За сотни лет до нашей эры люди, не имея представления о микроорганизмах, научились с их помощью изготавливать кисломолочные продукты, сыры, занимались виноделием, ферментированием чая, кофе, напитков. В наше время активно проводятся национальные гастрономические национальные фестивали, главными героями которых являются продукты, созданные микробами.

10) Использование научно-популярных и художественных фильмов об экологической роли микроорганизмов, значимости микробов в формировании как иммунитета и здоровья человека, так и развития тяжелых эпидемий, развития мутационной изменчивости и антибиотикорезистентности. Все это требует высокой степени ответственности медицинских специалистов не только за здоровье пациентов, но и за судьбу всего человечества. После просмотра фильмов студентам предлагается написать краткое эссе.

11) Использование научно-популярных и художественных фильмов о подвиге микробиологов во имя человечества («Открытая книга», «Дуэль с вирусом», «Земмельвейс», «Повесть о Луи Пастере», «Пастер и Кох: Битва гигантов»). После просмотра фильмов студентам предлагается обсуждение и дискуссия.

12) Решение проблемных и ситуационных задач по определению характеристик и классификации микроорганизмов, влиянию возбудителей инфекций на жизнь населения различных регионов, стран, континентов, а так же роли медицинских работников в профилактике эпидемических заболеваний.

13) Проведение занятий по культуре здоровья и здоровому образу жизни в контексте взаимоотношений человека и микробов, влиянию определенных групп микроорганизмов на психо-эмоциональное состояние человека.

14) Активная проектная и исследовательская деятельность студентов. Участие студентов - членов кружка «Микробиология и экология» в научно-

практических конференциях «Профессионал XXI века», «Ко дню российской науки», фестивале «Я живу на красивой планете!» с проектами и исследовательскими работами. Результаты участия - призовые места.

**Выводы.** Таким образом, преподавание микробиологии имеет важные духовно-нравственные аспекты. Оно помогает студентам медицинских специальностей понимать свою ответственность за здоровье и благополучие других людей и окружающей среды, развивает духовную и нравственную сторону личности и способствует лучшему пониманию законов природы.

### **Список литературы:**

1. Башханова Н.С. Проблемы нравственного воспитания студентов медицинского колледжа URL: <https://www.informio.ru/publications/id3690/Problemy-nravstvennogo-vospitaniya-studentov-medicinskogo-kolledzha> (дата обращения: 25.10.2025)

2. Борова О.П. Реализация положений медицинской этики в процессе духовнонравственного воспитания будущих медицинских специалистов // Известия ВГПУ. 2010. №9. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-polozheniy-meditsinskoj-etiki-v-protsesse-duhovnonravstvennogo-vospitaniya-buduschih-meditsinskih-spetsialistov> (дата обращения: 25.10.2025).

3. Кузьмина Л.П. Воспитание нравственности у студентов через профессиональное обучение. URL: <https://multiurok.ru/files/stat-ia-vospitaniie-nravstviennosti-u-studentov-chieriez-professional-noie-obuchieniie.html> (дата обращения: 25.10.2025)

## **ДОНОРСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ И НАВЫКАМ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

*Чиркова А.К., Мерчанская В.Д.*

*ОГБПОУ «Томский базовый медицинский колледж», г. Томск*

Здоровье является важнейшей составляющей человеческого благополучия. Его сохранение и укрепление зависят от множества факторов, включая образ жизни, питание, физическую активность и психологическое состояние. Одной из эффективных форм поддержания здоровья является донорство крови. Оно не только помогает спасти жизни нуждающихся реципиентов, но и способствует формированию позитивного отношения к собственному здоровью и здоровому образу.

Донорство представляет собой добровольный акт передачи части своей крови другим людям, находящимся в критической ситуации. Этот процесс имеет большое значение как для самого донора, так и для тех, кому необходима помощь. Регулярное донорство способствует улучшению общего состояния организма, стимулирует обновление клеток крови и повышение иммунитета.

Важно отметить, что донорство также развивает чувство ответственности перед обществом и осознание собственной значимости в деле спасения жизней.

Раньше считалось, что донорство крови негативно сказывается на здоровье человека, но современные научные данные опровергают это. Более того, история медицины свидетельствует о том, что кровопускания, схожие по сути с потерей крови, применялись в лечебных целях на протяжении тысячелетий. В настоящее время процедура донации широко используется как для лечения многих заболеваний, так и для пользы донора:

Бесплатное медицинское обследование - доноры проходят обязательные медицинские осмотры перед каждой сдачей крови, включая измерение артериального давления, пульса, уровня гемоглобина и анализы на различные инфекции. Это позволяет выявлять проблемы со здоровьем на ранних стадиях и своевременно обращаться за медицинской помощью.

Стимуляция кроветворения - это обеспечение быстрого и безопасного восстановления организма донора после донации, чтобы он мог продолжать помогать другим, не нанося вреда своему здоровью. Включает в себя правильное питание, обильное питье и качественный отдых

Снижение риска сердечно-сосудистых заболеваний - регулярное донорство заставляет организм производить новые клетки крови, что может улучшить их качество и функциональность.

Предотвращение избытка железа в организме - избыток железа может способствовать окислению холестерина, что приводит к образованию бляшек в сосудах. Донорство помогает снизить уровень железа и уменьшить этот риск. Кроме того, донорство формирует привычки правильного питания и отказа от вредных привычек, таких как курение и употребление алкоголя. Регулярные физические нагрузки и активный образ жизни способствуют поддержанию необходимого уровня железа в организме, важного компонента кроветворения. Таким образом, донорство становится мощным инструментом пропаганды здорового образа жизни и профилактики заболеваний.

Процедура сдачи крови является эффективным средством для предотвращения целого ряда недугов, вызванных избыточным накоплением в организме. К ним относятся атеросклероз, подагра, а также нарушения в работе пищеварительной системы, поджелудочной железы и печени, и проблемы с основным обменом веществ. Кроводача также благотворно сказывается на иммунной системе, поскольку способствует естественному обновлению организма. При соблюдении научно обоснованных дозировок, кровопускание оказывает тонизирующий эффект.

В России среди доноров отмечается снижение распространенности социально значимых инфекций (ВИЧ, гепатиты В и С, сифилис). Наиболее частым выявленным инфекционным маркером у доноров является вирус гепатита В. Таким образом, доноры, постоянно сдающие кровь – одни из самых здоровых людей на планете. По данным ВОЗ доноры крови, постоянно

дающие кровь живут в среднем на 5 лет больше среднестатистического человека.

Регулярные медицинские обследования, стимуляция кроветворения, снижение рисков сердечно-сосудистых заболеваний и даже улучшение психоэмоционального состояния - все это неоспоримые плюсы для самого донора. Это подтверждает простую, но глубокую истину: быть донором - значит активно заботиться о своем здоровье.

### **Список литературы:**

1 Научно-практический журнал «Трансфузиология». Опыт и перспективы государственного регулирования проблем донорства крови. – Москва, 2009. – URL: <https://transfusion-web.ru/2009-3-4> (дата обращения: 15.10.2025)

2 Томский региональный центр крови: официальный сайт. – Томск, 2020. URL: <https://tomskdonor.ru/> (дата обращения: 14.10.2025)

## **РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ЧЕРЕЗ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ РАЗНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ: ОПЫТ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

*Шашкова Т. В.*

*ОГБПОУ «Северский промышленный колледж»*

### **Аннотация**

На сегодняшний день в образовании сложилась тенденция поступления и увеличения большого потока информации и вместе с тем понижения учебной мотивации обучающихся, поэтому цель статьи рассмотреть какими способами можно повлиять на эмоциональный интеллект студентов колледжа, одним из которых предлагается использование новых образовательных технологий, и как это связано с духовно-нравственным воспитанием студентов.

**Ключевые в слова:** эмоциональный интеллект, учебная мотивация, образовательные технологии, воспитательный компонент, дебаты, психологические условия

«Знания наук и незнание добра,  
острый ум и глухое сердце таят угрозу  
для человека, ограничивают  
и деформируют его личностное развитие.»

А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков  
«Концепция духовно- нравственного воспитания.»

Сегодня на историю и на обществознание как учебные предметы, возлагается особая миссия – воспитание духовно-нравственной личности,

обладающей высокой степенью осознания себя гражданином России. Уроки истории и обществознания играют важную роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения. Уроки истории призваны способствовать воспитанию гражданственности и патриотизма обучающихся. Изучение истории России помогает им пережить и осмыслить всё положительное, что было в прошлом. Уроки обществознания призваны формировать ценностные ориентации учащихся, научить их глубоко и серьёзно анализировать жизненные установки, понимать историческое прошлое своей страны. Будущее цивилизованного общества зависит от духовности и нравственности его граждан. С этой целью используются разнообразные формы и методы работы. На своих уроках очень часто демонстрируются тексты исторических документов. Попробуем подойти к вопросу с точки зрения, чтобы повлиять на развитие эмоционального интеллекта студентов, нужно сделать ставку на воспитательный компонент.

Сегодня воспитательный компонент является одним из важнейших направлений реализации ФГОС.

Воспитательный компонент ФГОС представлен примерными программами воспитания и социализации учащихся для каждой из трёх ступеней общего образования: начальной, основной и старшей школы. На их основе разрабатываются конкретные программы воспитания и социализации школьников на уровнях региональных систем образования, образовательных учреждений. Реализовать воспитательный компонент урока возможно только через использование всех воспитательных возможностей планирования, организации и проведения урока.

- Методы и приемы воспитательной работы на уроках истории обществознания Воспитательное воздействие в рамках урочной деятельности оказывается комплексно:

1. Через содержание предметного материала
2. Через применение определенных методов и приемов обучения.
3. Через атмосферу на уроке.
4. Через личность учителя – предметника.

1. Через содержание предметного материала.

Существует такая возможность воспитать нравственные качества в учениках, которая связана с содержанием изучаемого учебного материала. Правильно подобранные исторические факты должны непременно присутствовать на уроках истории. Учитель должен с помощью материала показать ценность нравственного опыта народов, эпох, личностей. Для этого необходимо изучать шире и глубже моральные убеждения людей в процессе исторического развития; изучать деяния людей; излагать детальные факты, носящие воспитательный характер; включать дополнительные тексты для анализа учениками; ставить нестандартные вопросы; нацеливать учеников на самостоятельный поиск трудных вопросов и ответов на них; составлять памятки-наставления, в которых систематизируется исторический опыт

анализа нравственных качеств. Основываясь на изучаемом материале, учитель должен использовать различные типы заданий, ориентированных на нравственный поиск. Например, «Чингисхан, Наполеон, Гитлер – великие люди или злодеи?», «Может ли полководец быть святым?» (в случае, например, с Александром Невским, Ф.Ф.Ушаковым» и т.д.). Постоянно использую в своей работе постановку вопросов, как бы решили ученики те или иные исторические проблемы, живи они в изучаемые эпохи. Например, «На стороне белых или красных оказались бы вы в Гражданской войне?», «Как бы Вы поступили, оказавшись в немецком окружении летом 41-года?», «Стали бы вы участником восстания на Сенатской площади? Аргументируйте ответ» и т.д. Ответы на данные вопросы предполагают отражение нравственной позиции учеников.

2. Через применение определенных методов и приемов обучения.

На уроках истории и обществознания используются следующие методы:

Методы формирования сознания (методы воспитания, направленные на формирование правильных понятий, оценок, суждений, мировоззрения): дискуссия, анализ воспитывающих ситуаций, беседа, конференция, лекция, диспут, пример, рассказ. К ним относят:

1. Проблемный метод изучения истории позволяет организовать работу на основе взаимодействия, диалога, в ходе которого учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы, используя анализ обстоятельств и соответствующей информации. Такой метод позволяет формировать способности учащихся принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, аргументированно отстаивать свою точку зрения, принимать убедительные доводы других людей.

2. Технология «Дебаты». По некоторым проблемам проводятся итоговые уроки в форме дебатов, «круглых столов» или семинарских занятий. Например, «Урок-дебаты по теме «Сталин: жестокий тиран или «отец народов?»», Урок-семинар «Свет и тени великого десятилетия. Эпоха Н.С.Хрущева»

3. Технология Эдьютейнмент.

Задача эдьютейнмента — нивелировать эти сложности, увлечь участника (или обучаемого) игровой оболочкой, погрузить его в процесс обучения. Если эдьютейнмент-программа качественно подготовлена и проработана, то вовлечение происходит органично.

Ещё важный момент заключается в том, что игровая метафора (то есть игровой мир и сюжет, заложенные в программе) тесно связана с темой обучения. Игровая история, как правило, помогает пониманию того, чему мы хотим научить, открывает дополнительные смыслы. Например, в программе, посвящённой эмоциональному интеллекту, это может быть сюжет о том, как участники спасают персонажа при помощи эмпатии.

Эмоциональный компонент – это само переживание, то, что мы испытываем как эмоцию. Эмоциональный подъем при радости, счастье,

влюбленности. Эмоциональное опустошение при разочаровании, грусти, утрате и т.д. Ну и поведенческий компонент – это то, что мы с эмоцией делаем. Как мы ее выражаем. Как правило, первично именно обучение. Фундамент, на котором обычно строится эдьютейнмент-программа, — образовательная польза. Чему участники должны научиться? Как мы измерим результаты? С этих вопросов начинается разработка новой программы или модификация уже существующей. Развлечение здесь выступает в качестве способа заинтересовать участников темой, погрузить в образовательный процесс.

Задача эдьютейнмента — нивелировать эти сложности, увлечь участника (или обучаемого) игровой оболочкой, погрузить его в процесс обучения. Если эдьютейнмент-программа качественно подготовлена и проработана, то вовлечение происходит органично. Всего выделяют четыре стадии этого процесса: зависимость, заинтересованность, вовлеченность и самонаправленность. Эдьютейнмент нужен на первых двух стадиях. Если человек пока не понимает, зачем ему учиться, мы через эдьютейнмент доносим смысл этого, добавляем эмоции, включаем в сюжет персонажей, которые его подбадривают, — и это работает. На этапе заинтересованности может не хватать мотивации для самостоятельного обучения, и развлекательные элементы становятся средством поддержки. Они погружают в процесс, помогают увлечься и сформировать привычку учиться. Когда учащиеся уже погружены и активны, развлекательный компонент уходит на задний план. А когда они устанут, эдьютейнмент снова поддержит дополнительной мотивацией. Поэтому здесь важен баланс.

Кстати, самонаправленных участников — целеустремлённых людей, которые сами мотивированы учиться, — развлекательный компонент может даже раздражать — им нужны знания, а всё остальное только отвлекает.

А какие методы обучения практикуются в эдьютейнмент-подходе?

Преимущественно — активные методы обучения, где участник является субъектом образовательного процесса. То есть он самостоятельно добывает знание, переживая какой-то опыт, а задача педагога — поддерживать, направлять и корректировать.

Это может быть ролевая игра, проектное обучение, разбор кейсов, просмотр и обсуждение видео, дебаты и дискуссии, мозговой штурм, различные практические задания. Кроме того, часто используются арт-техники, проведение экспериментов, построение интеллект-карт.

Активные методы хорошо сочетаются с эдьютейнментом и эффективно работают даже с мало заинтересованными участниками, которым было бы скучно, например, на обычных лекциях.

3. Через атмосферу на уроке и через личность учителя –предметника.

По мнению многих современных педагогов для того, чтобы повысить нравственную значимость школьного урока можно действовать в 3-х направлениях: через самого педагога, через саму историю и через форму подачи материала. Использование всех направлений в совокупности дает максимальную эффективность в реализации нравственно-воспитательных

целей урока. Ведущую роль в этом направлении занимает личность учителя. Воспитание личностью есть воспитание своим примером. Педагог должен стремиться к максимальному раскрытию всех своих положительных сторон. Так учитель сам должен любить свою Родину и уважительно относиться к окружающим его людям, обсуждать актуальные вопросы, связанные с современными событиями, совершать поездки в культурно-значимые места нашей Родины и т.д.

Воспитание чувств патриотизма и гражданственности продолжается во внеурочной работе и внеклассной работе.

В этом году у колледжа появилась потребность в создании внеурочной разработки об истории родного города Северска и томских селений (по материалам этнографических экспедиций П.Е Бардиной) Дополнительная общеразвивающая программа «Мой край родной»

Направленность: патриотическая и социально-педагогическая

Результатом являются ряд проектных и творческих работ. Весь этот богатый материал можно и нужно использовать в учебно-воспитательном процессе, поэтому он не должен храниться в «дальнем углу», нужно доступно донести его до будущего поколения: рассказать услышанное нами в ходе поисковой работы, показать найденные и полученные от старожилов предметы, и документы музейного назначения.

Основные выводы и результаты

Таким образом можно сделать вывод, что системный подход к воспитанию не предполагает целенаправленного жесткого моделирования личности. Главное заключается в том, что каждый участник взаимодействующих гуманитарных систем (в данном случае это

воспитание и самовоспитание) осмысливает и делает свой нравственный выбор при моделировании своего поведения с учетом особенностей тех систем, во взаимодействие с которыми он вступает. Поэтому цели воспитателя и воспитанника осмысливаются как обязательный фактор синхронизации взаимодействия, поведения людей, находящихся в едином образовательном пространстве.

Таким образом, исходя из того, что в образовательном пространстве учебной организации взаимодействуют гуманитарные системы, целесообразно при моделировании занятий в качестве методологии принять системный подход, позволяющий снизить уровень развития прагматизации образования, когда учащиеся намерены брать только те знания, которые пригодятся им в будущей профессиональной деятельности. Решая проблемы гуманитаризации образования на практике, мы следуем задаче – не только передавать знания обучающимся, но и помогать им учиться «конструировать себя, свое смысловое и жизненное пространство», развивать свой эмоциональный интеллект, что возможно только в рамках всестороннего интеллектуального развития личности.

**Список литературы:**

1. Андреева, И.Н. Эмоциональный интеллект как фактор самоактуализации / И.Н. Андреева // Социальный и эмоциональный интеллект: от процессов к измерениям; под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М.: Изд-во ИП РАН, 2009. – С. 31–39.
2. Митина, Г.В. Развитие эмоционального интеллекта / Г.В. Митина, А.Ю. Трефилова // Вестник науки. - 2023.
3. Митина, Г.В. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и групповой сплоченности у подростков./ Г.В. Митина, А.М. Валишина, Е.А. Бессарабова // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы.- 2023.
4. Кармалова, Е.Ю. Эдьютейнмент: понятие, специфика, исследование потребности в нем целевой аудитории / Е.Ю. Кармалова, А.А. Ханкеева // Вестник Челябинского государственного университета, 2016. № 7 (389). С. 64-71.
5. Иванова, Е.С. Особенности эмоционального интеллекта в подростковом возрасте / Е.С. Иванова, О.В. Пашкевич // Психологический вестник Уральского государственного университета. Вып. 6. - Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2013. - С. 264-267.
6. Кармалова, Е.Ю. Эдьютейнмент: понятие, специфика, исследование потребности в нем целевой аудитории / Е.Ю. Кармалова, А.А. Ханкеева // Вестник Челябинского государственного университета, 2016. № 7 (389). С. 64-71.
7. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн // - СПб.: Питер, 2007. - 713 с., ISBN:5-314-00016-4.
8. Конопкин, О.А. Участие эмоций в осознанной регуляции целенаправленной активности человека / О.А. Конопкин // - Вопросы психологии, № 3 2006, ISSN: 0042-8841.

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский базовый медицинский колледж»

Сборник материалов IV Региональной конференции в рамках  
XVIII Макариевских образовательных чтений  
регионального этапа  
XXXIV Международных Рождественских образовательных чтений  
«Просвещение и нравственность: формирование личности и вызовы  
времени»